

1

aus Israels PRESSE

GEGEN ARABISCHEN WIRTSCHAFTSKRIEG

Dawar lobt die Aufmerksamkeit der jüdischen Verbände in den USA. Diese haben die Absichten der Araber, einen Wirtschaftskrieg zu führen, rechtzeitig aufgedeckt und den amerikanischen Präsidenten zu einer ernsthaften Warnung an ausländische Investoren veranlasst.

Die Jerusalem Post ist davon überzeugt, dass es keinen Frieden im Nahen Osten geben kann, solange die Araber einen Wirtschaftskrieg in der ganzen Welt führen wollen. Auf diese Weise sollen schließlich Ägypten und Syrien forwährend aufgerüstet werden.

Auch Al Hamschmar betont, dass der arabische Wirtschaftskrieg, selbst wenn dieser in den USA und in Europa geführt wird, letztlich Israel treffen und jegliche Zwischenlösung im Nahen Osten sabotieren soll.

Hamodia gelangt zu der Überzeugung, dass die Araber die Hausbreiten in der amerikanischen Wirtschaft werden wollen. Sie übertreten hierbei bedenkenlos Gesetze, die eine rassistische Verfolgung verbieten.

Hazofe fordert strenge Bestrafung jedes Boykotts gegen Juden. Die Methoden der Araber müssen als Nazismus in neuer Gestalt bezeichnet werden.

Maariv nimmt einen ähnlichen Gedankengang auf: Ausgerechnet am dem Tage, da Außenminister Jigal Allon im früheren Konzentrationslager Dachau der Opfer der Naziverfolgung gedenkt, müssen die Amerikaner zugeben, dass sich schon wieder eine rassistische Verfolgung, diesmal unter arabischer Leitung, anbahnt.

KISSINGER MUSS NEUE VORSCHLÄGE BRINGEN

Haarez erinnert Kissinger an den israelischen Standpunkt, dass es keinen Rückzug im Sinai ohne ägyptische Gegenleistungen geben kann. Er muss also bei seiner nächsten Besuchsreise...

ICHUD SCHIWAT ZION SONNTAG, 2. März 1975, um 19.30 Uhr

findet in unserem Gemeindefaust, Ben Jehudastr. 86, unsere

PURIM-FEIER

statt. Künstlerische Leitung:

LOTTI KRISTALL — BARUCH LEDERER

Eintritt inkl. Gedeck: IL 10.—

Mitglieder und Freunde sind herzlich eingeladen.

DIE DEUTSCHE BOTTSCHAFT

sucht sofort für Halbtags

UEBERSETZER / IN

Hebräisch—Deutsch / Deutsch—Hebräisch

für Auswertung der Presse,

sowie allgemeinen Schriftverkehr

Persönliche Vorstellung erbitten: Tel-Aviv, Soutine-Str. 16

Ha'aguda lema'an Hachajal, Tel Aviv-Jaffo

Kommen Sie zu dem einzigartigen

»BINGO«-PURIMABEND

dem spannenden Gesellschaftsspiel

MOZAE SCHABAT, 1. März 1975, im Theatersaal des »Bet Hachajal«,

Tel-Aviv, Weizmannstr. 60, 8.30 Uhr

Alle Einnahmen aus den Eintrittsgeldern zugunsten der Aktionen für unsere Soldaten

Brand im »Egged«-Autobus in Cholon offenbar von Terroristen verursacht

Die Polizei ist davon überzeugt, dass der Brand im »Egged«-Autobus auf der Elat-Strasse in Cholon von einem Terroristen verursacht wurde.

Der Autobus der Linie 92 befand sich Mittwoch nachmittags auf der Fahrt nach Tel Aviv. Als er die Polizeistation passierte, bemerkte der Chauffeur Chaim Kurz ein verdächtiges Geräusch und bald darauf Flammen im rückwärtigen Teil des Autobusses. Er öffnete sofort alle Türen und gab den Fahrgästen Anweisung, in Eile aussteigen zu lassen.

Es wurden daher keine Personen verletzt.

Weder dem Chauffeur noch den Polizisten gelang es, den Brand sofort zu löschen. Nachdem schon starke Rauchwolken die ganze Strasse verüllten, trafen Feuerwehrmannschaften ein, die die Flammen Herr wurden. Der Autobus wurde in den Hof der Polizeistation geschleppt. Die Löschmannschaften hatten noch zwei Stunden lang zu arbeiten, bis sie die Fahrbahn von Glasscherben und Brandresten reinigen konnten.

Der Brandschaden im Autobus

beläuft sich auf 32.000 IL. Ein grosser Teil der Bänke und auch das Dach sind abgebrannt und viele Fensterscheiben sind zersprungen.

Augenzeugenberichten zufolge muss ein Feuerwerkskörper den

Brand ausgelöst haben. Es konnten zwar keine Überreste dieses Zünders gefunden werden, doch wird angenommen, dass der Terrorist, der den Anschlag offensichtlich verübt hat, diesen Brandkörper selbst hergestellt hat.

Die Polizei wandte sich an alle Passagiere des Autobusses mit der Bitte um Zeugnisaussagen.

Im Rahmen einer bescheidenen Zeremonie hatten Ministerpräsident Jizchak Rabin, Knessetvizepräsident Israel Jeshajahu, Verkehrsminister Gad Jakob, Generalstaatschef Raw-Ahuf Mordechai Gur, der amerikanische Botschafter Kenneth Keating, Vertreter des Auswärtigen

Ministeriums und Polizeioffiziere des Staatspräsidenten verschiedene Besondere Sicherheitsvorkehrungen waren getroffen worden.

Die Polizei wandte sich an alle Passagiere des Autobusses mit der Bitte um Zeugnisaussagen.

Im Rahmen einer bescheidenen Zeremonie hatten Ministerpräsident Jizchak Rabin, Knessetvizepräsident Israel Jeshajahu, Verkehrsminister Gad Jakob, Generalstaatschef Raw-Ahuf Mordechai Gur, der amerikanische Botschafter Kenneth Keating, Vertreter des Auswärtigen

Ministeriums und Polizeioffiziere des Staatspräsidenten verschiedene Besondere Sicherheitsvorkehrungen waren getroffen worden.

Die Polizei wandte sich an alle Passagiere des Autobusses mit der Bitte um Zeugnisaussagen.

Im Rahmen einer bescheidenen Zeremonie hatten Ministerpräsident Jizchak Rabin, Knessetvizepräsident Israel Jeshajahu, Verkehrsminister Gad Jakob, Generalstaatschef Raw-Ahuf Mordechai Gur, der amerikanische Botschafter Kenneth Keating, Vertreter des Auswärtigen

Ministeriums und Polizeioffiziere des Staatspräsidenten verschiedene Besondere Sicherheitsvorkehrungen waren getroffen worden.

Die Polizei wandte sich an alle Passagiere des Autobusses mit der Bitte um Zeugnisaussagen.

Im Rahmen einer bescheidenen Zeremonie hatten Ministerpräsident Jizchak Rabin, Knessetvizepräsident Israel Jeshajahu, Verkehrsminister Gad Jakob, Generalstaatschef Raw-Ahuf Mordechai Gur, der amerikanische Botschafter Kenneth Keating, Vertreter des Auswärtigen

Ministeriums und Polizeioffiziere des Staatspräsidenten verschiedene Besondere Sicherheitsvorkehrungen waren getroffen worden.

Die Polizei wandte sich an alle Passagiere des Autobusses mit der Bitte um Zeugnisaussagen.

Im Rahmen einer bescheidenen Zeremonie hatten Ministerpräsident Jizchak Rabin, Knessetvizepräsident Israel Jeshajahu, Verkehrsminister Gad Jakob, Generalstaatschef Raw-Ahuf Mordechai Gur, der amerikanische Botschafter Kenneth Keating, Vertreter des Auswärtigen

Ministeriums und Polizeioffiziere des Staatspräsidenten verschiedene Besondere Sicherheitsvorkehrungen waren getroffen worden.

Die Polizei wandte sich an alle Passagiere des Autobusses mit der Bitte um Zeugnisaussagen.

Im Rahmen einer bescheidenen Zeremonie hatten Ministerpräsident Jizchak Rabin, Knessetvizepräsident Israel Jeshajahu, Verkehrsminister Gad Jakob, Generalstaatschef Raw-Ahuf Mordechai Gur, der amerikanische Botschafter Kenneth Keating, Vertreter des Auswärtigen

Ministeriums und Polizeioffiziere des Staatspräsidenten verschiedene Besondere Sicherheitsvorkehrungen waren getroffen worden.

Die Polizei wandte sich an alle Passagiere des Autobusses mit der Bitte um Zeugnisaussagen.

Im Rahmen einer bescheidenen Zeremonie hatten Ministerpräsident Jizchak Rabin, Knessetvizepräsident Israel Jeshajahu, Verkehrsminister Gad Jakob, Generalstaatschef Raw-Ahuf Mordechai Gur, der amerikanische Botschafter Kenneth Keating, Vertreter des Auswärtigen

Ministeriums und Polizeioffiziere des Staatspräsidenten verschiedene Besondere Sicherheitsvorkehrungen waren getroffen worden.

Die Polizei wandte sich an alle Passagiere des Autobusses mit der Bitte um Zeugnisaussagen.

Im Rahmen einer bescheidenen Zeremonie hatten Ministerpräsident Jizchak Rabin, Knessetvizepräsident Israel Jeshajahu, Verkehrsminister Gad Jakob, Generalstaatschef Raw-Ahuf Mordechai Gur, der amerikanische Botschafter Kenneth Keating, Vertreter des Auswärtigen

Ministeriums und Polizeioffiziere des Staatspräsidenten verschiedene Besondere Sicherheitsvorkehrungen waren getroffen worden.

Die Polizei wandte sich an alle Passagiere des Autobusses mit der Bitte um Zeugnisaussagen.

Im Rahmen einer bescheidenen Zeremonie hatten Ministerpräsident Jizchak Rabin, Knessetvizepräsident Israel Jeshajahu, Verkehrsminister Gad Jakob, Generalstaatschef Raw-Ahuf Mordechai Gur, der amerikanische Botschafter Kenneth Keating, Vertreter des Auswärtigen

Ministeriums und Polizeioffiziere des Staatspräsidenten verschiedene Besondere Sicherheitsvorkehrungen waren getroffen worden.

Die Polizei wandte sich an alle Passagiere des Autobusses mit der Bitte um Zeugnisaussagen.

Im Rahmen einer bescheidenen Zeremonie hatten Ministerpräsident Jizchak Rabin, Knessetvizepräsident Israel Jeshajahu, Verkehrsminister Gad Jakob, Generalstaatschef Raw-Ahuf Mordechai Gur, der amerikanische Botschafter Kenneth Keating, Vertreter des Auswärtigen

Ministeriums und Polizeioffiziere des Staatspräsidenten verschiedene Besondere Sicherheitsvorkehrungen waren getroffen worden.

Die Polizei wandte sich an alle Passagiere des Autobusses mit der Bitte um Zeugnisaussagen.

Im Rahmen einer bescheidenen Zeremonie hatten Ministerpräsident Jizchak Rabin, Knessetvizepräsident Israel Jeshajahu, Verkehrsminister Gad Jakob, Generalstaatschef Raw-Ahuf Mordechai Gur, der amerikanische Botschafter Kenneth Keating, Vertreter des Auswärtigen

Ministeriums und Polizeioffiziere des Staatspräsidenten verschiedene Besondere Sicherheitsvorkehrungen waren getroffen worden.

Die Polizei wandte sich an alle Passagiere des Autobusses mit der Bitte um Zeugnisaussagen.

Im Rahmen einer bescheidenen Zeremonie hatten Ministerpräsident Jizchak Rabin, Knessetvizepräsident Israel Jeshajahu, Verkehrsminister Gad Jakob, Generalstaatschef Raw-Ahuf Mordechai Gur, der amerikanische Botschafter Kenneth Keating, Vertreter des Auswärtigen

Ministeriums und Polizeioffiziere des Staatspräsidenten verschiedene Besondere Sicherheitsvorkehrungen waren getroffen worden.

Die Polizei wandte sich an alle Passagiere des Autobusses mit der Bitte um Zeugnisaussagen.

Im Rahmen einer bescheidenen Zeremonie hatten Ministerpräsident Jizchak Rabin, Knessetvizepräsident Israel Jeshajahu, Verkehrsminister Gad Jakob, Generalstaatschef Raw-Ahuf Mordechai Gur, der amerikanische Botschafter Kenneth Keating, Vertreter des Auswärtigen

Ministeriums und Polizeioffiziere des Staatspräsidenten verschiedene Besondere Sicherheitsvorkehrungen waren getroffen worden.

Die Polizei wandte sich an alle Passagiere des Autobusses mit der Bitte um Zeugnisaussagen.

Im Rahmen einer bescheidenen Zeremonie hatten Ministerpräsident Jizchak Rabin, Knessetvizepräsident Israel Jeshajahu, Verkehrsminister Gad Jakob, Generalstaatschef Raw-Ahuf Mordechai Gur, der amerikanische Botschafter Kenneth Keating, Vertreter des Auswärtigen

Ministeriums und Polizeioffiziere des Staatspräsidenten verschiedene Besondere Sicherheitsvorkehrungen waren getroffen worden.

Die Polizei wandte sich an alle Passagiere des Autobusses mit der Bitte um Zeugnisaussagen.

Im Rahmen einer bescheidenen Zeremonie hatten Ministerpräsident Jizchak Rabin, Knessetvizepräsident Israel Jeshajahu, Verkehrsminister Gad Jakob, Generalstaatschef Raw-Ahuf Mordechai Gur, der amerikanische Botschafter Kenneth Keating, Vertreter des Auswärtigen

Ministeriums und Polizeioffiziere des Staatspräsidenten verschiedene Besondere Sicherheitsvorkehrungen waren getroffen worden.

Die Polizei wandte sich an alle Passagiere des Autobusses mit der Bitte um Zeugnisaussagen.

Im Rahmen einer bescheidenen Zeremonie hatten Ministerpräsident Jizchak Rabin, Knessetvizepräsident Israel Jeshajahu, Verkehrsminister Gad Jakob, Generalstaatschef Raw-Ahuf Mordechai Gur, der amerikanische Botschafter Kenneth Keating, Vertreter des Auswärtigen

Ministeriums und Polizeioffiziere des Staatspräsidenten verschiedene Besondere Sicherheitsvorkehrungen waren getroffen worden.

Die Polizei wandte sich an alle Passagiere des Autobusses mit der Bitte um Zeugnisaussagen.

Im Rahmen einer bescheidenen Zeremonie hatten Ministerpräsident Jizchak Rabin, Knessetvizepräsident Israel Jeshajahu, Verkehrsminister Gad Jakob, Generalstaatschef Raw-Ahuf Mordechai Gur, der amerikanische Botschafter Kenneth Keating, Vertreter des Auswärtigen

Ministeriums und Polizeioffiziere des Staatspräsidenten verschiedene Besondere Sicherheitsvorkehrungen waren getroffen worden.

Die Polizei wandte sich an alle Passagiere des Autobusses mit der Bitte um Zeugnisaussagen.

Im Rahmen einer bescheidenen Zeremonie hatten Ministerpräsident Jizchak Rabin, Knessetvizepräsident Israel Jeshajahu, Verkehrsminister Gad Jakob, Generalstaatschef Raw-Ahuf Mordechai Gur, der amerikanische Botschafter Kenneth Keating, Vertreter des Auswärtigen

Ministeriums und Polizeioffiziere des Staatspräsidenten verschiedene Besondere Sicherheitsvorkehrungen waren getroffen worden.

Die Polizei wandte sich an alle Passagiere des Autobusses mit der Bitte um Zeugnisaussagen.

Im Rahmen einer bescheidenen Zeremonie hatten Ministerpräsident Jizchak Rabin, Knessetvizepräsident Israel Jeshajahu, Verkehrsminister Gad Jakob, Generalstaatschef Raw-Ahuf Mordechai Gur, der amerikanische Botschafter Kenneth Keating, Vertreter des Auswärtigen

Ministeriums und Polizeioffiziere des Staatspräsidenten verschiedene Besondere Sicherheitsvorkehrungen waren getroffen worden.

Die Polizei wandte sich an alle Passagiere des Autobusses mit der Bitte um Zeugnisaussagen.

Im Rahmen einer bescheidenen Zeremonie hatten Ministerpräsident Jizchak Rabin, Knessetvizepräsident Israel Jeshajahu, Verkehrsminister Gad Jakob, Generalstaatschef Raw-Ahuf Mordechai Gur, der amerikanische Botschafter Kenneth Keating, Vertreter des Auswärtigen

Ministeriums und Polizeioffiziere des Staatspräsidenten verschiedene Besondere Sicherheitsvorkehrungen waren getroffen worden.

Die Polizei wandte sich an alle Passagiere des Autobusses mit der Bitte um Zeugnisaussagen.

Im Rahmen einer bescheidenen Zeremonie hatten Ministerpräsident Jizchak Rabin, Knessetvizepräsident Israel Jeshajahu, Verkehrsminister Gad Jakob, Generalstaatschef Raw-Ahuf Mordechai Gur, der amerikanische Botschafter Kenneth Keating, Vertreter des Auswärtigen

Ministeriums und Polizeioffiziere des Staatspräsidenten verschiedene Besondere Sicherheitsvorkehrungen waren getroffen worden.

ERMITTLUNGEN IN DER MORDSACHE RACHEL HELLER GEHEN WEITER

Die polizeiliche Ermittlungskommission unter Leitung von Raw-Pakad Abraham Zamersetz setzt die Untersuchungen über die Ermordung der Soldatin Rachel Heller fort, erklärte ein Polizeisprecher.

Es soll jetzt nochmals nachgeprüft werden, wer ausser Joram Bichonski unter Mordverdacht stehen könnte. Die Polizei erwägt besonders die Möglichkeit, dass Rachel Heller von Haifa aus nochmals per „Tramp“ nach Tel Aviv zurückgefahren ist. Auf dem Wege oder in Tel Aviv könnte sie dann von diesem Autofahrer mit einem schweren Gegenstand betäubt und dann ermordet worden sein. Einweilen hat die Polizei aber anscheinend nur wenig Anhaltspunkte für eine solche Version in den Händen.

Auf jeden Fall ist die Mordakte noch nicht geschlossen worden, versichert die Polizei.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Der Junge gab zu, dass er die Arbeiter überhaupt nicht gesehen hatte, als er das Feuer auf sie eröffnete. Er glaubte vielmehr, einen Wolf gesehen zu haben.

Kairo möchte die »Rechnung ohne den Wirt« machen

Von YACHIN

rossen Ägyptischen Blättern, ein Sonderabkommen mit den USA und Israel abzuschließen. Dabei rechneten sie damit, dass Sadat sich den Unwillen der ganzen arabischen Welt zuziehen und seine Führerschaft einbüßen werde. Mostau würde dann als »Retter« Ägyptens auftreten und als wahrer »Freund« die Schlichtung aller Streitigkeiten in der arabischen Welt übernehmen.

Eine bunte exotische Note

kanischen Außenminister Rogers den Beschluss 242 des Sicherheitsrates akzeptiert und angedeutet, dass er sich mit der Existenz Israels abfinden werde. Syrien hat letztes durch seinen Präsidenten erklärt lassen, dass es sich nie auf ein Abkommen mit Israel einlassen werde, und dass es trotz der formellen Annahme der Resolution 242 des Sicherheitsrates zu den radikalen Forderungen der Palästinenser steht. In Ägypten selbst sind die Meinungen über die Stellung zu Israel sehr geteilt. Der frühere Chefredakteur des »Al-Ahram«, Mohammed Hassanein

Verhandlungen... und zugleich Verschärfung des Boykotts

Während Dr. Kissinger seine nächste Nahost-Reise vorbereitet, bei der er ein Kompromiss zwischen Ägypten und Israel erzielen will, versammeln sich in Kairo die Führer des arabischen Boykottbüros, um den Wirtschaftskampf gegen Israel noch zu verstärken. Nach Meinung von Rabin ist Einstellung des Boykotts ein Kennzeichen des von ihm geforderten »Kriegsverzichts« der Ägypter und der Araber überhaupt.

Als Kommentar dazu ist ein Interview interessant, das der Chef der arabischen Boykottbüros Mahmud Mahjub kürzlich der in Damaskus erscheinenden Zeitung »Al-Basit« gab.

FRAGE: Nach Meinung des zionistischen Feindes ist Frieden nicht möglich, solange noch der Boykott in Kraft ist. Was ist Ihre Meinung dazu?

ANTWORT: Nach meiner persönlichen Meinung wird auch im Falle einer Lösung der Boykott nicht beaufrecht werden, und er wird nicht aufgehoben werden. Der Boykott ist notwendig, weil die Zionisten nicht nur arabischen Territorien erobern, sondern auch die Wirtschaft der arabischen Länder beherrschen wollen. Aufhebung des Boykotts würde den Zionisten Durchsetzung ihrer wichtigsten Pläne ermöglichen. Auf jeden Fall haben über den Boykott die höchsten politischen Instanzen der arabischen Staaten zu entscheiden.

(Bis dahin Mahjoub Interview).
Kurz gesagt: »Gute Aussichten« für Kriegsverzicht.

trug noch der steirische saubere Erdölking Feisal zum ganzen Spiel bei: er erklärte gegenüber amerikanischen Besuchern, dass er sich mit der Existenz eines jüdischen Staates im Nahen Osten nicht abfinden und vor allem auf Rückgabe Jerusalems an die Araber bestehen werde.

Trost aus den USA

Die Zeitung »Achbar el Yom« und andere ägyptische Blätter stützen sich bei ihren Prophezeiungen für ein bevorstehendes Abkommen auf amerikanischen Quellen. Amerikanische Journalisten vertreten ähnliche Meinungen und versuchen Israel zugleich zu trösten und der Regierung von Jerusalem einen Rückzug und Verzicht schmackhaft zu machen. Der Korrespondent der »New York Times« berichtete in einem umfangreichen Elaborat aus Kairo, dass die arabischen Welt sich mit der Existenz Israels abgefunden habe. Israels Minister würden jetzt mit allen Ehren in den arabischen Zeitungen zitiert, während sie früher höchstens als »Mitglieder zionistischer Banden« bezeichnet wurden. Die arabischen Zeitungen hätten begonnen, über viele Vorgänge in Israel vorurteilsfrei zu berichten. Am wichtigsten sei, dass Syrien den Beschluss 242 des Sicherheitsrates der UN angenommen habe, der praktisch die Anerkennung Israels zur Bedingung macht. Voraussetzung für eine Ausnutzung dieser Stimmung sei freilich (so schreibt der Korrespondent der »New York Times«), dass Israel sich auf die Linien von 1967 zurückzieht. Auch dann sei noch keine Freundschaft mit Ägypten zu erwarten, da Sadat zwischen einem formellen Frieden und normalen, oder gar herzlichen Beziehungen, einen grossen Unterschied macht.

Unbegruendete Hoffnungen

Dieser ganze Trost des Korrespondenten der »New York Times« hat mit der Wirklichkeit jedoch wenig zu tun. Soweit es sich um Ägypten handelt, hatte noch Nasser im Jahre 1970 in seinen Verhandlungen mit dem damaligen ame-

Heikal, der erneuten Einfluss bei Sadat gewonnen hat, hat sich in Interviews deutlich gegen die Weltöffentlichkeit Israels ausgesprochen. Man kann vielleicht noch sagen, dass es sich hier um die Souveränität eines — wenn auch prominenten — Journalisten handelt, aber die Meinungsverschiedenheiten gehen mitten durch die ägyptische Regierung. Während Sadat seine Bereitschaft zum Abschluss eines Abkommens mit Israel andeutet, hat er sich auch gegen die israelische Regierung ausgesprochen. Ohne Zweifel sieht das Angebot Sadats an Dr. Kissinger bei Beginn der nächsten Orientreise des amerikanischen Außenministers so aus, und in Washington gibt es einflussreiche Kreise, die die Dinge gemäss den erwähnten Vorlesungen gestalten wollen.

Aber weder die Regierung Israels, noch der besonders gemässigte Ministerpräsident Rabin, werden sich auf diese Ausweichlösung einlassen. Rabin selbst hatte in einem Interview erklärt, dass im Laufe der kommenden Rückzugsverhandlungen später Ägypten und Israel von Angesicht zu Angesicht verhandeln müssen. Das Abschließen der Dinge auf die USA mittels taktischer Kunststücke wird nichts helfen. Jerusalem hat sich beifallig, die weitgehenden Prophezeiungen von »Achbar el Yom« zu dementieren und abzulehnen. Angesichts der Gerüchtelei im Nahen Osten erscheint alles unsicher. Sicher ist nur, dass Dr. Kissinger eine besonders schwierige Reise und eine komplizierte Mission vor sich hat, bei der dieses Mal die negativen Momente zu überwiegen scheinen.

Rechnung ohne den Wirt

Nun haben »Achbar el Yom« und alle anderen Diskussionsteilnehmer in der arabischen Welt, auch der Korrespondent der »New York Times«, die Rechnung ohne den Wirt gemacht, und der »Wirt« in Jerusalem ist vorläufig noch die Regierung Israels. Ministerpräsident Rabin hatte unter Verletzung der

Für das Büro der Arabischen Liga in Bonn existiert Israel immer noch nicht. Bereits in den fünfziger Jahren hatte das Büro eine Karte des Nahen Ostens veröffentlicht, auf der auch das alte, kleine Israel als »zionistisch besetztes Palästina« bezeichnet war-



Ministerpräsident Jischak Rabin: Verhandlungen nur von Angesicht zu Angesicht

»Konventionen« der Regierung (er hatte sich freiwillig zu seinem Vorgehen bekannt), den Ägyptern weitgehende Konzessionen angeboten, aber er hatte im Austausch dafür ein Entgegenkommen der Ägypter und ein Abkommen mit Kairo verlangt.

Präsident Sadat und der von ihm inspirierte Chef von »Achbar el Yom« Ali Amin wollen die Frage der Gegenleistungen an Amerika abschließen: Dr. Kissinger soll Israel Sicherheitsgarantien, amerikanisches Geld und amerikanische Waffen liefern. Die Ägypter werden gegenüber Dr. Kissinger versichern, dass sie für gewisse Zeit Ruhe halten werden, da sie auch nicht an seinem sofortigen Zusammensturz interessiert sind, und Sadat wird dann allen anderen Arabern versichern, dass er von seinen Prinzipien nicht abgegangen ist und keinen Vertrag mit Israel geschlossen hat.

Ohne Zweifel sieht das Angebot Sadats an Dr. Kissinger bei Beginn der nächsten Orientreise des amerikanischen Außenministers so aus, und in Washington gibt es einflussreiche Kreise, die die Dinge gemäss den erwähnten Vorlesungen gestalten wollen.

Aber weder die Regierung Israels, noch der besonders gemässigte Ministerpräsident Rabin, werden sich auf diese Ausweichlösung einlassen. Rabin selbst hatte in einem Interview erklärt, dass im Laufe der kommenden Rückzugsverhandlungen später Ägypten und Israel von Angesicht zu Angesicht verhandeln müssen. Das Abschließen der Dinge auf die USA mittels taktischer Kunststücke wird nichts helfen. Jerusalem hat sich beifallig, die weitgehenden Prophezeiungen von »Achbar el Yom« zu dementieren und abzulehnen. Angesichts der Gerüchtelei im Nahen Osten erscheint alles unsicher. Sicher ist nur, dass Dr. Kissinger eine besonders schwierige Reise und eine komplizierte Mission vor sich hat, bei der dieses Mal die negativen Momente zu überwiegen scheinen.

HINTER DEN KULISSEN

Des Ministers, die mit Dr. Kissinger in Jerusalem verhandeln, fiel die Überbetonung der Schwäche des Außenministers durch ihn selbst auf. Immer wieder erklärte er, dass er nicht mehr die Kraft von früher habe und dass ihm Abgeordnete des Kongresses in den Arm fielen. Dabei bemerkte er einmal etwas bissig: »Und das sind gerade meine Freunde, die ein entscheidendes ausserpolitische Auftreten der USA unmöglich machen«.

Israelis Innenminister Dr. Burg war während einer USA-Reise sehr stolz, als am einem Abend nach seinem Vortrag für eine Million Dollar Bonds gezeichnet wurde. Der Vorsitzende der Veranstaltung nahm ihm jedoch bald seine Illusionen »sehen Sie, Sie mussten sich anstrengen, damit wir eine Million Dollar zusammenbekamen. Wenn Feisal nur zwei Mal auf eine Ölfumpe tritt, hat er schon mehr als eine Million Dollar verdient«.

Juden, Israelis — und Deutsche:

Das offizielle Israel und das offizielle Deutschland

Von M. BIEL

Das hat es bisher noch nicht gegeben: zwei israelische Persönlichkeiten von höchstem Rang befanden sich auf deutschem Boden. Golda Meir, Israels Ministerpräsidentin bis zum Jahre 1974, und Jigal Alon, israelischer Vizepräsident und Außenminister, führten nun in Bonn einen ganz offiziellen Besuch durch. Früher haben israelische Persönlichkeiten oft genug abgelehnt, sich nach Deutschland zu begeben. Allerdings, das wurde niemals ganz lückenlos durchgeführt: wir erinnern uns noch sehr gut an die grosse Reihe israelischer Künstler, die ein Manifest gegen israelisch-deutsche Kulturbeziehungen unterzeichneten, um unmittelbar darauf nach Deutschland zu fahren und dort aufzutreten. Die Konsequenz und die Logik war in diesem Falle niemals gänzlich einleuchtend. Hier wurden scharfe Trennungslinien gezogen. Auf der einen Seite stand der Wunsch, Erfolge zu haben, eine Grundlage für künftige Erfolge zu legen und Geld zu verdienen, auf der anderen Seite emotionelle Aspekte, die sich in volkshenenden Worten äussern.

Die höchsten Repräsentanten des israelischen Sozialismus, und dabei auch die Vizepräsidentin der Sozialistischen Internationalen Frau Golda Meir, nahmen in Berlin an der Sitzung des höchsten Gremiums des Internationalen Sozialismus teil. Das stellt eine Wendung in den israelisch-deutschen Beziehungen dar, wie sie grösser und bedeutungsvoller gar nicht gedacht werden kann. Sicherlich — in Israel waren die Vertreter der deutschen Sozialdemokraten stets sehr freundlich empfangen worden. Ihre Brudergefühle für die israelischen Sozialdemokraten wurden entsprechend gewürdigt und waren der wichtigste Berührungspunkt zwischen den beiden Parteien, und darüber hinaus zwischen den beiden Staaten. Dabei wird oft genug übersehen, dass im Grunde die Beziehungen zwischen dem Staat Israel und der Bundesrepublik Deutschland nicht von den Sozialisten initiiert worden waren, sondern von den »Reaktionären« der CDU-CSU.

ALLONS OFFIZIELLER BESUCH Aber diesmal gehen die Dinge weiter, als bisher jemals der Fall gewesen war. Israels stellvertretender Regierungschef und Außenminister besucht die westdeutsche Hauptstadt ganz offiziell. Es ist wichtig, dass ein Mann wie Alon (aus dem Kreise der früher immer sehr ablehnenden Achdur Awoda) die Reise unternimmt. Hier erweist es sich, dass die israelisch-deutschen Beziehungen einen weiten Weg zurückgelegt haben, seit im Jahre 1965 die offiziellen diplomatischen Beziehungen zwischen beiden Staaten aufgenommen worden waren. Inzwischen ist der dritte israelische Botschafter in das Gebäude der israelischen Vertretung in Bad Godesberg eingezogen und der vierte deutsche Botschafter übernahm seine Amtsgeschäfte in Israel. Die beiden ersten kamen nach wie vor in ihren Ferien hierher, weil sie so viele Freunde erworben haben, dass es sie in dieses Land zieht, um diese Freunde wiederzusehen. Man darf annehmen, dass auch der Dritte diesem Beispiel folgen wird. Ihm Beispiel wiederum zu folgen, wird sicherlich das Ansehen des vierten deutschen Botschafters sein.

Natürlich ist es nicht allein die Betätigung der diplomati-

schen Vertreter der beiden Staaten, die dazu führte, heute eine israelisch-deutsche Beziehung zu haben, die als sehr positiv bezeichnet werden kann. Da kommen all die israelischen Persönlichkeiten und Verbände ins Rampenlicht, die die Jahre hindurch für eine Verständigung zwischen den Menschen beider Nationen gearbeitet haben. Ihre Rolle dabei zu übersehen oder zu unterschätzen, hiesse ihnen Unrecht antun.

Und wenn jemand glauben sollte, dass der Ordenssegen aus Bonn, der auf ein rundes hundert israelischer Staatsbürger niedergelassen wurde, um dieses Verdienst zu decken, so irte er durch aus. So gerne viele Israelis diesen Orden an ihre Brust heften, das allein hätte nicht ausgereicht, um uns zu der Lage zu bringen, in der wir heute sind. Nicht selten wird die Rolle dieser Menschen dieser Verbände vergessen, nicht ausreichend eingeschätzt. Sie haben mehr für die israelisch-deutschen Beziehungen getan, als alle offiziellen Kontakte zustandebringen können.

GUTE HANDELSBEZIEHUNGEN

Klar ist, dass diese Kontakte sehr fruchtbar waren und sind. Die Handelsbeziehungen zwischen Bonn und Jerusalem haben sich in erstaunlicher Masse entwickelt. Sie sind die direkte Folge der Reparationslieferungen — so manche deutsche Firma, die damals für die Reparationen eingeschaltet wurde, konnte feststellen, dass dies ein sehr positives Geschäft für sie war. Denn heute gehen die Beziehungen weiter, bevor noch genau festgestellt werden konnte, wie die weiteren Zuwendungen Deutschlands an Israel aussehen, und niemand kann ja bestreiten, dass diese Zuwendungen weitergegangen sind, auch wenn sie den offiziellen Charakter von »Anleihen« tragen.

Die Handels-Bilanz ist negativ für Israel, aber das kann man den Deutschen kaum anlasten — sie wären gerne bereit, sie positiver für Israel zu gestalten, nur wir sind es, die es bisher nicht fertiggebracht haben, für eine bessere Steuerung der wirtschaftlichen Beziehungen zu sorgen. Das also bedeutet, dass wir keineswegs etwa versuchen können, die zwischenstaatlichen Beziehungen herunterzuspielen: sie sind mindestens ebenso wichtig wie die guten Beziehungen zwischen Deutschen auf der einen, Juden und Israelis auf der anderen Seite.

Man vergisst heute nicht selten, und das auf beiden Seiten, dass die Israelis, die vor einem bis zwei Jahrzehnten versuchten, Beziehungen zwischen Israelis und Deutschen zu schaffen, nicht nur beschimpft und angespuckt wurden, sondern mehr als das, oft genug auch bedroht wurden. Natürlich, die Zeit geht über Entwicklungen hinweg. Heute kommen kühle Rechner und stellen fest, wie weit sie doch bereits in den völlig normalen Beziehungen zwischen den Nationen gelang sind. Sie waren nicht hier als die Dinge ganz anders lagen und meinten, das Recht zu haben, alles von ihrer heutigen Warte her beurteilen zu dürfen. Vielleicht haben sie recht. Nur, sie verstehen den Hintergrund nicht — und sie werden ihn auch niemals verstehen lernen.

GOLDA MEIRS ROLLE

Golda Meir hatte, unzweifelhaft, eine durch Empfindun-

gen geprägte Beziehung zu allem, was deutsch heisst, auch wenn sie selbst, durch die Erfahrungen ihrer Familie, mit der tragischen Realität dieses Aspektes unmittelbar nichts gemeinsam hatte. Sie wollte nicht nach Deutschland fahren und ist auch niemals nach Deutschland gefahren. Jetzt führt sie. Sie reiste, weil sie wusste, dass es ein Staat des Jahres 1975 nicht nach Gegebenheiten reagieren kann, die vor drei Jahrzehnten vorherrschend gewesen waren. Davon liegt ein gewaltiger Fortschritt, auch wenn er auf einem Boden — geliehen sein mag, der nicht so positiv ist, wie ihn so mancher wünschen mag. Bei Alon liegen die Dinge etwas anders. Der Sabre aus Ghossar mag zwar nachempfinden, aber mehr als das kann er kaum für ihn geht es um handfeste heutige Gegebenheiten. Und deren gibt es mehr als genug.

In der Bundesrepublik selbst finden wir heute eine nicht geringe Zahl von jungen Menschen, die der Ansicht sind gegen Israel Stellung nehmen zu müssen, um die »Palästinenser« zu unterstützen. Es ist nicht ganz klar, was sie nun, angesichts der Anwesenheit israelischer Sozialisten bei Sozialistenversammlungen, sagen werden. Aber man darf wohl annehmen, dass es nicht allzu schwer ist, in dieser Hinsicht sowjetische Argumente zu adaptieren, die in den Sozialdemokraten aller Nationen Reaktionen sehen, die nichts anderes im Sinne haben, als der westlichen Reaktion zum Durchbruch zu verhelfen. Auch hier geschieht nichts, weder von deutscher, noch von israelischer Seite her, um Klarzumachen, dass etwas getan werden sollte, um eine bessere Aufklärung der öffentlichen Meinung zu erreichen.

Vielleicht wäre es übertrieben, zu behaupten, dass wir vor einem ganz neuen Kapitel der israelisch-deutschen Beziehungen stehen. Aber sicher ist, dass Israel und Deutschland einen gemeinsamen Weg gefunden haben — wobei es durchaus sein mag, dass diese Definition der deutschen Politik in diesem Augenblick ganz und gar nicht so annehmend ist. All jene, die für die Geburt einer solchen Entwicklung gesorgt haben, werden das als positiv einstufen. Denn es ist und bleibt eine Tatsache, auch dann, wenn es, und wie könnte es anders sein, noch immer in Israel genug an Menschen gibt, die eine solche Entwicklung mit Misstrauen und Abneigung betrachten!

Vor genau zwei Wochen erschien in unserer Freitagsschau ein Artikel des Autors dieser Zeilen, in welchem harte Kritik daran geübt wurde, dass der neu antretende Botschafter der Bundesrepublik Deutschland ausschliesslich den Versuch mache, in die Zukunft der beiden Nationen zu blicken, nicht die Vergangenheit in Betracht zu ziehen. Inzwischen hat sich eben dieser Autor davon überzeugen müssen, dass der Botschafter, Herr Per Flecker, in allen Erklärungen, die er vor u. bei Antritt seines neuen Amtes abgegeben hat, gerade auf diese Vergangenheit in sehr klarer Form hingewiesen hat. Der Botschafter betont auch, dass er seinen heutigen Posten nie akzeptiert hätte, wäre ihm diese Vergangenheit nicht unaufhörlich gegenwärtig gewesen. Die Dramen, die im genannten Artikel zum Ausdruck kamen, sind deshalb nicht zu vertreten und wenn der Autor hier öffentlich Ausdruck verleiht

in Cholon verursacht

ELISHEV

ESTHER

SUSI

JOSEF

Dr. BARUCH

CHAIM

מלחמת השכלה



Die Beziehungen zwischen dem amerikanischen Außenminister Dr. Kissinger und dem israelischen Botschafter Dinitz, die eine Zeitlang abgeklungen waren, haben sich in letzter Zeit geändert. Bereits vor einigen Wochen war ein Bericht über ein stürmisches Ende einer Unterredung Kissinger-Dinitz durch die Presse gegangen. Damals hatte man beschwichtigend erklärt, die Meinungsverschiedenheiten hätten sich nicht auf ein politisches Thema bezogen. Während der Unterhaltungen in Jerusalem gab es jedoch erneut Differenzen. Als Kissinger in düsteren Farben die Verschlechterung der Stimmung in den USA darstellte, mischte sich Dinitz ein und sagte, diese Schilderung entspreche nicht den Tatsachen. Eine Diskussion entwickelte sich, in deren Verlauf Dr. Kissinger sagte: „Glaubt nicht, dass ich bei Euren Botschaftern in Washington nur Honig lecke. Er macht mir genug Schwierigkeiten“.

Der Schah des Iran, der auf negative Bemerkungen in der internationalen Presse sehr verärgert reagiert, hat seine Freunde, das Dawar in einem Leitartikel ausdrücklich gelobt. Anders verhielt sich das Blatt der deutschen Sozialdemokraten „Vorwärts“, obwohl die Bonner Regierung auch wichtige Geschäfte mit dem Iran hat und am Schah sehr interessiert ist. Das Blatt veröffentlichte auf einer ganzen Seite einen aus der „Sunday Times“ übernommenen Bericht über angebliche Foltermethoden der iranischen Geheimpolizei gegen missliebige Elemente. Der Schah hat inzwischen alle von der „Sunday Times“ gemeldeten Behauptungen geleugnet.

Die unter dem Namen „Bologna Ausschuss“ radikaler Linker bekannte Gruppe veranstaltete in Tel Aviv einen Informationszug, auf dem im Rakach-Stil israelische Verträge gefordert wurden. Die Israelisch-kommunistische Partei (Maki), über deren Beteiligung an dieser merkwürdigen Veranstaltung berichtet wurde, veröffentlichte eine besondere Erklärung, in der sich Maki vom Bologna-Ausschuss scharf distanzierte.

Jüngere Mitglieder aller Kibbuzrichtungen haben sich zu einem Debatteklub zusammengeschlossen, der von der Regierung Israels verlangt, dass sie das Problem der Palästinenser würdigen soll. Sie soll sich bereit erklären, mit Gruppen der Palästinenser in den besetzten Gebieten über Unabhängigkeit zu verhandeln, wenn sie sich bereit erklären, Israel anzuerkennen.

Bei dem grossen Dinner für Dr. Kissinger stellte Außenminister Allon dem Gast den Aguda-Abgeordneten Menachem Porusch vor. Porusch, Dr. Kissinger: „Ich habe gehört, dass Sie in Ihrer Jugend Mitglied unserer Bewegung waren“. Kissinger reagierte: „Das stimmt, aber damals war die Aguda-Jugend nicht politisch, sondern ein Erziehungsbund“. Porusch erzählte Dr. Kissinger, dass die Aguda in Israel in ihrem Archiv noch ein Exemplar des Blattes des Jugendbundes der Aguda Israel (Esra) besitzt. In dem einen Artikel des Jugendbundes Heinz Kissinger gibt: „Palästina muss ein Staat der Tora sein“.

Wirtschaftsboykott als Schlachtfeld

Der arabische Wirtschaftsboykott gegen Israel tritt, nach einem halben Jahre, wieder in Kairo zusammen, wie der Sprecher dieses Rates soeben bekanntgab. Zweihundert Anträge, so fügte er hinzu, liegen dem Rat zur Zeit vor, darunter auch des Autobetriebes Leyland, von der arabischen Boykottliste gestrichen zu werden. Dabei haben all diese Firmen nun, wie von ihnen verlangt, alle Dokumente beigebracht, die beweisen, dass sie ihre bisherigen Beziehungen zu Israel gänzlich abgebrochen haben; sie unterzeichnen Papiere, welche deutlich machen, dass sie nicht nur bereuen, sondern nicht noch einmal in ihren Fehler verfallen werden, Bindungen zum jüdischen Staat zu unterhalten. Diese Meldung kann man in allen Zeitungen lesen, im Rundfunk aller Stationen der Welt hören, im Fernsehen zur Kenntnis gebracht bekommen, wobei möglicherweise ein Bildbericht über die Tagungsorte des arabischen Boykottrates das Ganze noch unterstreicht. Mit diesen Tatsachen nämlich lebt die Welt heute. Das gehört zu ihr, ebenso wie Bombenwürfe und Mordtaten gegen Gegner, die man als politische Feinde bezeichnet, ebenso wie Flugzeugentführungen und Angriffe gegen völlig unschuldige, mit dem Ganzen überhaupt nicht verbundene Zivilpersonen, auch Bürger ganz anderer Staaten. Keinem fällt auf, dass hier etwas faul sein könnte.

AUSSCHALTUNG JÜDISCHER BETRIEBE
In einem Nachsatz stellt der Sprecher des arabischen Boykottrates auch noch ganz offen fest, der Rat werde sich bei dieser Sitzung mit der Frage zu beschäftigen haben, wie man sich jüdischen Banken, Finanzinstituten und sonstigen Unternehmen gegenüber verhalten solle, die in das Gebiete arabischer Erdölregionen geraten sollten. Hier kann wohl erwartet werden, dass die Araber ganz ruhig die völlige Ausschaltung eben der jüdischen Betriebe verlangen werden. Warum sollten sie das eigentlich nicht tun? Wenn Dutzende, ja sogar Hunderte von Firmen und Werken bereit sind, den Bedingungen des Boykottantes nachzukommen, — das ganz offen bekanntgeben, sich weder genießen, noch darin eine Unmoral sehen, muss zwangsläufig damit gerechnet werden, dass sich die Welt in der Frage der klaren antisemitischen Benachteiligung jüdischer Unternehmen ebenso verhalten wird, wie stets, nämlich völlig teilnahmslos. Die Epoche, da Hitler den Antisemitismus durch seine Massenmorde rettungslos kompromittiert hatte, sodass man es sich einfach nicht leisten konnte, seine altbekannten antisemitischen Neigungen zu zeigen und ihnen nachzugeben, diese Zeit ist vorbei. Die Araber haben das Erbe Hitlers und der Nazis in dieser Sache — aber nicht nur in dieser — so eindeutig angetreten, dass sogar Mord an unschuldigen Kindern wieder dazugehört.

SCHWERE MITSCHULD
Die ganze Frage, die hier mit dem arabischen Boykott zusammenhängen scheint, geht viel tiefer, als anfänglich vielleicht angenommen worden war. Und wie stets ist es ja nicht so, dass die Protagonisten letzten Endes Erfolg haben, weil sie so ausgezeichnet planen und wirken, sondern ihr Erfolg ist die eindeutige Folge der schweren Mitschuld jener, die sich selber die Hände zwar nicht schmutzig machen wollen, die aber dennoch im Grunde sehr wohl wissen, dass ihre Unterwerfung unter unmenschliche Bedingungen, bei gleichzeitiger Förderung von Eigeninteressen, zu Folgen führt, die sie eigentlich, ihrer Erziehung, Einstellung und Lebenshaltung gemäss, keineswegs fördern dürften. Das haben wir in der Weltgeschichte

Von unserem
n.l.-Korrespondenten

schon oft genug gehabt. Das ist, vor allem Juden gegenüber, hunderte Male festzustellen gewesen. Das wird also jetzt wieder festgestellt. Wird es eigentlich festgestellt? Haben wir jemals so deutlich reagiert, der Welt das mindestens ins Gesicht zu schenken, deutlich zu machen, dass zum 30sten Jahrestage des Sieges über Hitler Deutschland das Andenken der Millionen und Abermillionen, die ermordet wurden und auf dem Schlachtfeld fielen, bevor es gelang, diese Epoche der Unmenschlichkeit zu überwinden, geschändet wird, da genau dieselbe Entwicklung wieder einmal da ist, dieselbe Unmenschlichkeit ihr Haupt erhoben hat und unter fadenscheinigen nationalen Parolen Dutzende Millionen gläubiger Menschen an der Nase herumführt.

SCHWARZE LISTE

Warum haben wir noch keine schwarze Liste veröffentlicht, auf der wir alle die Firmen auflisten, die hier zu Mitschuldigen werden, die im Grunde, wenn auch indirekt, mitverantwortlich sind für Mord und Verbrechen, für Flugzeugentführung und Diskriminierung unschuldiger Menschen? Es mag nicht viel helfen, jedenfalls in diesem Augenblick. Wenn aber dadurch eben, doch der eine oder andere der verantwortlichen Menschen, bei sich zu Hause, hin und wieder die Schamröte für sein feiges und unmoralisches Verhalten auf Stirn und Wangen fühlt, so wäre das mehr, als zur Zeit der Fall ist, wo er imstande sein kann, sich mit verlogenen Parolen zu beruhigen. In allen grossen Zeitungen der Welt sollte, in ei-

ner ganzseitigen Anzeige, die Liste der zweihundert Geschäftsbetriebe, die sich den Arabern zu Füssen werfen, erscheinen. Und wir sollten natürlich auch dafür sorgen, dass nicht etwa diese Firmen weiterhin Geschäfte mit uns machen können. Indem Strohmänner dazwischengeschaltet werden und auf diese Weise sie „nicht nur morden, sondern auch noch erben“.

Hier geht es um einen Kampf, der ebenso heftig geführt werden muss, wie jede Schlacht im Kriege. Unser Kampf um unsere Existenz und um die Ehre des jüdischen Volkes wird eben nicht nur auf dem Schlachtfeld geführt. Hier muss weitaus mehr geschehen, wenn wir stets auf dem laufenden bleiben, wenn wir die Sieger sein wollen und das wollen wir nicht nur, das müssen wir sogar. Sofort und in jedem einzelnen Falle hart zuzuschlagen ist unsere heiligste Pflicht. Das jedoch geschieht überhaupt nicht mehr. Selbst die für diesen Kampf um den Boykott zuständige Abteilung im Rahmen der Regierung ist heute de facto kaum noch existent. Man hat das Ganze bei uns niemals ernst genug genommen. Jetzt jedoch, da es sich um eine totale Neuaufgabe der aus der Nazizeit bekannten Entwicklung der Verdrängung der Juden aus der Wirtschaft — und später weiss aus welchen Sparten des Lebens noch — handelt, und das mit dem Unterschied, dass wir diesmal vor einer weltweiten Entwicklung stehen, die vor keiner einzigen Grenze Halt macht, ist es dringender geworden, dass wir reagieren und zwar mit allen uns zur Verfügung stehenden Mitteln. Dabei kann man nicht mehr zögerlich sein. Das ist eine Aufgabe, die nicht etwa

Ärzte befürchten politische Beherrschung der staatlichen Gesundheitsversicherung

Von AWIGDOR YESHA

Die Ärzte befürchten, dass die jetzt von der Knesset behandelte Gesundheitsversicherungs-Gesetzgebung einige gefährliche „Lücken“ hat, die der Beherrschung der Krankenkassen durch politische Bewegungen die Türen öffnen könnten.

Seit Jahren wird diese Gesetzgebung „ausgehandelt“, aber noch immer ist man zu keiner Einigung gelangt. An einer der letzten Sitzungen des Knesset-Ausschusses hatten Vertreter der Ärzte teilgenommen. Jetzt hat der Arztverband ein Memorandum unterbreitet, in dem verschiedene Änderungsvorschläge vorgebracht und begründet werden.

JEDER SOLL EINE KASSE GRÜNDEN KOENNEN

Vor allem geht es den Ärzten um das Prinzip, dass jede „Expertenkommission“ auf medizinischem Gebiet das Recht zur Gründung einer Krankenkasse haben soll. Die Zahl der Mitglieder einer Krankenkasse soll in gesetzlicher Hinsicht bedeutungslos sein. „Solange sich eine Krankenkasse wirtschaftlich, also finanziell über Wasser halten und ihren Mitgliedern alle erforderlichen Dienstleistungen garantieren kann, hat sich die staatliche Gesundheitsbehörde nicht einzumischen“. Gegen den in der Gesetzgebung vorgesehenen Paragraphen, der die Aktivität einer Krankenkasse von einer Min-

destmitgliederzahl von 50.000 Menschen abhängig macht, laufen die Ärzte Sturm. Was soll das mit der Aufgabe einer Krankenkasse zu tun haben? Wäre es theoretisch nicht möglich, dass sich in kleineren Städten eigene unabhängige Krankenkassen organisieren? Nur sachliche und professionelle Ursachen sollen für oder gegen die Etablierung von Krankenkassen massgebend sein.

Ein anderer Punkt, der das Missfallen der Ärzte erregt, besteht in dem Gesetzesvorschlag, dass ein Gesundheitsminister nach eigenem Gutdünken einer Krankenkasse gewisse ärztliche Dienstleistungen an ihre Mitglieder entziehen dürfte. Das Prinzip der Objektivität wird hier von dem Arztverband beanstandet, weil es in dem Passus nicht enthalten ist. „Nicht der Gesundheitsminister, sondern ein objektiver parlamentarischer Ausschuss hat hier sein Mandatwort zu sprechen“, meinen die Mediziner, die ohnehin genug aufgebracht sind, weil das Gesetz nicht vorsieht, dass ein Arzt Gesundheitsminister sein müsste, wie dies in vielen Ländern der Fall ist. Vergeblich hatte der Arztverband vor Jahren wegen dieses Prinzips dafür gekämpft, einen Arzt in der Kupa Cholim der Histadrut an die Verwaltungsspitze zu stellen.

KEIN EINFLUSS DES MITGLIEDES AUF DIE POLITIK DER KRAKENKASSE

Aus diesem Grunde widersetzen sich die Ärzte einem Paragraphen, in dem zwischen Kran-

kenkassenmitgliedern und „Mitgliedern, die die Kasse leiten“, ein gesetzlicher Unterschied gemacht wird. Das setzt nicht vor, dass die Masse der Mitglieder auf Politik der Krankenkasse keinerlei Einfluss nehmen können, sondern dass die Leitungsmasse der Krankenkasse einer bestimmten Partei angehören soll, folgerichtig ihren politischen Einfluss geltend machen können. Deshalb fordert der Verband von dem Knessetausschuss eine Abänderung dieses Paragraphen.

Damit ist den Einsprüchen noch lange kein Ende gemacht. Wie gesagt, hat der Arztverband die Auseinandersetzung der Kupa Cholim Klalit (stadru) um die Frage der sozialen Leitung der Krankenkasse, die vor einigen Jahren im Gange war, noch nicht vergessen. Er fordert in dem Memorandum die freie Wahl aller Gremien durch Mitglieder, jedoch unter der Bedingung, dass diese Wahlen ausschliesslich der Krankenkasse und nicht nebenbei einem anderen Zweck zu gelten haben, so sollen solche Wahlen etwa im Rahmen von Partei- oder Landesverbandswahlen gehalten werden. In dieser Hinsicht soll das Gesetz klare Weisungen geben, die nicht Parteifunktionen anders gelegt werden könnten.

Um das Recht „der freien Wahl“ der Krankenkassen „schützen“ und „ihnen“ verleihen, wie es so schön die hebräische Sprache heisst, die „Ärzte“ für das gesetzlich verankerte Prinzip ein, sich jeder Bürger, frei Druck seitens einer Partei, einer Gewerkschaft oder eines anderen Arbeiterrates, seine Krankenkasse auswählen dürfe.

In der vorgeschriebenen Bestimmung, dass der Gesundheitsminister oder Finanzminister bei Festlegung des Budgets der Krankenkasse ausserordentliche Vollmachten erhält, erblicken Ärzte ebenfalls eine fatale Nachteiligung der Krankenkasse. Der Arztverband ist der Meinung, dass die Regierung die Krankenkasse finanziell beherrschen darf, da dies zu professionellen Auseinandersetzungen führen könnte. Schliesslich sollte — ihrer Meinung nach — Ärzten vorbehalten sein, die Interessen der Krankenkassenmitglieder wahrzunehmen.

HARTE DEBATTEN ZU ERWARTEN

Der Kampf um die vorstehend geschilderten Einsprüche des Arztverbandes wird noch zu reichen erbitterten Debatten führen. In den Jahrzehnten, die die Histadrut die Kupa Cholim errichtete, waren es vor allem die Funktionäre und die Führer mit politischem Weitblick, in der Wahrnehmung der Gesundheitsinteressen der Histadrutmitglieder die Stärke der Arbeiterorganisation erblickten. Die Histadrut und die beizupartei werden sich die Weisheit über „ihre Krankenkasse“ nicht gesetzlich nehmen lassen und höchstens einen Kompromiss zustimmen, in dem die Vollmachten zwischen stadruvertretern und Ärzten Verhältnis 51:49 zugunsten der Histadrut geteilt werden. Scharf war es den Feinden der Histadrut — offen oder versteckt — daran gelegen, ihre gewaltige Macht, die Kupa Cholim, zu brechen, von ihr loszulösen und damit die „weisse Seite“ der Arbeiterorganisation entscheidend zu verletzen. Diese Absicht sollte bei keiner Diskussion um die Zukunft der staatlichen Gesundheitsversicherung vergessen werden.

PESSACH-RABATTE in der Aktion von BROTHER

Trotz neuer Steuerverordnung wird die Aktion fortgesetzt, solange der Vorrat reicht

BROTHER 702 SUPER AUTOMATIC

Höhepunkt der Perfektion. Sticht automatisch auch Blumen, Runde u. Muster, Knopflocher und alle Schnittformen. 3 Zickzack-Muster: normal, eingetieft, Overlock, sowie Bettzickzack. Näh mit normaler, „Gedener“ und Doppelstich.

BROTHER 461 STRETCH-O MATIC

Mit Stiel- und Knopflocher-Automat. 2 Arten Hohlnah: normal, rasend und elastisch. Ausserdem Stretch-Nah, Zickzack bis zu 5. Breite, Flägel, vorderen Faden mit Doppelstich. Einfache Handhabung. Leicht im Gewicht.

* 5 Jahre Garantie
* Gratis-Anleitung
* Bequeme Ratenzahlungen

BROTHER 791 STRETCH MASTER

Zickzack-, Knopflocher und Hohlnah-Automat, auch für Stretch-Nah, zum perfekten Nähen synthetischer Stoffe. Annähen von Knöpfen, Druckknöpfen etc. Freie Stückerd. Einfache Handhabung. Leicht im Gewicht.

BROTHER 641 ZIG ZAG

Elektrische Nähmaschine mit gerader und zickzack Nah, nicht Knöpfe, Knopflocher, Flägel etc. Neueste Plan. Freie Stückerd. Leicht in der Handhabung.

EP-MAESSIGUNG
IL 600
IL 3365 anstatt 3895

ERMAESSIGUNG
IL 450
IL 2845 anstatt 3295

ERMAESSIGUNG
IL 420
IL 2425 anstatt 2845

ERMAESSIGUNG
IL 180
IL 1715 anstatt 1895

Alle Modelle einschliesslich Koffer und elektrischen Motors
Die Adresse des nächsten Vertreters erfahren Sie per Tel. 233227-8-9,
Tel-Aviv oder Zuschrift an P.O.B. 23056, Tel-Aviv

Die Bedeutung des Giddi- und des Mitla-Passes

Von **SCHALOM BEN-CHORIN**

Die Beauftragte des Reli-
gionsministeriums Rav Perla
sich in der letzten Zeit
in schwerwiegendes
gestellt. Es handelt sich
um Unkraut, das maleri-
Gewächs, das aus den
der uralten Klagema-
nner und grünt. Rav Per-
te diesen Gewächsen we-
ne Aufmerksamkeit ge-
w. denn sie gehörten für
ie für uns alle, zum ak-
tuellen Bild der Mauer.
r ein Ingenieur aus Tel-
av beunruhigt, schrieb
iv Perla, das derartige
isse den Bestand der
gefährden könnten und
entfernt werden müssen.
als antwortete nicht. Es

Rav Perla hatte nun also zwei Entscheidungen vor sich, die einander widersprechen, und es bleibt ihm nichts anderes übrig, als eine dritte Entscheidung anzurufen, wobei er sich nun an weltliche Autoritäten zu wenden gedenkt, an Botaniker.

Ein Ingenieur, der an den Ausgrabungen des Tempelbezirks unter Leitung von Professor Benjamin Masar teilnimmt, erklärte Rav Perla bereits, dass es sehr verschiedene Mauergewächse gibt, solche, deren Wurzeln auch die gewaltigsten Quadersteine zu sprengen vermögen, und sol-

schis, der anordnete, dass Mauergrünze in alten Synagogen (wahrscheinlich hat es sich um die Synagoge in Worms gehandelt) nicht ent-



RAV SCHLOMO GOREN

der "Plaza" vor der Mauer
bescheinigte.

Wie schön wäre es gewesen, auch Moos von der Klagenfurter Mauer zu exportieren; die Verwendungsmöglichkeiten sind schier unbegrenzt. In Herba-



RAY OBADJA JOSEF

fernt werden sollen. Raschi begründete diese Entscheidung aber damit, dass diese Mauerbewächse die Bußfertigkeit anzeigen, und die Gemeinden anspornen sollen, neue Synagogen zu errichten. Da aber doch wohl niemand eine neue Klagemauer bauen will, scheint diese Entscheidung nicht ganz passend zu sein.

Im Jahre 1942 besuchten die damaligen Oberrabbinder Dr. Herzog und Ussel die Klagenmauer und stellten übereinstimmend fest, dass die Mauerergewächse nicht entfernt werden sollen. Auf diese Entscheidung kann sich Oberrabbinder Goren natürlich berufen, aber inzwischen hat sich die Situation verändert. Durch die Freilegung des Platzes vor der Mauer sind die Gewächse ganz anders als vorher dem Sonnenlicht ausgesetzt und sprießen und grünen, wuchern weit stärker als bisher.

VERWERTUNG DER MAUERBLÜMCHEN?

Oberrabbiner Obadja Joseph, der sich nicht auf Wunder verlässt und die Entfernung des Grünzeugs anordnete, gab aber gleichzeitig zu bedenken, dass man dieses gemauerte Moos irgendwie bewahren solle, also nicht wie Unkraut in den Eimer zu werfen habe.

Es ist nur zu bedauern, dass der langjährige Generalkommissar des Religionsministeriums Dr. Kahane nicht mehr

am Amte ist. Er hätte dieses
Moos zu einem begehrten
Exportartikel gemacht. Ich
besitze noch die von ihm fa-
brizierten Tränen von der Kla-
gemauer, kleine Steinchen, die
auf ein Täfelchen aus Oliven-
holz aufgeklebt wurden, ver-
sehen mit einer Plakette der
Klagemauer und einem engli-
schen Zertifikat, das die Her-
kunft dieser Steinchen von

rien gepresst, ein unverkürztes
Heiliges Andenken an Jerusalems
Heiligste Stätte, aber vielleicht
auch als wohlriechendes Kraut
für den Havdala-Segen am
Schabbat Ausgang zu verwenden.
Der Religionsminister Dr. Ra-
phael hat immer mehr reali-
stischen Sinn bewiesen als
sein legalistischer Vorgänger
Dr. Zerah Wahrhaftig, der
dem ideenreichen Kahane den
Export der „Tränen von der
Klagemauer“ untersagt hat.
Heute, wo wir so auf Export
angewiesen sind, wäre das
Kraut von der Mauer eine er-
wünschte Bereicherung unse-
rer Bilanz gewesen. Möchte
auch Obadja Joseph ge-
schickter Gedenken durchset-
zen, die Sicher-
heit des Banquet-

**SCHMUEL KATZ HAT
ES GEHAHT**

Einer der besten Karikaturisten Israels — Schmullik Katz — hat in seinem Buch "Jerusalem, Holy Business as Usual" (Tel-Aviv 1970) unser Problem vorweggenommen. In zwei Karikaturen zeigt er einen Gärtner, der auf der Leinwand stehend das Unkraut an der Klagemauer sorgfältig beseitigt und einen weiteren Gärtner, der die neu freigelegten Teile der Mauer mit entsprechenden Setzlingen versieht. Das Unkraut, das den Charakterismus zu

kings nicht ahnen konnte, ist, dass seine Scherze tiefer Ernst wurden. Wir fragen uns bang, ob die divergierenden Entscheidungen unserer Oberrabbiner, die sich kaum jemals einigen vermögen, nicht eine ähnliche Wirkung haben wie die Mauerbewächse selbst? Sie sprengen den uralten Baus des Judentums.

Es kann kein Zweifel mehr darüber bestehen, dass die trilateralen Verhandlungen Ägypten — USA — Israel sich derzeit auf drei geographische Objekte beziehen. Die Ägypter verlangen nämlich, dass im nächsten Abkommen Israel sowohl die Olfelder von Abu Rodos als auch die Pässe des Sidiel und des Midle räumt. Die Räume der besetzten Olfelder sind klarerweise in erster Linie ein ökonomisches Problem und hier dürfen wohl die wirtschaftlichen Erwägungen ausschlaggebend sein. Trotz allem darf man nicht übersehen, dass selbst die Aufgabe dieser Olfelder militärische Implikationen mit sich bringt.

Von Dr. Willi Thein

ge sind von so offensichtlich operativer und strategischer Bedeutung, dass ihre Abtretung an die Ägypter unsere Situation im Sinai ganz wesentlich verändern könnte. Es ist daher verständlich, dass unsere Regierung und jenes Ministerium, wozu auch das Ministerium für auswärtige Angelegenheiten gehört, mit Kissingern verhandelt, eine eventuelle Räumung dieser Pässe an eine Reihe von politischen Bedingungen knüpfen. Worin liegt nun eigentlich die militärische Bedeutung dieser Pässe?

unsererseits, darin, dass ein Fallschirmjägerbataillon westlich des Passes abprang. Art und für sich hätte dieses Bataillon allerdings östlich des Passes abprängen sollen und der Zweck dieses Manövers war, den Ägyptern die Benutzung des Mitle-Passes unmöglich zu machen. Unsere Armeeführung hatte nämlich — wahrscheinlich mit Recht — befürchtet, dass ägyptische Truppen durch den Mitle-Pass gegen Osten vordringen könnten, und damit unsere weiter nördlich operierenden Panzergruppen in die linke Flanke bzw. in den Rücken fallen konnten.

Die Verteidigung des Simai

Für Truppenbewegungen vom Ousefer der Suezbucht gegen Osten bzw. gegen Nordosten ist das Terrain im Sinai nicht überall passierbar. Soweit es um die Bewegung von grösseren Truppenkörpern geht, welche notwendigerweise Panzerfahrzeuge, Artillerie, Schützenpanzer und einen ganzen Tross an Fahrzeugen hinter sich herschleppen müssen, ist sowohl die südliche Hälfte der Sinai-Halbinsel als auch die Gegen von Kantara gegen die Mittelmeerküste kaum passierbar. Die Gründe dafür sind folgende: der südliche Teil der Sinai-Halbinsel besteht grösstenteils aus einer unwegsamen Gebirgswüste, in welcher grössere Truppenbewegungen entweder überhaupt nicht durchführbar sind, oder aber nur mit einem grossen Aufwand an Zeit und schwerer Gleisanrüstung: von Kantara nach Norden ziehen sich — zu beiden Seiten der Suezkanal —

Der weitere Verlauf der Kämpfe um den Mille-Pass zeigte damals dessen Wichtigkeit und die Leichtigkeit, mit welcher er verteidigt werden kann. Während nämlich unser Fallschirmjägerbataillon östlich des Passes absprang, weil die Luftaufklärung am Tage des geplanten Absprungs irreführende Resultate brachte, besetzten zwei ägyptische Bataillone den Pass. Das Resultat ist bekannt: eine Kampfpatrouille der Fallschirmjäger geriet in der Talschleife des Passes in feindliches Kreuzfeuer. Einem kleinen Teil dieser Patrouille gelang es, sich gegen Osten durchzuschlagen, der Rest kämpfte unter schweren Verlusten um sein Leben und schließlich musste die ganze inzwischen aufgetauchte Fallschirmjägerbrigade unter der Führung des damaligen Aufmarsch-Obersten Ariel Scharon eingesetzt werden, um in schweren Kämpfen den Pass von den ägyptischen Schützen zu reinigen und die Reste der eingeschlossenen Kampfpatrouillen zu befreien.

der Seite des Suezkanals
Salzmarschen und Lagunen hin-
wiewohl ebenfalls für Fahrzeuge
kaum passierbar sind. Es
bleibt also eine Art "Pforte"
übrig, welche zwar "den Norden"
nach sich beziehliche Brei-
te von ca. 200 km hat, aber
überall ohne weiteres passier-
bar. Der nördliche Teil dieser
"Pforte" besteht grösstenteils
aus Sanddünen. Wir haben be-
reits im Sinai-Feldzug und
dann wieder im Schattage-
Krieg festgestellt, dass Trup-
penbewegungen grossen Stiles
hier vor allem auf die wenigen
Ost-West-Strassen beschränkt
sein müssen. Raupenfahr-
zeuge im Sand relativ leicht
vorwärts kommen können. Es
besteht aber dann immer die
Gefahr, dass die Fahrzeuge des
Grosses nicht nachkommen
und die Kampfpanzer daher
eventuell ohne Munition und
Treibstoff bleiben. Hier
ist also eine Verteidigung so-
wohl gegen Truppen, welche
von Westen nach Osten vor-
drücken leicht möglich. Schwie-
riger ist die Verteidigung im
Hinterland der "Pforte", denn
hier ist das Terrain zum gröss-
ten Teil für Fahrzeuge aller
Art verhältnismässig leicht pas-
sierbar. Der Nachteil dieses Ge-
bietes besteht darin, dass

Die Bedeutung des Giddi-Passes ist jener des Mitle-Übergangs durchaus gleichwertig. Beide befinden sich ungefähr 30 km von der Suezbucht entfernt und weittragende Geschütze können von den Passhöhen Landungsversuche der Ägypter bei den Zugängen zu diesen Pässen verhindern. Es ist also verständlich, dass die beiden Pässe einen wesentlichen Bestandteil jeder wirkungsvollen israelischen Verteidigungslinie im Sinai bilden müssen — so lange wir eine Verteidigungslinie dieser Art dort brauchen. Damit soll keineswegs gesagt werden, dass diese Pässe unter keinen Umständen geräumt werden dürfen. Eine Entmilitarisierung des Mitle und des Giddi käme vielleicht dann in Frage, wenn Israel ausreichende Garantien dafür bekäme, dass die Ägypter im Sinai nicht mehr eingreifen werden. Nafräich kann es auf diesem Gebiet eine absoluten Garantien geben und der Plan Sadats, dass nämlich Kissinger uns dafür garantierte, dass ein weiterer ägyptischer Angriff im Sinai nicht mehr vorkommen — dieser Plan ist wohl doch zu klug, um nicht als Falle erkennbar zu sein.

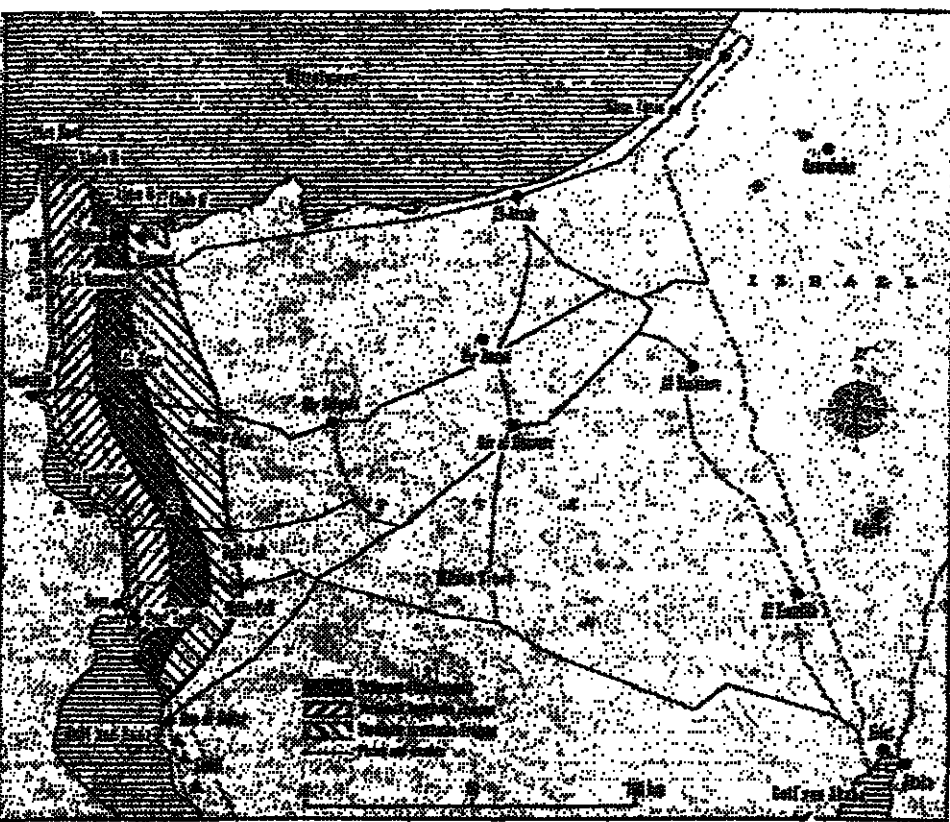
ziemlich eng ist und daher
fron Operieren auf breiter
front kaum möglich macht.
Diese Manövriertätigkeit wird
noch dadurch eingeschränkt,
dass die besagte "Pforte" ge-
gen Osten enger wird, weil
hier das Jilak-Gebirge den
raum Manövrieren bestimmten
zum noch einengt.

Unsere Staatsführung steht also zusammen mit unserer Armeeführung vor recht schwierigen Problemen, was die nächste Verhandlungsrunde mit dem Ägyptern betrifft. Unser Entschluss, die beiden erwähnten Pässe zu räumen, wird unserer Linie wohl von zwei Faktoren abhängen: von der Stärke des Drucks, welchen die Amerikaner auf uns ausüben werden, und von den Garantien, welche wir von den Ägyptern und von den Amerikanern dafür erhalten, dass die Freiräumung des Giddi und des Sidi unsere Verteidigung im Sinai nicht illusorisch macht. Falls es dort noch einmal einer kriegerischen Auseinandersetzung zwischen uns und den Ägyptern kommen sollte.

Der Mitle-Pass im Sinaifeldzug

Das Südende der erwähnten
Inlaßspalte in das Innere des
Sinaï bilden die beiden Pässe,
nämlich der des Giddi und jener des
Sinaï. Die Bedeutung des Mit-
tel-Passes haben wir recht früh
bekannt. Schon im Sinai-Feld-
zug bestand der Eröffnungszug

und von den Amerikanern dafür erhalten, dass die Auslösung des Giddi und des Giddi unsere Verteidigung im Falle es dort noch einmal einer kriegerischen Auseinandersetzung zwischen uns und Ägyptern kommen sollte.



Entflechtungskonvention mit Ägypten



„An der Klagemauer“. Karikatur von Schmuel I.
(ISRAEL MAGAZIN)

zweiter Brief des Ingenieurs, der ebenfalls ohne Antwort blieb. Aber in Faust heisst: "Du dreimal sagen" ... Im dritten Brief des Bauwärters, der die Unmöglichkeit der Mauerwerkserkennung erkannte, sah sich Faust zu einer Aktion gezwungen.

che, die nur an der Oberfläche harmlos wachsen. Es muss den Botanikern überlassen bleiben, die Art der Gewächse an der Klagenmauer zu analysieren, um festzustellen, ob sie gefährlich oder harmlos sind. Die Hebräische Universität in Jerusalem verfügt über entsprechende Fachleute, die man hier möglichst rasch zu Rate ziehen sollte.

VON SALOMO ÜBER RASCHI BIS ZU HERZOG UND USIEL

Das Problem, das uns alle momentan als das wichtigste im Leben Israels bewegt, ist seine Wegweisung neu. Vermutlich hat sich König Salomo bereits entschlossen, aber leider haben wir seine diesbezügliche Expertise nicht mehr. Im 1. Buch der Könige 5, 13 wird von Salomos Weisheit ausführlich berichtet: "Und er redete von Bäumen, von der Zeder auf dem Libanon, bis zum Zypressenbaum, der aus der Wand des Libanon wächst..." Diese botanischen Darlegungen des Königs Salomo sind aber, wie gesagt, nicht auf uns gekommen, sondern nur seine Erwähnungen zoologischer Darlegungen über Vieh, Vögel, Gewürz und Fischerei. Von den in Vers 12 angeführten dreitausend Sprüchen und über tausend Liedern sind ja noch nur noch Bruchstücke erhalten.

Wäre die Entscheidung des ersten Schloßes in bezug auf den Ysop, der aus der Mauer wächst, auf uns gekommen, so wären wir auf die Entscheidung des letzten Schloßes Goren nicht angewiesen.

ERRABBINER... MEINUNGEN

binner Goren ent-
dass die Gewächse
entfernen seien, da
ständigen Hinweis
Zerstörung des Tem-
n. Opuntistisch fgl-
binner Goren hinzu,
1. Mauergewächse seit
3. zweitausend Jah-
Bestand der Klage-
zht beeinträchtigt ha-
man damit rech-
e, dass die Mauer
echin, leicht begrün-
ndes Symbol existie-

die entgegengesetzte aber vertrat der so-
Oberabbinder Obad-
der anordnete, dass
säße zu entfernen
1 die Maner, ohne
Beter, keiner Gefahr
1. (Tatsächlich hat
einigen Jahren ein
der Mauer gelöst
e neben einem Beter
fa, ohne ihn zu ver-
s wurde als Wunder
aber auf Wunder
sich, nach einem ta-
Wahrwort, bekann-
tlassen.)

wie ich es sehe

Der Krug geht so lange zum Brunnen...

Jedermann kennt das oben zitierte Sprichwort. Der Krug geht so lange zum Brunnen, bis er bricht. Damit erfüllt er, der Krug nämlich, unser Bedürfnis nach höherer Gerechtigkeit, denn selbstverständlich handelt es sich dabei um einen unsympathischen Krug. Und um die Feststellung der Tatsache, dass Hochmut vor dem Fall kommt. Hoffen wir also, dass der zitierte Behälter auch so lange zum Erdbrunnen geht, bis er entweder zerbricht oder der Brunnen versiegt, oder wenigstens ein Öl-Überschuss ausbricht.

Dieser Situation scheinen wir uns, wenn es sich bei den diesbezüglichen Meldungen nicht um reine Wunschträume handelt, allmählich zu nähern.

Jedenfalls konnte man in den letzten Tagen bereits lesen, dass die Ölfluten auf ihren Vorräten, sitzenden Wintern und der allgemeinen Wirtschaftslage die Brennstoffnachfrage drastisch zurückging. Wäre es doch so, dass die Ölfluten, nachdem sie die Welt zuerst mit ihren Erpressungen quälten, jetzt schon langsam im eigenen Saft schmoren, oder sonst unsere Schadenfreude bzw. unser Gefühl des ohnmächtigen Angelegenseins stillen! Allmählich müssen doch die Ölherren der Welt draufkommen, dass sie sich selber mit das Wasser abgraben, in die eigene Ölgrube fallen, und was sonst der verkürr angewandten Sprichwörter noch treffen mag.

In der Zwischenzeit gibt es nur einen einzigen Stand in der Welt (außer den internationalen Maklerfirmen, und Mädchenhändlern), der von der Lage profitiert: das sind die Karikaturisten. Mit den Karikaturen, die in der westlichen Welt zur Lage erschienen, kann man bald ein Haus ansteigern. Und auch dann bleibt noch einiges für diese Seite übrig.

Doch so lange ihr Geschäft blüht, sind die Ölseiche noch übermütig. Und leider blüht es noch. Daher kaufen sie alles, was in Amerika und in Europa nicht mehr nachgefragt ist, und auch einiges Niet- und Nagelfesse dazu. Zum Beispiel Schlösser an Rhein und Mosel, oder in England. Zu den neuesten Erfindungen gehören ein Schloss in Kent aus dem 18. Jhd. in einer der schönsten Waldgegenden Grossbritanniens. In dem bezaubernden Gebäude wurde ein Teil der Szenen des James-Bond-Films "Casino Royal" gedreht. Jetzt hat das Schloss der Botschafter der vereinigten Ölseiche in London gekauft. Der Nachfolger blühender James-Bond-Darsteller heisst Michael El-Taggar. Der Preis war mit einer halben Million Pfund Sterling (etwa 12 sieben Millionen) eine ausgesprochene Mezzia. Doch auch in vielen anderen britischen Schlössern haben sich jetzt orientalische Ölpotenzen angesiedelt. Buckingham Palace allerdings ist, wie ich aus sicherer Quelle erfahre, noch in britischer Hand...

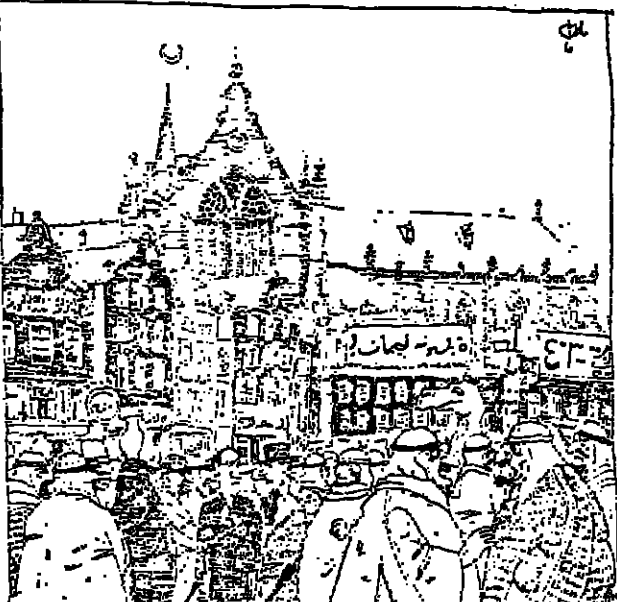
Im noblen Londoner Stadtteil Belgrave hat sich Saudi Arabiens Ölminister Scheich Ahmed Yamani eingekauft. Für umgerechnet eine Million £ (billig) erstand er eine Apartment-Wohnung in einem achtschöckigen Haus am Cadogan Place. Harrods, das Kaufhaus, das Königin Elisabeth beliefert, liegt in der Nähe. Filmschauspieler Rex Harrison hat eine Luxuswohnung um die Ecke, und die Residenz des deutschen Botschafters (sein Name ist von Hassel) auch nicht fern...

Von ALICE SCHWARZ

Unter die Reeder gekommen

In Geld schwimmt heute (vorläufig) noch, wer in Öl schwimmt. Er kann, bis der eingangs zitierte Krug den Dienst aufgibt, vorläufig noch die Welt, die Politik, die Banken, die Börsen, die Menschen manipulieren. Doch nichts ist ewig, das mag uns trösten.

Einmal waren die Krösche vor allem diejenigen, die in Seewasser schwammen. Oder vielmehr ihre Schiffe. Das Reedergeschäft ist heute nicht mehr ganz so einträglich, aber immer noch nicht gerade ein direkter Weg zum Bettelstab. Der Weg des Herrn Zur von ZIM zum Polizeiverhör ist eher eine Ausnahme. Und so kann sich der griechische Reeder Aristoteles Onassis immer noch manches leisten, vor allem die allerbeste Behandlung im Krankheitsfall.



Ein Europäer zum anderen: „Haben Sie auch das Gefühl, als ob Sie verkauft worden wären...“

In der vorigen Woche wurde er von einem deutschen Blatt totgesagt; doch diese letzte Reise leistete er sich vorläufig noch keineswegs. „Ich brauche nur einmal zu niesen, und schon heisst es, ich liege im Sterben!“ So nahm Onassis Stellung zu den Meldungen, dass er unheilbar krank beziehungsweise überhaupt nicht mehr am Leben sei.

Die angebliche Lähmung seiner Augenlider beruhe auf einer Fehldiagnose, und sein Herz sei ganz in Ordnung. „Mein Herz — nichts ist schlecht mit meinem verdammten Herzen!“ tobt während der Gemahl der schönen Jacqueline. Vielleicht kann seinem Herzen auch nichts zustossen, seitdem es an die unerschütterliche Jackie verloren hat...

Im übrigen hat „Ari“ auch noch allerlei an Spass vor sich, (wenn er es liebt). Im Herbst soll nämlich in Italien — ein Musical über sein Leben, mit dem Titel „Ari“ auf die Bühne...

Vorteile der Nostalgie

Unsere Serie über das Hotel Sacher, die in der Vorwoche zu Ende ging, wurde von vielen unserer Leser mit einschlägiger „Vorbildung“ besetzt. Herkunft aus der österreichisch-ungarischen Monarchie und Umgebung, sehr positiv aufgenommen. Wir erhielten viele Zuschriften mit weiteren Details der Sacherologie. Über Slezak und Hans Moser, über Prominentengasthäuser im Sacher, an deren in einem Falle sogar König Carol und Madame Lupescu teilnahmen, und vieles andere mehr. Nun

wird ja, mit dem Burgtheatergastspiel, weitere Gelegenheit für nostalgische Erinnerungen gegeben sein. Wir versprechen daher den Interessenten weitere einschlägige Artikel in loser Folge. Dabei werden viele Namen aufscheinen, die in unserer Generation „Nostalgie“ wecken: jenes berühmte Gefühl heiterer Wehmut, goldener, von späteren peinlichen Erinnerungen nicht getrübt. Reminiszenzen und eine allgemeine Illusion der vorübergehenden Verjüngung...

Nicht nur Wien, sondern auch andere Weltgegenden haben ihre Nostalgie. In der Bundesrepublik gab es die Courts - Ländler - Fernsehfilm-Serie, in England trägt die Jugend mit Begeisterung Omas Klamotten, und in Amerika — ist eine grosse Sherlock-Holmes-Renaissance im Gange.

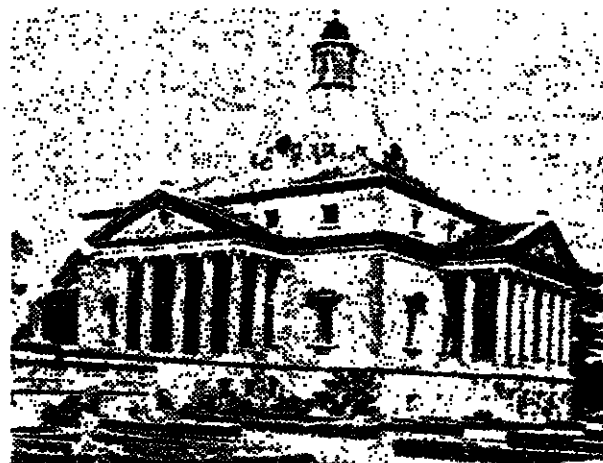
Die Auferstehung des seit neunzig Jahren weltberühmten Krimi-Helden macht sich in New York durch eine Flut von Romanen, Theaterstücken und wissenschaftlichen Abhandlungen bemerkbar. Die Werke von Holmes-Erfinder Conan Doyle werden wieder aufgelegt, die Royal Shakespeare Company (RSC) aus Grossbritannien gastiert am Broadway mit einem Stück namens „Sherlock Holmes“ und feiert raschende Erfolge. Ein fingierter Neudruck der Lebenserinnerungen des Holmes-Gefährten Dr. Watson bringt auch noch — Sigmund Freud hat Spiel und schildert, wie dieser Dr. Watson von der Rauschgiftsucht heilt und zusammen mit Watson Verbrechen wie Geisteskrankheiten bekämpft...! (Schlafschnur ist

gut, Hering ist gut, wie fein muss erst beides zusammen sein...! Weiter: ist ein Holmes-Quiz-Buch erschienen und ein dreitägiges Symposium zum Thema fand an der Colorado State University statt. Doch den Vogel schoss ein New Yorker Schriftsteller und Filmemacher namens Samuel Rosenberg (!) ab, der behauptet, dass die Holmes-Geschichten nichts anderes als sublimierte Sex- und Gewaltphantasien sind. Demnach stellt die Figur Moriarty die bösen Impulse Doyles dar, während Sherlock Holmes „als der viktorianische Verführer, Richter und Bestrafer aller kriminellen und amoraliischen Handlungen“ anzusprechen sei.

Natürlich erhebt sich dagegen bereits heftiger Widerspruch. Wir tem auch sei — die Sherlock-Holmes-Renaissance erscheint gut und gesund im Vergleich zu dem, was sich in der Literatur und im Film sonst letzthin tut. So

hat z.B. der berühmte Fiktionsschöpfer Bannet, der jetzt wurde, in seinem letzten alles bisher Dagewesene an schmucklosigkeits übertrifft. In seinem Streifen „Das spendet der Freiheit“ trifft die gute Gesellschaft nie leerung; Geruch von Nahr ist als obszön verpönt, ist im stillen Kämmerlein. Gleichzeitig hat ein Ba-sitzer in Brüssel sich e-ähnlichen Gag einfallen las. Die Gäste hocken auf stillen Toilettsitzen. Das S-wasser für den Whisky ko- aus einer Mini-Wasserspül- Die Rechnung wird auf Jettepapier geschrieben. Abschied erhalten die G-Pastillen mit einem m-Abführmittel Schanrig wahr!

Da ist mir das Sacher, Moser, die Jeritz, Pica Max Pallenberg, Fritz M-ry, Reinhardt und sogar Courts-Mahler allerdings lieber...



Ein Adelschloss in Kent für die Ölseicheherren

Paul Bonnacarrere
Joan Hemingway
**UNTERNEHMEN
ROSEBUD**
© S.FISCHER VERLAG, FRANKFURT/M.

7.

„Sprechen Sie Englisch oder Französisch. Das ist ein Befehl.“

Martin fuhr brav auf englisch fort:

„Die Anweisungen, die ich Ihnen zu übermitteln habe, gelten für Sie beide. Landen Sie unter gar keinen Umständen. Bleiben Sie über dem Flugplatz. Bundeskanzler Brandt hat eindeutige Weisungen gegeben. Er verbietet der Gewalt. Die Wartezeit, zu der ich Sie zwingen, ist ein zusätzlicher Sicherheitsfaktor. Haben Sie verstanden? Landen Sie auf keinen Fall.“

Hacam antwortete, diesmal auf französisch:

„Beim kleinsten Anzeichen einer Falle sprengen wir das Flugzeug. Bis auf weiteres mit Wartezeit einverstanden, aber ich gebe Ihnen höchstens eine Stunde.“

„In Ordnung. Ende.“ Martin schaltete ab.

Schloss mischte sich ein:

„Fragen Sie doch Klausen, wie es den Fluggästen geht.“

Martin stellte achselzuckend die Verbindung wieder her und meldete sich auf englisch:

„Ich rufe Flugkapitän Klausen. Können Sie uns sagen, wie die Fluggäste reagieren?“

„Klausen für Tower: Empfang gut. Verstanden. Die Feddayin hatten in ihrem Plan die Ausgabe von Valium 10 in Tablettenform vorgesehen. Die Fluggäste sind unter starker Dosis Tranquillizer. Verstanden? Ich habe die Ausgabe akzeptiert und befürworte Ende.“

Martin schaltete wieder ab und piff bewundernd durch die Zähne.

„Wie fürsorglich! Wir haben es wirklich mit Gentle-men-Feddayin zu tun!“

Schloss unterbrach ihn scharf:

„Seien Sie vorsichtig mit solchen Spässchen. Ich habe keine Lust, sie als Schlagzeile im Stern wiederzufinden. Was haben Sie jetzt vor?“

„Wir müssen die Boeing auf einen anderen Flughafen umleiten und eine schnelle Maschine her-schaffen, die drei Gefangenen an Bord gehen lassen und irgendwo eine Doppellandung vorbereiten.“

„Und wo?“

„Irgendwo. Nürnberg oder Stuttgart. Nein, warten Sie: Salzburg. Das liegt auf der Strecke.“

„Ich gebe nach Bonn durch. Das kann ich nicht auf eigene Verantwortung veranlassen.“

„Einen Augenblick, Schloss“, unterbrach ihn Mar-tin. „Der ideale Platz ist Zagreb, wo sie zuletzt ge-

startet sind. Wenn der Bundeskanzler einverstanden ist, kann er bei Marshall Tito ein gutes Wort einlegen. Wir lassen unterdessen durchsickern, dass der Austausch in Salzburg vorgesehen ist. Zagreb bietet uns die grösstmögliche Sicherheit. Die Zwischenlandung, die sie dort eingelegt haben, war nur wetterbedingt, also völlig unvorhersehbar, und trotzdem hat alles gut geklappt. Haben Sie eine Maschine hier, die gleich nach Zagreb fliegen kann?“

Die Antwort kam von Kallenberg:

„Wir müssten den Inspekteur der Luftwaffe ver-ständigen.“

Oberst Markt, der Kommandant des Fliegerhor-stes, erklärte mit Nachdruck:

„Der Inspektor ist auf Besichtigungsfahrt im Olden-burgischen. Heute ist Sonntag. Wahrscheinlich ist er mit dem Hubschrauber zur Hirschjagd. Aber es ist sowieso ausgeschlossen, jugoslawisches Staatsge-biet mit einer unserer Militärmaschinen zu über-fliegen, geschweige denn in Zagreb zu landen. Je-denfalls nicht in so kurzer Zeit, wie sie uns zur Verfügung steht.“

„Dann besorgen Sie ein Zivilflugzeug.“

„Das müsste zu machen sein“, meinte Schloss. „Ich rufe im Palais Schaumburg an. Kallenberg, ver-suchen Sie inzwischen den Direktor einer Charter-gesellschaft aus Telefon zu bekommen.“

Willy Brandt war ohne Einschränkung einverstan-den. Seine erste Reaktion war ein Tadel an die Adresse von Schloss, der durch die Rückfrage kosba-re Zeit ver-ere. Schloss entgegnete, nur der Herr Bundeskanzler habe das nötige Gewicht, um bei Mar-schall Tito etwas zu erreichen. Brandt versicherte, er werde sofort etwas in dieser Richtung unter-nehmen. Er erklärte ferner, für den Fall, dass eine Chartermaschine nicht rechtzeitig beschafft werden könne, lasse er die Besatzung seines persönlichen Dienstflugzeuges in Alarmbereitschaft setzen. Die Maschine befände sich auf dem Militärflugplatz Ba-den-Baden und könne in nicht ganz einer Stunde in Fürstfeldbruck sein. Er machte aber deutlich, dass er diese Lösung als den allerletzten Ausweg betrachte, weil wenig wünschenswerte politische Implikationen im Hinblick auf die Reaktion der is-raelischen öffentlichen Meinung damit verbunden seien.

Schloss kam schweissüberströmt aus der Telefon-kabine und fasste sein langes Gespräch mit dem Bundeskanzler in einem Satz zusammen:

„Freie Hand, er sagt den Jugos Bescheid.“

Auch Kallenberg kam wieder, aber weniger opti-mistisch. Zunächst hatte er nur einen Unterhändler der Chartergesellschaft Condor an den Apparat be-kommen. Der verantwortliche Geschäftsführer war Hermann Zeisskam, ein ehemaliger Oberleutnant der Luftwaffe, und erst nach langen Mühen war es Kallenberg gelungen, Zeisskam zu erreichen, der das Wochenende in seinem Landhaus bei Ueberlingen am Bodensee verbrachte. Er hatte versprochen, in spä-testens einer Viertelstunde zurückzurufen. Sein An-ruf kam schon nach zehn Minuten: Er hatte Ver-bindung mit dem Piloten und dem Copiloten ei-ner seiner Crews angenommen, die eben eine Grup-pe skandinavischer Geschäftsleute nach Zürich geflo-gen hatten und gerade dabei waren, von Zürich

leer nach Koblenz zu fliegen. Zeisskam hatte die Verantwortung für eine Änderung des Flugplan-übernommen. Die Maschine, eine Hawker-Siddeley 125, werde in fünfundfünfzig Minuten in Fürsten-feldbruck eintreffen. Wenn sie auf dem Fliegerhorst aufkante, hatte sie bei Berücksichtigung der Sicher-heitsreserve 1800 km Reichweite.

Es war 13.26 Uhr. Laurent Martin atmete auf. Er setzte sich wieder an den Platz des Fliegerfeldwebels. Die Boeing zog eben ihre fünfte War-teschleife über das ehemalige KZ Dachau und west-lich an Mering vorbei.

Hacam und Klausen meldeten guten Empfang. Der Feddayin blieb von einer geradezu verblüffend kalblütigen Gelassenheit. Martin beschloss, seine An-weisungen in französisch zu geben. Er erklärte mit scharfer Betonung:

„Wir haben eine Befreiungsaktion mit den ge-ringstmöglichen Risiken vorbereitet. Sie fliegen zu-rück nach Zagreb. Wir erwarten einen privaten, zweistrahligten Jet, der hier um 14.20 Uhr landet. Die Gefangenen gehen an Bord während des Auf-tankens, das eine knappe Viertelstunde dauern wird. Die Maschine fliegt zwischen 14.35 Uhr und 14.40 Uhr ab. Sie trifft zwischen 15.30 Uhr und 15.40 Uhr über Zagreb ein. Sie können eine Dreivier-telstunde vorher dort sein und den Vorsprung aus-nutzen, um die Boeing aufzunkeln zu lassen. Dann rollen Sie aus Ende der Landebahn und halter-sich startklar. Die Privatmaschine kommt nach ihrer Landung sofort do-hin. Ihre drei Leute gehen bei Ihnen an Bord. Geben Sie das an Klausen weiter falls er nicht Französisch versteht.“

„Bien compris“, bestätigte der Flugkapitän auf französisch.

Hacam dagegen brüllte in sein Mikrophon:

„Nichts zu machen! Sie wollen uns eine Falle stellen. Ich habe schon eine Stunde zu lange ge-wartet. Ich gebe dem Piloten Befehl zur Landung. Unsere Kameraden sollen sich bereithalten, zu un-terstützen. Ende.“

Martin seufzte. Noch einmal betätigte er der Schalter.

„Sind Sie noch auf Empfang?“

Die Antwort war positiv.

„Hören Sie gut zu. Sie sind doch weder dumm noch verrückt, das haben Sie bewiesen. Jetzt den-ken Sie mal rasch und genau nach, bevor Sie Ihre Entscheidung treffen. Wir wissen, dass Sie zwei Handgranaten haben, mit denen Sie die Maschine sprengen können. Ob die Boeing nun in der Luft ist, oder am Boden, ob Sie Ihre Granaten nun in München oder Zagreb abziehen, die Explosivkraft bleibt hängen auf die gleiche. Haben Sie mich ver-standen? Ich gebe Ihnen eine Minute Bedenkzeit. Ich bleibe auf Empfang.“

Es dauerte keine zwanzig Sekunden. Der Laut-sprecher übertrug das Atemgeräusch des Feddayin und Martin konnte sich die angestrengte Denkar-beit des Arabers leicht vorstellen. Schliesslich erklärte Hacam:

„Einverstanden. Wir nehmen Kurs auf Zagreb.“

(Fortsetzung folgt)

Musalemer
Panorama

Die Zeit zum Sparen!!!

MILET - NAIFA

DEUTSCHE BOTSCHAFT - KULIN

DEUTSCHE SPRACHK

DEUTSCHE BOTSCHAFT - KULIN

DEUTSCHE SPRACHK

DEUTSCHE BOTSCHAFT - KULIN

Jerusalem Panorama

Von unserem Jerusalem SBC-Korrespondenten

CA. EINE PARISER
BIV IN JERUSALEM
gerieten Male weit die
Malaria Ika in Israel
igt in der Nora-Galerie
wanzig Ölbilder und
es. Die beiden grossen
dieser hervorragenden
aufschneiderin sind Pa-
Jerusalem. Die Pariser
ind vor allem durch ei-
ne nebelige, verhangene
ilte gekennzeichnet, in
Kuppel des Pantheon
schweben scheint. In
scharfen Gegensatz da-
das klare, helle Licht
ns (natürlich in den
monaten, aber auch
al an goldenen Winter-
benso im Herbst und
, das Ika auf ihren
Jerusalem Strassen-
rgen in Jerusalem, Je-
r Markt, aufleucht-

Hochzeitsfeier würdige ältere
Herren mit Scheherzade tan-
zen und ihr zum Dank gröss-
re Banknoten in den perle-
besteckten Bikini-Büstenhal-
ter stecken, sodass gegen En-
de der Feier auch die lieblichen
Rundungen in höheren Regio-
nen bedeutende Ausmass an-
genommen hatten.

Man sollte Scheherzade auch
nach Jerusalem kommen las-
sen, wo die Bauchtänze bisher
unseren arabischen Mitbürgern
in Ost-Jerusalem vorbehalten
blieben. Diese Damen aber
pflegen bei Barmizwefeiern
nicht zu erscheinen.

DER BECHER DES ZORNES

Am Sederabend wird nach
dem Tischgebet der Becher des
Zornes unter dem Psalmwort
79.6 "Ergiesse deinen Grimm
über die Völker..." erhoben.

In diesem Jahre aber werden
es vermutlich vier Becher des
Zornes, da der Krieg der Ober-
rabbiner über die Zulässigkeit
des Weines zu Pessach gegen-
wärtig tobt. Einst konnten sich
Hillel und Schamai nicht dar-
über einigen, ob man vier
oder fünf Becher Weins zu
Pessach am Seder leeren soll.

Jetzt können sich Obadja Jo-
seph und Schlomo Goren über-
haupt nicht mehr einigen, ob
der Wein, angesichts eines be-
sondere Alkoholsatzes, zu
Pessach kasker ist oder nicht.

Nomen est omen. Obadja Jo-
seph führt den Titel eines Ri-
schon-Le-Zion, wo bekannt-
lich die Weinkellereien von
Carmel, Misrahi sich befin-
den, während Goren eigenlich
mehr für das Mazzemehl zu-
ständig ist, bedeutet sein Na-
me doch, Getreidetenne. (Aller-
dings wird nach dem bekann-
ten jüdischen Sprichwort "Maz-
zemehl nur aus Mazzoth ge-
macht..."). Die Entscheidung
wird also wohl nach dem Ri-
schon-Le-Zion gehen, aber es
empfiehlt sich das Vorbild aus
dem klassischen Streit von
Hillel und Schamai. Die Ent-
scheidung fiel nach Hillel,
aber ein fünfter Becher blieb
auf dem Tische zurück, als
Becher des Elia, der entscheiden
wird. Wir werden also weitere
vier Gorenbecher aufstellen,
die dann zugleich an die Elia-
Weinkellereien in Benjaminia
erinnern. So löst sich alles har-
monisch.

DER FALL SUSAN BAUM
Vor etwas über einem Jahre,
am 8.2.1974, berichteten wir
in den Spalten dieser Zeitung
über den Fall Harry Schlenker,

eines amerikanischen Israel-
freundes, dem nach einem Be-
such in Zypern die Wiederver-
einigung mit seiner Familie in
Jerusalem von unserem Innen-
ministerium untersagt wurde,
da Mr. Schlenker in Verdacht
stand, ein protestantischer Mis-
sionar zu sein. Nunmehr hat
sich — wie bereits ausführlich
berichtet — ein ganz ähnlicher
Fall ereignet: die amerikani-
sche Jüdin Susan Baum, die
ihre Familie in Eilat besuchen
wollte, wurde am Flughafen in
Lod festgehalten, durfte nicht
einmal mit ihrer Familie tele-
phonieren und wurde mit dem
nächsten Flugzeug nach Kalifornien zurückgeschickt. Auch
hier ist die Begründung Mis-
sionsverdacht, Zugehörigkeit
zu einer christlichen Sekte.

Man kann aber nicht mit
dem Vatikan ein Abkommen
für Pilgerfahrten zum Heiligen
Jahr 1975 treffen und ande-
re Touristen nur wegen ih-
rer christlichen Engagements
wie Feinde von den Grenzen
des Heiligen Landes fernhalten.
Mr. Schlenker und Miss Baum
versicherten, dass sie keine
missionarischen Absichten ha-
ben. Sollten bei uns nur Ka-
tholiken mit vatikanischen
Pilgerzertifikat, hochwillkom-
men sein, während Angehörige
freier protestantischer Grup-
pen verbannt werden? Ist das
eine "Übersetzung" der Nicht-
anerkennung der Reform im
Judentum in den christlichen
Bereich? Es ist nichts so ab-
surd, dass es nicht möglich wä-
re im Sinne des vom Vatikan
anerkannten Tertulian: Credo
quia absurdum est.



IDKA: Blumenstillleben (Galerie NORA, Jerusalem)

Die Juden Deutschlands - am Wendepunkt?

Unharmonische Töne eines deutsch-jüdischen Sprachrohrs

Von HAIM MASS

Als ich neulich im Gespräch
mit dem Generaldirektor ei-
nes unserer wichtigsten Wirt-
schaftsministerien den verno-
ren Generalsekretär des Zen-
tralrats der Juden in Deutsch-
land, Dr. Hendrik van Dam,
erwähnte, gab der Mann sei-
nem tiefen Bedauern darüber
Ausdruck, dass es heute unter
den Juden Deutschlands kei-
nen Führer von van Dams Ka-
liber gebe.

Mit war diese Bemerkung
nicht sehr verständlich, bis mir
kurzlich die Ausgabe der "All-
gemeinen Wochenzeitung der
Juden in Deutschland" vom 7.
Februar — das Wochenblatt
erscheint jetzt unter der Re-
daktion von Friedrich Uitz-
— vor Augen kam. Als ich
dann las, was der Leitartikel
dieses deutsch-jüdischen (offi-
ziellen) Sprachrohrs unter der
harmlosen Überschrift "Nah-
ost am Wendepunkt — Nach
Sadats Besuch in Paris und
Gromykos Reise nach Kairo"
zu sagen hatte, konnte ich
einfach meinen Augen nicht
trauen.

"Noch nie klangen die Aus-
sagen eines arabischen Po-
litikers so massvoll und be-
stimmend wie in der vergan-
genen Woche in Paris, als Äg-
ypens Staatspräsident Sadat er-
klärte, dass der Nahostkonflikt

an einen Wendepunkt ange-
kommen sei..." singt der Ar-
tikel vorerst ein Loblied für
Sadat. Nach einer zusätzlichen
Würdigung all der schönen
Dinge, die Sadats Gastgeber
Giscard d'Estaing — dieser
"bewährte FREUND Israels"
(meine sakristische Bemerkung, obwohl sie in den zi-
tierten Artikel gut hinein-
passt hätte) hinzugefügt hatte,
meint der Autor, der sich tap-
fer hinter dem Pseudonym "S"
verbirgt, dass zwar auf den er-
sten Blick hier von Israel Of-
fer erwartet werden, die aus
der Sicht Jerusalems kaum an-
nehmbar erscheinen. "Trotz-
dem ist der in Paris zum Aus-
druck gebrachte Optimismus
nicht ganz unbegründet".

Und einige Zeilen danach
heisst es des weiteren: "Der
Wink mit dem Ölzeig aus
Paris (meine Betonung) sollte
deshalb auch nicht ignoriert
werden, nur weil die Franzosen
ihren Gast erhebliche Waffen-
lieferungen zugesagt, darunter
eine unannehmliche Zahl neuester
Mirage-Modelle".

"FRANZÖSISCHE WAFFEN AN ÄGYPTEN ERSCHUTTERN NICHT DAS RÜSTUNGS- GLICHGEWICHT"

Wer da also dachte, dass in
den letzten Monaten arabi-
scherseits nur mit einem Öl-
zeig — dem des Herrn Araf-
at auf der UNO-Vollversammlung
— gewinkt wurde, wird
hier aufgeklärt: auch Sadat ist
ein Mann des Ölzeigens und so-
mit des Friedens.

Aber es kommt noch besser:
"Sein (Sadats — H.M.) Brus-
chen um französische Waffen
sollte vor diesem Hintergrund
nicht in erster Linie als Vo-
tum für eine Kriegspolitik ge-
detet werden, sondern als Be-
zeugung seiner unabhängigen
Position" (sagt das offizielle
Sprachrohr der Juden in
Deutschland!!!) "Friedensan-
gebot und Waffenlieferungen
brauchen sich nicht von vori-
herein zu widersprechen. Jede
Seite des Konflikts will ge-
wappnet sein. Das nahöstliche
Rüstungsgleichgewicht bleibt
davon grundsätzlich unberührt.
Dafür werden auch die USA
Sorge tragen, trotz gelegent-
licher Differenzen mit den is-
raelischen Führern".

Dass wir hier in Israel von
einem Staatsbudget in Höhe
von IL 563 Milliarden nicht
weniger als 22,5 Milliarden für
Sicherheit abzurufen müs-
sen, was mehr als 39,8 Pro-
zent des Etats ausmacht,

scheint keine Rolle zu spielen
Zerrissenheit des Kabinetts,
— was sind schon einige Mil-
liarden mehr oder weniger für
ein Dreimillionenvolk?
Aber lesen wir weiter: "Die
französische Regierung legt
Wert auf die Feststellung, dass
ihre Zusammengehen mit Sadat
nicht egoistischen Motiven ent-
spreche, sondern ihrem Wunsch
zuzuschreiben sei, ihren Ein-
fluss in der arabischen Welt
für den Frieden nutzbar zu
machen. Von beiden wird
wohl ein Teil angetroffen (mei-
ne Betonung)", findet die "All-
gemeine Wochenzeitung der
Juden in Deutschland".

AUFRUF ZU AMERIKANISCHEM DRUCK

"Aller Augen sind derzeit auf
Israel gerichtet", heisst es in
einem späteren Absatz des Ar-
tikels, nachdem sich der ob-
jektive Verfasser einmal auch
herablässt, die gegenteilige
Meinung Israels — zum Un-
terschied von der Frankreichs
und des Leitartiklers — zum
Ausdruck zu bringen. "Von
dort (gemeint ist Israel — H.
M.) erwartet man nun kon-
krete Zeichen des Entgegen-
kommens. Die Zeit drängt und
Jerusalem steht im Zugzwang.
Mit der Wiederholung der bi-
herigen, sich noch dazu wider-
sprechenden Vorschläge wird
es diesmal nicht getan sein, es
werden beträchtliche Konzes-
sionen geboten werden müs-
sen. Bislang aber fehlt es in
Jerusalem an einer klaren, ein-
heitlichen Stellungnahme und
dem M.O. der Sprung ins Un-
gewisse bzw. in die Garantien
der Grossmächte zu riskieren.
Der Rücktritt des Informati-
onsministers dokumentiert die

Und was kann man in die-
ser tragischen Situation wohl
tun, um die sich zuspitzende
Katastrophen abzuwenden? Die
Antwort:
"Es mag sein, dass erst
wohlwollender, aber energi-
scher Druck von aussen (mei-
ne Betonung — J.M.) diesen
Sprung ermöglichen wird. Er
muss bald geschehen. Der ame-
rikanische Aussekenminister wird
bei seinem bevorstehenden
neuen Vermittlungsversuch si-
cher nicht davor zurückscheu-
en, dies den Israelis in aller
Deutlichkeit klarzumachen".
Wenn diese Linie des jüdi-
schen Journalismus in Deutsch-
land für die in Deutschland le-
benden jüdischen Journalisten
und Zeitungsredakteure mass-
gebend ist, so darf es nie-
manden wundern, dass auf
dem kürzlich in Jerusalem ab-
gehaltenen internationalen Kon-
gress des Weltverbandes jüdi-
scher Journalisten auch nicht
ein einziger Vertreter aus
Deutschland anwesend war. Er
hätte sich hier deplaziert ge-
fühl.

Schekem legt schwarze Liste an

Die Direktion von Schekem hat den Kassensabteilungen
der einzelnen Geschäfte eine schwarze Liste derjenigen
Kunden übermittelt, die schon mehrfach durch Nichtent-
sagen von Schecks aufgefallen sind. Auf dieser Liste wer-
den zur Zeit die Namen von mehreren Dutzend Kunden ange-
führt, die umgedeckte Schecks gegeben hatten, und bei de-
nen der Schuldbetrag nicht eingekassiert werden konnte. Zum
Teil hat Schekem die Angelegenheit der umgedeckten
Schecks der Polizei übergeben.

Jede zwei Monate wird diese schwarze Liste auf
Grund neuer Berichte auf den letzten Stand gebracht.

empfehl dem Finanzmini-
sterium, es solle der Gesellschaft
Schikim Ordun die Aufnahme
einer Anleihe von 15 Millionen
DM ermöglichen. Schikim Or-
din soll diese Anleihe von der
deutschen gewerkschaftsge-
neuten Firma "Nene Helmut" er-
halten. Das Wohnbun-
dium will die Zustimmung
der Anleihe davon abhängig
machen, dass die Hälfte der
Gelder zur Finanzierung von
Pflänen verwendet werden soll,
die vom Wohnbunministerium
selbst ausgehen.

AB NACHSTEN FREITAG:

EPHRAIM KISHONS SATIREN

REGELMAESSIG IN DEN

ISRAEL-NACHRICHTEN



SONDERANGEBOT
für beschränkte Zeit

DAMENBLUSEN

aus weichem, feinem Leder

zum Sonderpreis von IL 350.-

Moderne DAMENJACKETTS

zum Sonderpreis von IL 649.-

und vieles mehr.

Reiche Auswahl moderner, hochqualitativer
Lederbekleidung für die ganze Familie
in den „DANAYAT“-Läden

In TEL-AVIV:

* MENDELESTR. 7 (9.00—21.00 Uhr)

* HAJARKONSTR. 160 (neben Plaza-Hotel)

In JERUSALEM:

* HILFELSTR. 23 (9.00—19.00 Uhr)

IT IST DIE ZEIT ZUM SPAREN !!!

IREN (mit Spray)	IL 6.-
SCHNEIDEN	IL 4.50
FÄRBE (mit Kolest, inkl. Friseur)	IL 21.-
BÜGELN (Gips oder Gelse)	IL 50.-
HAIRBEHANDLUNG	IL 10.-
ENTFERNUNG (mit Wachs)	IL 12.-

Israel-Institut für Kosmetik und Frisieren
Tel-Aviv, Joffastr. 4 - Ecke Dizengoff 190
Telefon: 22 93 88, 22 60 66

MILET — HAIFA

in Zusammenarbeit mit der

DEUTSCHEN BOTSCHAFT — KULTURZENTRUM

DEUTSCHE SPRACHKURSE

am Abend, für Anfänger und Fortgeschrittene

SOMMERSEMESTER: 4 Monate

9. März 1975 — einmal und zweimal wöchentlich, eineinhalb Stunden
meldungen: 2., 3., 5.3.1975, nur von 17.30 — 19.00 Uhr
im MILET-CLUB, Haifa, Golombstr. 21

efonische Auskünfte von 8.00 — 9.30 unter 641781/276 oder an den
schreibungsstagen nur von 17.30 — 19.00: 669871

FESTIVAL OPERETA

IM PROGRAMM:
Griffin Herzig von Kalman, Das Land der
Lächeln von Lehár, Rose Marie von Frimml,
Die Bajadere von Kalman, Der Zigeunerbaron
von Strauss, Madame Butterfly von Ildebrando
Pizzetti, Die Elise Domani von Strauss, Die Cardass-
stin von Kalman, Das Dreimäderlhaus von
Schubert, Zigeunerliebe von Lehár, Walzertraum
von Strauss, Arschis Mai-Alas von Chabich-
bekov.

Die Aufführungen finden statt:
Tel Aviv — Mann Auditorium,
Beer Scheva — Chen
Nativna — Esther
Jerusalem — Bet
Cholon — Armon
Haifa — Auditorium
KANTEN: Tel Aviv, „Kamot“ 11.11.75
Haifa, „Kupat Haifa“, Herz 21

הנהגה מנהל

Medizin fuer alle:

DIE LEGENDE VOM VERTROTTELN

Faehigkeit des Gehirns laesst im Alter nicht nach

Wenn man alt wird, fallen allmaehlich die Zaehne aus, die Sehfuehigkeit laesst nach, die Haut wird schlaff, und das Gehirn will nicht mehr so recht mitmachen. Dieser allgemeinen Vorstellung von natuerlichen Alterserscheinungen widerspricht die amerikanische Psychiaterin Dr. Lissy Jarvik von der Universitaet von Kalifornien in Los Angeles (UCLA) in einem Punkt: Moegen die von Stoffwechselerkrankungen hervorgerufenen Symptome an Haut, Muskeln und Druesen tatsaechlich stimmen, eine altersbedingte Minderung der geistigen Faehigkeiten gibt es nicht, erkluert die Seelenarztin, und sie beruft sich dabei auf die Resultate eines Experiments.

Fuer ihre Untersuchung wachte Doktor Jarvik 136 eineiige Zwillingspaare aus, um genetische Einfluesse auf das Resultat weitgehend auszuschalten. Die Probanden waren alle ueber sechzig Jahre alt. Sie mussten zu naechst eine Reihe psychiatrischer und psychologischer Tests absolvieren. Von allen 272 Versuchspersonen unterzogen sich die Zwillingspaare fortlaufend im Abstand kurzer Zeitaume. Mit fortschreitendem Alter, in den 70er und 80er Lebensjahren, brachten die Geistes- und Intelligenztests zwar zunehmend mehr Zeit, um bestimmte geistige Leistungen zu erbringen. Doch wenn man sie hinreichend lange gewachsen liess, zeigten auch die Achtzigjaehrigen mit ihren Problemloesungen die gleichen geistigen Faehigkeiten, die sie als Sechzigjaehrige schon beherrscht hatten.



Sie waren geistig frisch und "hell" im hohen Alter



DAVID BEN-GURION WINSTON CHURCHILL

Den Psychotests unterzogen sich die Zwillingspaare fortlaufend im Abstand kurzer Zeitaume. Mit fortschreitendem Alter, in den 70er und 80er Lebensjahren, brachten die Geistes- und Intelligenztests zwar zunehmend mehr Zeit, um bestimmte geistige Leistungen zu erbringen. Doch wenn man sie hinreichend lange gewachsen liess, zeigten auch die Achtzigjaehrigen mit ihren Problemloesungen die gleichen geistigen Faehigkeiten, die sie als Sechzigjaehrige schon beherrscht hatten.

Im Laufe ihrer Untersuchung konnte die kalifornische Psychiaterin ein zweites Vorurteil, das oft gegen alte Menschen gehegt wird, ausraeumen. Ausser einem Abbau des Intellekts, so galt allgemein, wurden die Alten allmaehlich die Faehigkeit verlieren, sich Ereignisablaeufe und Zusammenhaenge zu merken. Der oft zitierte Gedächtnisschwund alter Menschen haengt aber, so Dr. Jarvik, mit dem Alter zusammen. Wenn alte Menschen in stoerungsfreier Laboratmosphäre etwa Zahlen lernen oder logische Zusammenhaenge erfassen, so speichern sie die erlernten Dinge genauso gut und genauso schnell wie junge Menschen.

LEBENSILFTE DURCH BUECHER IM GROSSDRUCK
FUER ALTE MENSCHEN UND SEHBEEHINDERTE KINDER

BRG Bonn — Ueber Jugendbuecher wird viel geschrieben. Bestseller der Belletristik oder auf dem Sachgebiet sind staendig im Gespraeche. Autoren und Verleger sorgen da fuer, dass das gedruckte Wort jeden erreicht. Wirklich jeden? Eine grosse Leserschaft wird nicht erreicht. Etwa ein Fuenftel der Bevoelkerung ist im Ruhestand. Die Haelfte davon waere mit sich nach einer Erhebung des Instituts fuer Buchmarktforschung mit Elfer dem Lesen. Waehrend fuer die Jungen Lesen lediglich Freizeitbeschaeftigung ist, haben seltere Menschen Muesse, sich dem Buch zu widmen. Viele Stunden werden durch die Lektuere eines Buches sinnvoll ausgefuellt. Der grosse Nachteil hierbei ist, dass die Buecher in der normalen Schriftgrosse mit dem ueblichen Zeilenabstand von den selteren Buergern schlecht und deshalb ungenutzbar werden, weil die Augen schnell ermueden.

Hier schafft die Reihe der „BUECHER IM GROSSDRUCK“ der Deutschen Friedrich - Stiftung Abhilfe. Diese Bibliothek umfasst eine Auswahl von Werken der Weltliteratur, aber auch unterhaltendes und spannendes „Lesefutter“. Allen diesen Buechern ist die gediegene, zeitgemaeue und solide Ausstattung gemeinsam: Grosse, leicht lesbare Schrifttypen, grosse Zeilenabstaende, leicht getoentetes holzfreies Papier, das keine Blendung verursacht, handliches Grossformat mit flach aufliegenden Seiten, solide Leinwand mit vielfarbigen Hochglanz - Schutzumschlaegen. Diese Buecher kosten zwischen 6.80 u. 16.80 DM.

Diese Preise sind nur moeglich, da es sich dabei um ein aus oeffentlichen Mitteln finanziertes Sozialwerk handelt. Aus diesem Grunde sind die Buecher nicht im Buchhandel erhaeltlich, sondern nur beim Verlag der Deutschen Friedrich-Schiller Stiftung, 61 Darmstadt, Havelstr. 16, die sie in Zusammenarbeit mit dem Kuratorium Deutsche Altershilfe herausgibt. Zum Programm gehoeren auch Buecher fuer stark sehbeeinderte Kinder, die gegebenenfalls im Deutschunterricht verwendet werden koennen. Von Lehrern und Augenfachleuten sind diese Ausgaben ausdruecklich befuehrt worden.

wie Lissy Jarvik betont, ein Trugschluss. Freilich staerkt unser Verhalten gegenueber Greisen sehr weitgehend bestimmt und uns haefig dazu verleitet, alte Menschen wie kleine Kinder zu behandeln. In solche Rolle gedruegt und wegen der erschwerten Moeglichkeit, visuelle und akustische Signale aufzunehmen, sind sie zu einer

mindest sinnlose Beschaeftigungskurzwelt, wie Spielereien oder Singens, anzuweisen. Die experimentell nachgewiesenen Erkenntnisse seiner US-Kollegen moechte der Kieler Mediziner nicht nur auf die geistige betaeuigung beschaenken, sondern auf gezieltes koerperliches Training ausgedehnt wissen. Mit einem Hund spazierenzugehen, nutze dem gealterten Organismus wenig. Falschverstandene koerperliche Schonung beguinstigt die den Alten nachgesagte Immobilitaet, statt deren Zeitpunkt so weit wie moeglich hinauszuschieben. Weisbeckers Vorschlag: nicht den Hund spazierenfuehren, sondern einem ausgereismen Tier nachzeln und es einfangen!

Eine ruecksichtsvolle Gesellschaft, die sich Muehe gibt, die Handikaps der Alten zu ueberwinden, und von der Tatsache ausgeht, dass deren geistige und koerperliche Faehigkeiten keineswegs dezimiert sind, koemte viel dazu beitragen, dass der Lebensabend des Menschen lebenswert wird. So hoffen die Gerontologen, dass Forschungsergebnisse, die zeigen, dass wir nicht verrotteln, sofern wir gesund bleiben, zu einer solchen Aenderung unserer Einstellung zu den Senioren beitragen werden.

(L. Zelt)

HEUTE EINE POLITISCHE SATIRE:

Liebe Taube (West)!

Es ist mir, wie Du Dir denken kannst, ein Herzensbeduerfnis, Dir einmal von Taube zu Taube zu schreiben. Gerade wir Sanften muessen ja jetzt zusammenhalten. Auch ich als Taube (Ost) kann natuerlich ein Lied davon gurren. Denn wie oft werden wir verkauft!

Zum Glueck ist uns ja der Vorsitzende Breschnew noch einmal erhalten geblieben, so dass die Entspannung weitergehen kann, wenn Deine Leute nur wollen. Hat er nicht ein unwurfendes, so richtig urbanes Laecheln, der Leonid? Und kuesst er nicht wunderbar und blitzt so schelmisch mit seinen goldenen Zaehnen? Und faehrt Cadillac und Mercedes und ist ueberhaupt so vertrauensweckend? Entsetzlich, wenn statt seiner bei uns die Falken aus Rueter gekommen waeren — denkst Du doch, liebe Taube (West), nicht wahr? Aber es gibt bei uns gar keine Falken. Das ist nur eine der vielen Verleumdungen seitens Eurer eiskalten Krieger!

Liegt es doch im System des Kapitalismus, dass er Kriege fuerhen und andere Voelker unterdruecken muss. Und liegt es doch im sozialistischen System, dass es Frieden baelt und alle Voelker befreit. Das ist bei uns, wie Du weisst, liebe Taube (West), eine nun schon alte Tradition. Unter Stalin hat der sowjetische Sozialismus Litauen, Letland und Estland befreit. Und seitdem gehoeren sie zu uns. Mit Finnland hat es nicht ganz geklappt, aber das wird schon noch. Und als am 17. Juni (Du weisst schon) die Arbeiter in Ost-Berlin und hingsum

KURIOS ABER WAHR

Prostituierte wegen Steuerhinterziehung verurteilt

Eine 27jaehrige Prostituierte ist in Miami (Florida) wegen Steuerhinterziehung zu 60 Tagen Gefaengnis mit zwei jaehriger Bewaehrungszeit verurteilt worden. Sie musste fuer rund 600.000 IL Steuern fuer ihre Einkommen in den Jahren 1968 bis 1971 nachzahlen. Die Verurteilung

fuer alles“ im Landhaus einer reichen Mailaender Witwe hat ein 84jaehriger Gaertner zur Selbsthilfe gezwungen. Er verkaufte kurzerhand das Landhaus fuer acht Millionen Lire (rund 84.000 IL) und baasierte den Erlaos als Lohnnachzahlung. So jedenfalls schilderte der 84jaehrige Egisto de Benedetti vor einem Gericht in San Remo den Hergang seines ungewoehnlichen Geschaefts. Als Kunde fuer das Haus, das nach Schaezungen rund 150 Millionen Lire (etwa 1,2 Millionen IL) wert ist, hat der findige „Verwalter“ einen Mailaender Architekten gefunden. Als dieser das Haus ausraeumen wollte, um seinen Einzug vorzubereiten, kam die rechtmassige Besitzerin dazwischen. Sie verklagte ihren „Verwalter“, der nun zu sechs Monaten Freiheitsentzug auf Bewaehrung verurteilt wurde. Der Kauf wurde rueckgaengig gemacht. Ob der Greis inzwischen eine andere Nachzahlung erhalten hat, ist vor Gericht nicht geklaert worden.



zeitweise ueber 37 Sparkonten in 15 Banken verfuegt haben soll, war fuer schuldig befunden worden, fuer Einnahmen in Hoehe von knapp 740.000 IL keine Steuern gezahlt zu haben. Vor Gericht hatte sie angegeben, den groessten Teil dieses Geldes habe sie von ihrer Mutter geerbt. Es stellte sich dann jedoch heraus, dass die Mutter noch lebte. Ein Finanzbeamter sagte wuehrend des Prozesses als Zeuge aus, die Prostituierte habe fuer ihre Liebesdienste bis zu 2500 Dollar Honorar erhalten und keine Steuern gezahlt, weil sie gefuehrt habe, dass das Finanzamt die Namen aller ihrer Kunden wissen wolle.

Selbsthilfe nach neun schlechthezachten Jahren

Nach neun Jahren ohne regelmassig-n-Lohn als „Maedchen

Kueste von Rueger reich an

Tierversteimerungen

Den Reichtum an Tiersversteimerungen am Fusse der Rueger Kuefelfelsen wies der Saezner Ingenieur Manfred Kueste nach, der in seiner Frei-10.000 Fundstuecke von 1. Tiersarten zusammengetragen praeparierte. In seiner Sammlung sind unter anderem neun verschiedene Seeigel-Gattungen gefunden, die er bestimmte und schrieb. Mit geuebtem A koenne man in frisch herausbrochener Kreide auch immer wieder versteimerte Muscheln, Korallen, Schwämme, Aust oder Seeanemonen finden, die A schluss ueber frueheres Leben, erkluert er.

Hundeproutest gegen

Tierversuche

Mehrere Dutzend Hunde demonstrierten Solidaritaet mit ihren Artgenossen, die vom britischen Chemiekonzern „ICI“ als „Versuchskaninchen“ fuer Zigarettentests benutzt werden. Die Tiere und ihre Besitzer versammelten sich in Farnham in der englischen Grafschaft Buckinghamshire vor dem Haus des Vorstandsvorsitzenden des Unternehmens, Rowland Wright. Die ICI hat jedoch bereits erkluert, dass das Versuchsprogramm, fuer das Beagle verwendet werden, trotz der von verschiedenen Seiten erhobenen Proteste fortgesetzt werden soll.

Der Hund des Generals erregt

Anstoss

Weil Duncan nicht zahlen kann, wird jetzt sein Herrchen zur Kasse gebeten: General Alexander Haig, Oberster Befehlshaber der NATO-Streitkraefte in Europa, ist der Besitzer des Hundes Duncan, der eine „illegale“ Fahrt in einem Fahrzeug der amerikanischen Armee von Frankfurt nach Stuttgart unternommen haben soll. Der demokratische Abgeordnete Les Aspin forderte in einer Erkluerung eine Untersuchung des Falls und eine nachtraegliche Bezahlung der Fahrtkosten durch Haig. Duncan war — auf Kosten des Generals — von Washington nach Frankfurt geflogen und traf dort vor seinem Herrchen ein. Am Flughafen stand ein Fahrer bereit, der den Hund in einem Armeewagen nach Stuttgart weiterbeforderte. Das Pentagon teilte hierzu mit, General Haig habe nichts von dieser „Sonderfahrt“ gewusst, die auf Initiative eines ungenannten, in Frankfurt stationierten amerikanischen Offiziers erfolgt sein soll.

Glockner streikt fuer sein Geld

Vincent Leon, der Glockner des 545-Seelen-Dorfes Trutten-Le-Grand in der Normandie, ist in den Streik getreten,

Loewen-Vierlinge

in Ostberlin

Einen international einmaligen Zuechterfolg hat der Tierpark Ostberlin bei den indischen Löwen erzielt. Die Jungen — maennlicher und drei weibliche Sproesslinge — sind schon Wochen alt und haben die besonders kritische Aufzuechtung ueberstanden. Mit ein Gewicht von ueber sieben Pfund erfreuen sie sich bester Gesundheit. Vater „Salem“ und Mutter „Bibi“ lebten noch vor 4 Jahren in einem indischen Reservat in freier Wildbahn. E-Nachricht bei dieser vom A sterben bedrohten Raubtier wurde nach Meldungen aus Berlin bisher in keinem Zoologischen Garten der Welt erreicht.

Wuermer wuehlen in

Westfalenstadion

Das Pflanzenschutzamt westfaelischen Landwirtschaftskammer hat bei einer Untersuchung des Rasens im Dortmunder Westfalenstadion Milliarden von schaedlichen Nematoden festgestellt. Das sind Wuermer, die sonst nur auf Kartoffelfeldern, Ruebenackern oder bei Hafer anzutreffen sind. I-Larven haben die Graswurzel im Stadionrasen von ueber 25 auf etwa vier bis fuuef Zentimeter schrumpfen lassen. Fe die skandinavische Rasenherbillerfirma ist es ein Rasen, der die Schaedlinge ins Stadion langten. Der Rasen wird mit Pflanzenschutzmitteln behandelt. Borussia Dortmund, Benutzer des Westfalenstadions, wird vorlaeufig nur seine M-sterschaftsspiele und vielleicht auch noch seine inzwischen geschlossenen Freundschaftsspiele gegen FC Schalke 04 und gegen die oesterreichische Nationalmannschaft (beide im Mai ansetzen koennen). Falls die die Raseanlage im Westfalenstadion allerdings verschlechtert sollte, ist als Ausweichplatz die alte Stadion „Rote Erde“ vorgesehen.

Wirtschaftsrundschau

Wirtschaftszentrum oder Entwicklungsstaat

Von E. JACOB

den Besuch der Mit-Gruppe des an- Nachrichtenmagazins "Time" hat es in unserem hewerwiegende Me- ge- fiedelheit der "Time" - leiten sich 48 Stun- rael auf und haben Zeit eigentlich nur r und Befestungen ekommen. Selbst Mit- serer Regierung ha- igt, dass diese Art g durch das Land g war: So entstand k war: dass Israel ein festiges grosses Mi- t, während wir frü- darauf stolz waren, t als Entwicklungs- isentieren.

Die Nationalökono- ausserdem noch srael 17 Prozent des onalprodukts für den gskolor aufwen- selen Fall steht Is- der Spitze.

ffern sind unanfecht- daneben muss alles den, um den Ein- Entwicklungsstaates pfrecht zu erhalten. die Inflations-Py- geführt, dass man lles zu kürzen, was kung zusammen- verläufigen Ange- den Ent und über affliche Entwicklung 975 sehen vor, dass Sozialprodukt um 3 Prozent steigen rivatverbrauch soll ren, der Verbrauch chen Sektors soll Prozent anwachsen, eben die Prognosen von aus, dass die 38 Prozent steigen r Import soll um ur 1 Prozent sin- e Ausfuhr soll real- ung der Inflations- igen) um 10 Pro-

n von dem realen Exports, der t befriedigend ist. Ganze ein Bild einer Wirtschaft.

SEGEN- STITUTIONS- ZUNGEN
n sich Israel unter- ständen leisten, dem in diesem und in ihre Investitionsziele en, so wird sich künft bittet rächen- zende des Direkto- Bank für Industrie- g. Dr. Zwi Dinstein, im Recht, als er je um den prakti- gang neuer Investi- druck gab.

angesichts der gewal- teigerungen für und Fertigwaren in zu vertreten, dass e Zahl der Angestell- Dienstleistungswei- n, Handel und Ver- immer mehr zu-

DER RAHMEN
ENHEITSKABUFF
ION
57112

nimmt, während Industrie und Landwirtschaft immer mehr zurücktreten?

Können wir je auf eine merkliche Senkung der Importe hoffen, wenn wir nicht unsere eigene Produktionskraft ausbauen, und uns statt dessen weiter auf Einfuhr verlassen?

Diesen quälenden Fragen müssen weitere hinzugefügt werden, die sich auf den Export beziehen. Die Planer des Finanzministeriums rechnen, wie wir oben ausgeführt hatten, mit einer Steigerung der Ausfuhr um 10 Prozent (real).

Alle Exporteure (einschliesslich der Firmen des Histadrut-Sektors) sind überzeugt, dass wir die Ausfuhr erheblich mehr steigern könnten, wenn der Staat mit einer grossen Anstrengung den Exporteuren in noch weiteren Umfang als bisher zu Hilfe kommen würde. Handels- und Industrieminister Barlev hat in einer Aussprache mit Mitgliedern der Knesset den Wert zusätzlicher Exportprämien angezweifelt.

Nach seiner Auffassung gibt es eine Grenze, und wenn der Preis der verdienten Dollar zu hoch wird, so sind die Anstrengungen mit Hilfe von Prämien nicht mehr zu rechtfertigen. Sicherlich sind manche Prämien wirtschaftlich nicht unbedingt zu vertreten, aber wir möchten hier zu dem bei uns beliebten Schlagwort von den Prioritäten zurückkehren.

Unsere Frage lautet: Ist es für den Staat zweckmässiger, grosse Summen für Kindergeld, für Ausgleichsbeträge für Minderbemittelte und für Wohlfahrtsunterstützungen auszugeben oder einen Teil dieser Summen für die Stärkung der Exportindustrie zu benutzen?

Im ersten Falle ist sicher, dass die Gelder verloren sind und aus für den Konsum verwendet werden. Im zweiten Falle besteht die Möglichkeit, dass die Industriebetriebe weitere Arbeitskräfte einstellen, sich grosse Mühe geben, um mehr zu exportieren, und am Ende dem Staate doch beträchtliche zusätzliche Dollars einbringen. Und sollte es nicht angebracht sein, dass der Staat für drei bis fünf Jahre Bedenken in Bezug auf Wirtschaftlichkeit zurückstellt und in dieser Zeit alles tut, um den Wünschen der Exporteure entgegenzukommen und ihnen den harten Kampf auf dem Weltmarkt zu erleichtern?

Es gibt Situationen, in denen auch der Arzt es für richtig hält, den Kranken zu fragen und sich nicht allein auf sein eigenes Urteil zu verlassen. Die meisten Exporteure sind keine Bettler, die nur auf staatlichen Unterstützungen interessiert sind, sondern die sich freuen würden, wenn ihr Auslandsbeschäft floriert. Sollte man nicht einmal ihren Rat schliessen folgen, und versuchen, durch weitgehendes Entgegenkommen einen Durchbruch auf den Gebieten des Exports zu erzielen? Die letzten Jahre haben uns gelehrt, dass die landwirtschaftliche Ausfuhr konstant stagniert und dass wirtschaftliche Steigerungen nur im industriellen Bereich zu erwarten sind. Daher sollte alles getan werden, um die Förderungsmassnahmen für die Industrie und ihren Export erheblich auszubauen.

dass diese Bank im letzten Jahre 362 Kredite in Höhe von IL 800 Millionen bewilligt hat, im Vergleich zu IL 450 Millionen im Jahre vorher. Die Rückstände bei der Einziehung von Ausleihungen sind minimal, d.h. dass wir trotz allem über viele gesunde Industriebetriebe verfügen, die ihren Verpflichtungen nachkommen können.

Am Ende des Jahres 1974 waren noch für IL zwei Milliarden Anträge für zusätzliche Projekte in Bearbeitung. Hinzuweisen ist noch, dass die Investitionszentrale im letzten Jahre Bestätigungen in Höhe von IL 2.4 Milliarden, gegenüber IL 1.2 Milliarden im Jahre 1973 erteilt hat. Der Anteil der Auslands-Investitionen an allen Projekten ist erheblich gesunken, aber bei den seit längerer Zeit im Lauf befindlichen Industrie-Gründungen unter dem Patronat der Bank für Industrie-Entwicklung gibt es doch noch einen erheblichen Anteil ausländischen Kapitals.

Direkte oder indirekte Steuern — wie man es macht, ist es falsch

Mit Spannung wird der Bericht der Ben Schachar-Kommission erwartet, denn alle sind sich darüber einig, dass die viel zu hohen direkten Steuern gesenkt werden müssen.

„Erst wenn die Einkommensteuer geringer sein wird, kann die Arbeitslust zunehmen“ — ist die heute allgemein vertretene Meinung.

Im neuen Etat waren zwei Milliarden IL durch neue indirekte Steuern gedeckt worden, da doch Steigerung der Einkommensteuer nicht in Betracht kommt. Aber die indirekten Steuern haben ihre Tücken: sie treiben die Preise in die Höhe und vermindern damit erneut den Wert des Geldes. Abgesehen davon behält das Finanzministerium in Wirklichkeit nicht die zwei Milliarden IL, die es durch die neuen indirekten Steuern einnehmen will. Wie immer nach Einführung solcher Steuern begann ein grosses Weinen über die Beeinträchtigung der sozialistischen Schichten: das Finanzministerium muss die Sozialleistungen erhöhen. Wenn die Preise in die Höhe gehen, steigt auch der Index, und die Histadrut verlangt Teuerungsentschädigungen. Durch die Indexsteigerung wachsen auch die an den Index gebundene Verpflichtungen des Staates weiter an. Findige Köpfe im Finanzministerium haben ausgerechnet, dass die Erhebung von zwei Milliarden IL an indirekten Steuern mit einer Milliarde IL Kosten verbunden ist, und dem Ministerium bleiben dann nur 50 Prozent der projektierten Steuern. Dennoch hat sich der Finanzminister zur Einführung neuer indirekter Steuern entschlossen.

Wenn man viel angibt, und wenn die Decke zu kurz ist, dann wird immer wieder das hier geschilderte Dilemma mit den direkten und indirekten Steuern auftreten.

Israr zahlt Einkommensteuer fuer Arbeiter

Von ERICH M. LEHMANN

Der für seine nonkonformistischen Gedankengänge bekannte Industrielle Stef Wertheimer (ISCAR LTD. Nahariya) hat sich bereit erklärt, bis zum Ende des Finanzjahres 1974/1975 — das heisst, für zwei Monate — die Hälfte der Steuerlast zu tragen, die dem Arbeiter in seinem Betrieb vom Lohn abgezogen wird.

Mit dieser Massnahme, die nur für den „Mann an der Maschine“ bestimmt ist, will Stef Wertheimer den Arbeiter anregen mehr zu arbeiten und mehr zu produzieren.

Ausserdem rechnet die Bank für Industrie-Entwicklung, dass die von ihr im letzten Jahre geförderten Betriebe mit folgenden Vorteilen verbunden sind: Über 5000 neue Arbeitsplätze werden geschaffen und der verarbeitende Export steigt um 150 Millionen Dollar.

Vieles an diesen Ziffern ist schematisch und vielleicht auch blosser Hoffnung auf die Zukunft, aber insgesamt zeigen die Angaben, dass ein latentes Expansionsbedürfnis in unserer Wirtschaft vorhanden ist, das in geschickter Weise auch für den Export ausgenutzt werden kann.

Auch im Jahre 1975 dürfen wir den Blick auf die Zukunft nicht verlieren und dafür sorgen, dass Investitionen, die bekanntlich erst nach einer Reihe von Jahren reifen, den grossen Bedürfnissen Israels für die Zukunft angepasst sind.

Das Banner des Entwicklungsstaates muss genau so hoch gehalten werden wie die Fahne unserer Armee, mit der wir unser Land verteidigen wollen.

TEUERUNGSSULAGE:

Finanzminister Rabinowitz wird sich in den nächsten Monaten darum bemühen, die Zustimmung der Histadrut zur Angleichung der Folgen der Abwertung aus dem Index zwecks Berechnung der Teuerungsulage) zu erreichen. Würde im Juli die volle Teuerungsulage zu zahlen sein, so würden IL 7.1 Milliarden in die Wirtschaft gepumpt werden und dies müsste unwiderruflich schwere inflationistische Tendenzen nach sich ziehen.

LANDWIRTSCHAFT:

Die Landwirtschaft Isra-

QUERSCHNITT DER WIRTSCHAFT

GESAMTENTWICKLUNG:

Nach Meldung von Handels- und Industrieminister Barlev wird das Brutto-Sozialprodukt im Jahre 1975 nur um 3 Prozent gegenüber 8 Prozent im Jahre 1974 steigen. Ganz allgemein ist mit einer erheblichen Verlangsamung des Tempos der Wirtschaft zu rechnen.

ARBEITSMARKT:

Die angekündigte Verlangsamung des Wirtschaftstempes müsste notwendigerweise eine Steigerung der Zahl der Arbeitslosen zur Folge haben. Zu dieser Voraussage steht die Tatsache im Widerspruch, dass nach den Feststellungen der Arbeitsämter in der ersten Hälfte des Monats Februar die Zahl der Arbeitsuchenden auf 8.600 gegenüber 10.500 gefallen ist. Den Arbeitsämtern lagen in der ersten Hälfte Februar 1975 knapp 13.400 Anforderungen nach Arbeitsplätzen vor im Vergleich zu 16.700 in der ersten Hälfte des Januar. 6.600 offene Stellen konnten nicht besetzt werden, im Vergleich zu 7.800 in der ersten Hälfte Januar 1975.

BAUWIRTSCHAFT:

Die Israel-Werft in Haifa schloss das letzte Geschäftsjahr mit einem Gewinn von IL 2.2 Millionen ab. Mit Investitionen von IL 25 Millionen soll das Produktionsprogramm erheblich erweitert werden. Für ZPM werden zwei Containerschiffe von je 9.000 Tonn gebaut werden. Bei allem hat die Israel-Werft in Haifa mit schwerer Konkurrenz auf dem Weltmarkt zu kämpfen.

OELTANKER:

Die internationale Krise in der Öltanker-Wirtschaft hat sich weiter verschärft. Aus diesem Anlass hat die wichtigste Öltanker-Gesellschaft in Israel „Maritime Fruit Carriers“ (Merfod-Gruppe) die Aufträge für mehrere Öltanker zurückgezogen.

ZITRUSAUSSFUHR:

In dieser Saison bahnt sich ein deutlicher Erfolg der Orangen im gesamten Export an, während die Ausfuhr von Grapefruits enttäuschend ist. Bis zum Ende der Saison werden 22 Millionen Kisten Schmand-Orangen exportiert werden im Vergleich zu 20 Millionen Kisten Orangen im vorigen Jahre. Diese Erhöhung ist zu verzeichnen, obwohl die Gesamternte in dieser Saison geringer ist, als im

als kann heute bereits 75-78 Prozent des Bedarfs an Agrarprodukten im Lande decken. Der landwirtschaftliche Export hat beträchtliche Erfolge zu verzeichnen und bringt ein Drittel des zusätzlichen Wertes in Devisen (ohne Diamantenausfuhr) auf. Eine weitere Erhöhung der Selbstversorgung soll durch Vergrösserung des Anbaus von Getreide und Zuckerrüben angestrebt werden.

BAUWIRTSCHAFT:

Die Aufträge, die dem Konzern Solot Bone zur Erledigung übergeben wurden, reichen zur Beschäftigung aller Arbeiter für acht bis neun Monate aus. Das Budget des Solot Bone beläuft sich auf über IL vier Milliarden. Die Konzernleitung erwartet jedoch, dass in diesem Jahre die Gewinne zurückgehen werden.

INDUSTRIE:

Das Textilkombinat „Dimona Fibres“ hat vom Handels- und Industrieminister Barlev eine Genehmigung für eine Erweiterung der Investitionen um IL 21 Millionen erhalten. Die Gesellschaft, die sich eine Zeitlang in grossen Schwierigkeiten befand, ist von der Bank für Industrieentwicklung an eine amerikanische Gruppe verkauft worden.

NAHRUNGSMITTEL:

Nach der Darstellung von Handels- und Industrieminister Barlev muss die Regierung heute IL 11 für ein Kilo importierten Zucker bezahlen, d.h. dass sie auch heute noch IL 5 Subventionen für jedes Kilo Zucker zulegt.

Ein Wegweiser fuer Verbindungen mit der Welt



AKIE TANNE
Der sehr rührige Verleger Akie Tanne legt einen neuen

Band seines Wegweisers "We represent in Israel and abroad" vor, das zu einem unentbehrlichen Hilfsmittel für alle Kreise der Wirtschaft geworden ist. In der heutigen Zeit spielen Adressbücher und Kataloge im praktischen Wirtschaftsleben eine weit grössere Rolle als vorher. Behörden, Handelskammern und Firmen können ohne Sammlungen von Adressen und geeignetem Material überhaupt nicht auskommen, und wenn sich ein Verleger findet, der systematisch die Verzeichnung der israelischen Wirtschaft mit Wirtschaftskreisen untersucht und der dem Leser alle Vertreter vorführt, so erwirbt er sich damit ein ausserordentliches Verdienst.

In dem von Tanne heraus-

gegebenen Buche finden wir die Namen von 4.500 ausländischen Firmen, die ständig den israelischen Markt beliefern. Ferner werden 9.000 Warengruppen und Produkte angegeben, die nach Israel importiert werden. Gegenüber dem letzten Jahrgang hat sich das Volumen der Angaben im Wegweiser in allen Hinsichten um 30 Prozent erhöht.

Das Jahrbuch "We represent" ist sehr übersichtlich gegliedert. In einem ersten Abschnitt finden wir die ausländischen Firmen und ihre Vertreter. In einem zweiten Abschnitt werden zuerst die israelischen Vertreter angegeben, damit der Benutzer des Buches auch von diesen, die her sehr orientieren kann. Es folgen israelische Fabrikanten, ihre Waren und die Vertreter im Lande und im Ausland und anschliessend werden umgekehrt ausländische und inländische Produkte dargestellt, wobei die israelischen Vertreter angegeben werden. Ein letzter Abschnitt ist dem Sektor Dienstleistungen gewidmet. Ferner enthält das Buch am Schluss eine Reihe von wichtigen und nützlichen Adressen. Hier haben sich leider einige kleine Irrtümer eingeschlichen, bzw. alle Adressen sind noch nicht auf den heutigen Stand gebracht worden. Es wäre wünschenswert, wenn der Verleger diese kleinen Dinge in der nächsten Ausgabe berichtigen würde.

Auf jeden Fall ist das von Tanne herausgegebene Buch ein sehr wichtiges Hilfsmittel und man kann nur hoffen, dass es in kommenden Jahren noch erweitert und verbessert werden kann.

KLEINER SPIEGEL

Die gemeinsame Gesellschaft der Firmen Schikim Ovdim und Solot Bone, die sich mit dem Bau von Mietwohnungen befasst, hat bereits IL acht Millionen für den Bau von 500 Wohnungen investiert. Zur Fertigstellung der 500 Wohnungen sind jedoch noch IL 14 Millionen erforderlich. Das gesamte Projekt muss erneut überprüft werden, da die ausführende Gesellschaft wegen der inzwischen eingetretenen Steigerung der Kosten mit erheblichen Verlusten rechnen. Skeptiker betonen erneut, dass unter den obwaltenden Bedingungen in der israelischen Wirtschaft der Bau von Mietwohnungen praktisch nicht durchführbar ist. Mietswo-

nungen ohne Subventionen müssen ausserordentlich teuer sein und sie können nur gebaut werden wenn der Staat und andere öffentliche Institutionen ganz erhebliche Subventionen besteuern.

Über 200 grössere israelische Fabriken werden auf der dritten Metallwoche ISMETAL 75 vertreten sein, die für die Zeit vom 5. bis 10. Oktober 1975 in Tel-Aviv geplant ist. Die Ausstellung der Waren und die mit der ISMETAL verbundene Veranstaltungen werden in dem Hotel Hilton und Pal (ehemals Sheraton) in Tel-Aviv stattfinden.

Die für die Bauwirtschaft

stättige Gesellschaft Ewen West will für die Erweiterung der Produktion von Baumaterial IL 30 Millionen investieren. Unter anderem soll ein Wert für Fertigbeton in Pichat Rafiach mit einem Aufwand von IL zwei Millionen gebaut werden. Der Firma liegt ferner ein grosszügiges Ausbauprogramm für die nächsten zehn Jahre vor, das Ausgaben von IL 500 Millionen vorsieht.

Der Generaldirektor der Jerusalemer Firma "Triumph International" (mit deutschem Kapital gegründet) Oser Rottenberg, ist wegen Meinungsverschiedenheiten mit dem Direktorium zurückgetreten. David Stern wird in Zukunft den Triumph-Betrieb leiten, der Bismuthäler und Damenwäsche herstellt.

הנהלת תיאטרון

allett — das Welttheater ohne Worte

Israels Tanztruppe Bat-Dor wirbt neue Abonnenten

Von ALICE SCHWARTZ

st gewiss kein Zufall, dass die etwa 8000 Abonnenten der israelischen Balletttruppe Bat-Dor in den „drei großen Städten“ (6000 in Tel-Aviv, 1000 in Jerusalem und Haifa) teleuropa stammen. Denn teleuropa hatte man eine Zeitlang als Kunstform, die zeitliche Kontakte zum Ballett (oder Opern-) Ballett, die wirkt sich nun in Form von Erinnerungen, eine Wiederholung des erlebten Lebens wünschenswert.

unterhält. Die Schule, mehr schon eine Tanzakademie, hat nicht weniger als 600 Schüler, meist Mädchen, doch in wachsender Zahl auch Knaben, junge Maenner, sogar einige Soldaten! Für die Abschlussprüfungen ist der Standard der Royal Academy of London verbindlich. Tanz- und Musikstudium gehorchen dem Curriculum. Es gibt sogar Stipendien für Begabte. Die Schüler, von den Kleinsten

der sie nach London einlud, kehrte nach Südafrika zurück, tanzte dann wieder in London. Leonide Massine vor und wurde für das Nervi-Festival engagiert. Sie tanzte in Bonn und in Solo-Rollen in Schweden, mit dem Royal Ballett und in vielen Fernsehproduktionen. In Israel gehörte sie zuerst der Bat-Sheba-Truppe an, bevor sie Bat-Dor als ihr eigenes Ensemble gründete. Dass Bat-Dor weiter besteht, in Zukunft voraussichtlich als Israels einziges öffentlich subventioniertes Tanztheater, nachdem die Tänzer von Bat-Sheba eine Fusion ablehnten, spricht für sich. Ein so kleines Land wie Israel ist unlik zu nennen angesichts der Tatsache, dass es eine Balletttruppe von internationalem Standard gründen und erhalten kann. Nur wenige Länder in Europa, vor allem England, Holland und Westdeutschland, konnten sich wirklich erstklassiger Ballett-

schild hatte Jeanette Ordman, die im Unterricht allein nicht genug künstlerische Befriedigung fand, zur Mitwirkung zuerst in der Bat-Sheba-Truppe, dann zur Gründung der eigenen Schule eingeladen. Als diese Schule prosperierte, war die Baronin überzeugt, dass Frau Ordman auch für die der Baronin vorschwebende Balletttruppe der geeignete künstlerische Direktor wäre. „Ich hatte den Drang zu handeln, um ein Vakuum zu füllen“, meint die ballettbegeisterte Maennin.

Es gab Tänzer, die man irgendwo unterbringen musste, deren Talente nicht verlorengehen durften, die aber nicht in den Rahmen der ganz auf Martha Graham Technik ausgerichteten Bat-Sheba-Truppe passten. Und so entstand etwas, das Klassik mit Modernem vereint, und im Tanz ganz spezifisch den israelischen Geist der Vitalität zum Ausdruck bringt. Und dies auch bei Gastspielen im Fernen Osten, Lateinamerika und Europa, Fest-



„AND AFTER“ (UND NACHHER) Jeanette Ordman, Jehuda Maor



„HINTER DEM SPIGEL“ Choreographie Jigal Perry — Das Bat-Dor-Ensemble

cheinen lassen. Dazu bis zu den Grossen, treten ab und zu die wichtigen Punkte und zu den Erhebungen auf. Gewiss gibt es unter ihnen viele, die nicht nur Theater gehen, die Sprache ungenutzt stehen und den Vorwurf schwer folgen können. Es ergibt sich im Ballett, Theater ohne Worte, als Film oder als nicht fotografiertes, starkes musikalisches Bühnenerlebnis, ist es aus der Situation. Einwanderungsland, das Israel relativ etappen hat: vor al- der, Bat-Sheba und das Ballett.

Sabres — Kibbutz bei Bat-Dor

ts ruhrig um die bemerkt ist Bat-Dor, nur mittelerfolgreiche „Generalisten“ interessieren sich für Bat-Dor. Auch viele sind in steigendem „klassischen Tanz“. Dies berichtet Josef der Sprecher der Trup- neuentdeckte Neigung d, darunter auch der dem Medium mach- gens nicht nur im Zu- um bemerkbar. In der- lbst wurden viele is- Kräfte aufgenommen. eue Programm enthalt- ei choreographische gen von Sabres: des n Jehuda Maor, frue- ed des Kibbutz Jagor (1) 968 Tänzer der Trup- des 24-jährigen Jigal solventen des Bat-Dor- lers ebenso wie Maor lano eingeladen war eine Zeitlang erfolg- rat.

nimmt in mancher eine Sonderstellung t dies die einzige Bal- in Lande, die sowohl Ballettschule (mit 15 tanzte sie beater (in Tel-Aviv) die „Giselle“ unter Anton Dolin,

sembles ruhren — also befin- det sich das kleine Israel in vor- züglichem „Gesellschaft.“

Von dem Jahresfest fuer 1975/ 1976 in der Höhe von etwa 4,5 Millionen IL, inklusive Studio wird das Defizit in der Höhe von IL 2,5 bis 3 Mio. IL glück- licherweise von der grossen Ma- zianin des israelischen Balletts, Fran Bat-Sheba de Rothschild be- gegnet werden. Die Truppe rechnet mit eigenen und „Joka- len“ Einnahmen (einschliesslich einer bescheidenen Unterstü- tzung durch das Kultusministe- rium) in der Höhe von etwa IL 800.000. Ballett — wie Traum — ist teuer (um Arnold Zweig zu zitieren). So kostete allein ein- zwanzig-Minuten-Tanz, fuer des- sen Einstudierung man die sa- genhafte Martha Graham nach Israel brachte, etwa IL 300.000...

Luxus oder Lebens- verschoenerung?

Ist Ballett Luxus? Ist Schöen- heit, Aesthetik, Lebensfreude, Luxus fuer ein kleines Land, das Kriegsbedroh und von Finanz- misserien aller Art geplagt ist? Die Balletttänzer sind nicht dieser Ansicht. Vielleicht werden die Panovs ihren Traum von einer Riesentruppe mit 300 Mitglie- dern in Israel nicht verwirkli- chen können — doch welch in- ternationales Aufsehen, welch positive Reklame brachte uns das Debut der beiden Tänzkünstler Valery und Galina Panov in der freien Welt! Ihr Auftreten in Is- rael im Februar, als Auftakt der Wintersaison der IPO, brachte Schlagzeilen auch im Ausland, und konnte Israels Image als „bloss kriegsbedrohtes, bloss spartanisch um die Existenz rin- gendes Land“ ganz gehoeig kul- turell aufpolieren. Wie erst wirk- es, wenn Israel bei internati- onalen Festivals — wie schon oft — mit einer eigenen Tanztruppe, eigenen Original-Schoepfungen der Choreographie, Sonderlei- stungen eingeborener junger Künstler aufwarten kann.

Die Rolle der Baronin Rothschild

Baronin Bat-Sheba de Roth-

Staatsgastspiel des Burgtheaters ab 19. Maerz

Das lange erwartete Staatsgastspiel des Wiener Burgtheaters in Israel — das dritte — wird nun im naechsten Monat ueber die israelischen Bretter gehen, die auch hier vielen noch die Welt bedeuten. Mit einer Glanzbesetzung, in der Regie des Burgtheaterdirektors Gerhard Klingenberg, kommt Schnitzlers „Liebelei“ zur Auffuehrung. Bekanntlich wird, wie bereits frueher gemeldet, das Gastspiel unter dem Ehrenschutz des israelischen Ministers fuer Touristik, Mosche Kol, sowie der oesterreichischen Bot- schafterin in Israel, Frau Dr. Johanna Nestor, stehen. Die Premiere findet am 19. Maerz in der „Habima“ statt; das Burgtheater gibt in Tel-Aviv weitere Vorstellungen bis in- klusive 24. Maerz, dann eine Vorstellung im Jerusalemer Stadttheater am 27. Maerz und drei Vorstellungen im Hal- faer Stadttheater am 29., 30. und 31. Maerz. Die Truppe wurde von dem bekannten Impresario Kalman Ginzburg, der auch die frueheren Burgtheatergastspiele organisierte, ins Land gebracht.

Bekannte Schauspieler — einige davon nicht zum er- sten Mal in Israel — wirken in Schnitzlers meisterhaftem Spiel von Tod und Liebe mit. Die Christina, deren Schick- sal im Mittelpunkt steht, spielt Gertraud Jesserer, ihren Vater, den Orchestermusiker Wehring, gibt Fritz Lehmann, Wolfgang Hubsch ist Fritz Lobheimer, der Liebhaber der Christina und letztlich mit das Opfer dieser leichtfertigen Liebelei, wie Christine selbst. Weitere wichtige Mitwirkende sind Lotte Ledl, Silvia Lukin, Michael Heftan und Karl- Heinz Martell. Das Bühnenbild und die Kostüme schuf der bekannte Künstler Rouben Ter-Arutunian.

Nachfolgend bringen wir einen Auszug des bedeu- tenden oesterreichischen Theaterkritikers Piero Rimondo ueber „Liebelei“ in Klingenberg's Einstudierung.

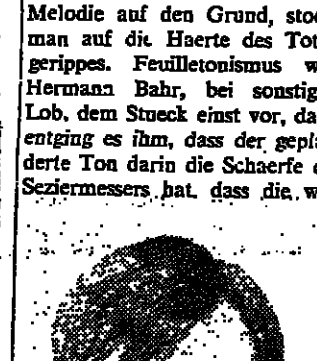
KARUSSELL UM DEN TOD

Von PIERO RIMONDO

Als nach dem Zweiten Welt- krieg, die Schnitzler-Renaissance einsetzte, war das, was man leicht- fertiges Spiel mit Gefuehlen, das toedlich endet. Geht man dieser Melodie auf den Grund, stoess- man auf die Haerte des Tote- gerippes. Feuilletonismus wart Hermann Bahr, bei sonstigem Lob, dem Stueck einst vor, dabei entging es ihm, dass der geplan- derte Ton darin die Schaerte des Seziemessers hat, dass die, wie-



GERTRAUD JESSERER



WOLFGANG HUBSCH

thos geworden. Das Wien, in dem Arthur Schnitzlers Stuecke — ebenso wie seine Erzuehlun- gen und Romane — vorwiegend spielen, die Gesellschaft, von der sie ihre Motive beziehen, gibt es nicht mehr. Eine Generation, die das alles nicht mehr aus ei- genem Erleben kennt, ist heran- gewachsen, im Zuschauerraum und — was vielleicht noch mehr zaeht — auf der Buene. Will man falsche Toene vermeiden, muss zu Schnitzlers Werk neu Stellung bezogen, muessen fuer seine Stuecke neue Darstellungs- formen gefunden werden. Es gilt, zum Kern von Schnitzlers Dichtung vorzudringen, der vom Wandel der Zeiten nicht nur un- beruehrt geblieben ist, sondern jetzt erst in aller Klarheit sicht- bar wird. „Liebelei“, 1894 entstanden, hat die Melodie eines schlichten Volksliedes. Es ist das Lied vom

im Personenverzeichnis. „Ein Herr“, waehrend alle anderen Figuren des Stueckes mit Vor- und Zunamen angefoehrt sind. Dreimal wird es an der Tuer klopfen, ebe er aufritt und die ausgelassene, von duemmlischen Scherzen durchsetzte Unterhal- tung unterbricht, die Fritz und sein Freund Theodor mit zwei „suessen Maedeln“ veranstalten. Diese Unterhaltung, von Theo- dor inszeniert, soll die Todes- schatten verschuechen, soll eine Ablenkung, eine „Erholung“ fuer Fritz sein. der „nervoes“ ist. In diese leichtfertige Stimmung bricht der „Herr“ ein. Die Stun- de hat geschlagen. Fritz steht zur Verfuegung.

Weit ueber die Zeitsitte, ueber einen zeitgebundenen „Ehrendo- dex“ hinaus, erhaelt das Duell bei Schnitzler die mythische Kraft des Todes. Er ist die Ach- se, um die sich Schnitzlers Ge- samtwerk dreht, das Karussell des Lebens, das das Kostuum ei- ner untergegangenen Wiener Ge- sellschaft traegt. Darum empfin- den wir das Duell bei Schnitzler nie als „altmoedisch“: es ist das Todesmotiv, das das Liebesmotiv durchwirkt.

Das ist der Hintergrund des scheinbar „bittersuessen“ Liebes- spieles aus einem vergangenen Wien, aber auch der am Ende aufblitzenden Gesellschaftskritik, wenn das eine der „suessen Maedeln“, die Christina, die ein- zige, die eines ungebrochenen und unverlogenen Gefuehls fa- hig ist, erkennt, dass sie nichts war, als ein Spielzeug reicher junger Herren, u. daran zugrun- de geht. Doch begnuegt sich Schnitzler auch da nicht mit ei- ner einfachen Arithmetik: Fritz, dem Christines verzehrende Lie- ge gilt, lebt dauernd im Bewusst- sein der Lege des Augenblicks. Echt ist nur der Tod. Er ist es, der sich hinter dem spielerisch- unverbindlichen Titel „Liebelei“ verbirgt.

Bis zu diesem Hintergrund, bis zu diesem Kern vorzudringen, und Klischeevorstellungen, die sich mit der Stueck verbunden haben, zu sprengen, ist die Ab- sicht von Burgtheaterdirektor Gerhard Klingenberg, der die juengste Auffuehrung von „Lie- belei“ als Regisseur betreut hat. Die Belle Epoque, wie er sie hier



FRITZ LEHMANN

sieht, ist von duestern Schatten veraengt. Und als ein Versuch, dem Stueck bisher weniger er- schlossene Dimensionen abzu- gewinnen, ist die Auffuehrung zu verstehen.

zur Auffuehrung bringen.

● Fuer die Instandsetzung und die Modernisierung des Shake- speare-Theaters in Stratford-on- Avon hat sich die britische The- atertruppe „Royal Shakespeare Company“ in einem Spenden- aufruf an die Oeffentlichkeit ge- richtet. Nach den Worten ihres Verwaltungsratsvorsitzenden Sir George Farmer braucht die Theatertruppe dafer rund eine Million Pfund Sterling. Sir George Farmer akkretierte in London, die gegenwaertigen Subventio- nen reichen gerade dazu aus, das weitbekannte Ensemble funk- tionsfaehig zu erhalten. Falls die dringend erforderli- chen Instandsetzungen nicht durchgefuehrt werden koennen, besteht die Gefahr, dass das Theater in Stratford und die an- deren der Truppe gehoernde Saale von den Beoerden g- schlossen werden.

Kulturnotizen in Kürze

● Etwa hundert fuehrende Verleger aus aller Welt wurden zu einer halbtageigen Zusammen- kunft im Hilton-Hotel in Jerusa- lem am 23. April im Rahmen der Wirtschaftskonferenz des Mi- nisterpresidenten eingeladen. Unmittelbar danach wird auch die Jerusalemer Buchmesse er- oeffnet. Als Thema fuer die nachst, Diskussion vorgeschla- gen wurde „Das juedische Buch auf dem Weltmarkt“ und eine multinationale Debatte ueber die jetzige kritische Lage des inter- nationalen Verlagswesens. Diese Krise hatte sich schon bei der letzten Frankfurter Buchmesse im Oktober 1974 fuehlbar aus- gewirkt. An dieser Buchmesse nahmen aus Israel 25 Verleger, sechs Literaturreagenten und zwei Autoren teil. Trotz der merkbar gedampften Verkaufsstimmung konnte aber Israel einige gute Abschluesse mit Verlegern aus den USA, England, Deutschland, Frankreich, Holland, Japan, Spa- nien, Brasilien, den skandinavischen Laendern und Finnland erzielen, wie die Zeitschrift des Verlegerverbandes meldet. ● Ein Abkommen ueber den Austausch von Vorstellungen der „Buehne 2“ — in Jerusalem

הנהלת החדשות

Im Gedenkjahr fuer Johann Strauss:

Warum der Walzer in Wien gross wurde

Von REINGARD WEIHS („Die Presse“)

Das Jahr 1825 brachte einen neuen Wendepunkt in der Entwicklung des Wiener Walzers. Johann Strauss Vater, der bis zu dieser Zeit als Hilfsdirigent bei Josef Lanner gespielt hat, macht sich selbstständig und begründet seine eigene Tanzkapelle; sein ältester Sohn, Johann, der spätere Walzerkönig, wird geboren. Musikalisch erfährt der Walzer in dieser Zeit eine bedeutende Bereicherung, seine Form wird komplizierter und länger. Jedoch choreographisch war der Walzer bereits voll ausgebildet und wartete förmlich, dass ihm grosse Meister sein musikalisches Kleid anpassen. Das Werden des Wiener Walzers, seine Choreographie, wird uns heute aus der zahlreichen, teils kritierenden, teils humoristischen Literatur des späten 18. Jahrhunderts ersichtlich.

„Arm in Arm geschlungen und Brust auf Brust gepresst oder Blick in Blick geschmolzen mit einem jungen Kerl herumzutollen, bis sich alles um sie her im Kreise dreht und Wellen ihr aus den Augen glüht.“ Schamlos und unumstößlich findet ein Sittenprediger den neuen, nach Wien eingeschleppten Tanz und warnt in seiner Broschüre „Etwas übers den öffentlichen bürgerlichen Tanzsäulen vorbereitet wurde und durch die geniale Musik Lanners und der Familie Strauss zu weltweitem Ruhm gelang.“ Das reiche gesellschaftliche Leben in den letzten Jahrzehnten des 18. Jahrhunderts gibt uns das Adress-Kundenschaftsbuch aus dem Jahre 1797 wieder: „Die Gesellschaften werden vom höchsten Adel an,



Die drei Strässer: JOSEF, JOHANN und EDUARD

Tanzen zur Beherzigung der Wiener Schönen“ die jungen Mädchen: „Oder glauben Sie, dass einige ruckelnde Gelenke hier einen Unterschied machen, und die Sittsamkeit nicht mehr beleidigen, wenn sie im Takt gewaltig, empfangen und gegeben werden?“ Man zählt das Jahr 1785 und der Moralist prangert jenen neuen, oft wild und stürmisch ausgeführten Rundtanz an, der als „Deutscher“ nach Wien gekommen ist, das junge Tanzpublikum allmählich in seinen Bann geschlagen hat, zum Walzer perfektioniert worden ist und in dieser Ausformung seinen Siegeszug über die Welt angetreten hat.

Dass sich die beiden Tanzenden umschlingen und miteinander drehen ist keine Erfindung der Wiener. Im gesamten deutschen Sprachraum taucht immer wieder diese Figur auf. Ein ungefähr um 1400 entstandenes Fresko des Südtiroler Schlosses Runkelstein, das ein drehendes Paar zeigt, wird als eine der ältesten Darstellungen angesehen. Auch andere bildliche und schriftliche Überlieferungen bestätigen, dass der Rundtanz sowohl in der bürgerlichen als auch in der höfischen Gesellschaft getanzt wurde, doch findet sich hier noch keine direkte Linie zum späteren Wiener Walzer. Denn eines geht aus den früheren Überlieferungen eindeutig hervor: Der „alte“ Rundtanz wurde immer in Verbindung mit anderen Figuren, wie zum Beispiel, dem Schreiten der Paare, getanzt, während beim Walzer ausschliesslich die Drehfigur den Tanz bestimmt; und was noch bedeutender ist: Die Partner standen schräg zueinander, so dass die Schritte nicht ineinandergriffen, sondern dass man mehr in die „Kurve“ sprang.

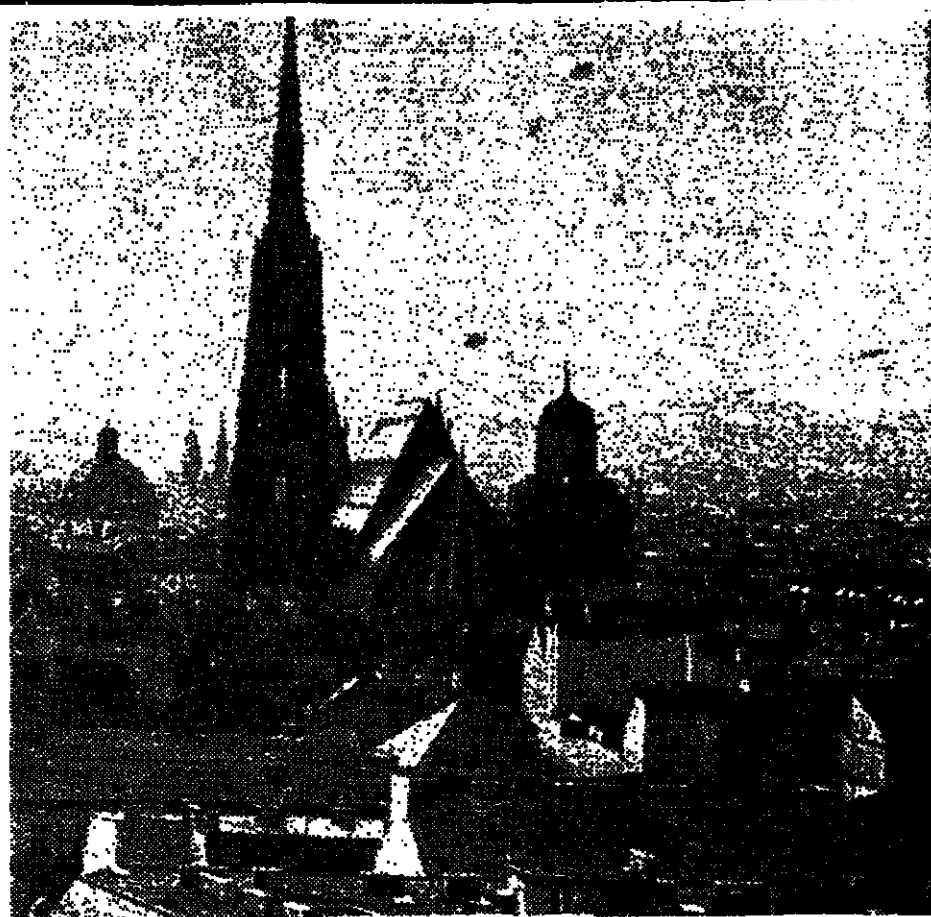
Wieso entstand also gerade in Wien jenes Tanzgefühl, das einem Schweben durch den Raum gleichkommt? Warum entwickelte sich kein Nürnberger oder Münchner Walzer? Nein, nur Wien mit seinem vielfältigen Tanzleben konnte den Nährboden für diese Tanzschöpfung bilden, die Jahrzehnte lang in

durch alle Klassen herunter, bis zum bemittelten Bürger gegeben. In einigen muss alles spielen; in anderen spielt wer will, in einigen wird Musik gemacht, in anderen getanzt, wieder in anderen vertreibt man den Abend bloss mit freundschaftlichen Gesprächen. Alle diese Gesellschaften sind wie billig, gemischt. Es erscheinen Witwen, Frauen und Mädchen dabei, und von Männern aus allen Ständen, Beamte, Geistliche, Gelehrte, Soldaten, Künstler, Bürger.“ Jeder, der für seinen Hausball Musik benötigt, kann sich einen oder mehrere Musiker bei einem eigenen „Standplatz“ in der Stadt mieten.

Diese Gesellschaften werden das ganze Jahr hindurch gegeben, und im Fasching trifft man sich in den zahlreichen Tanzsäulen der Stadt. Unter Maria Theresia durfte nur bis Mitternacht getanzt werden, und die Veranstaltungen der Redoute dauerten bis ein Uhr, bis zwei Uhr längstens musste aber der Saal gesperrt sein. In dieser Zeit schienen die Tanzsäle förmlich aus dem Boden und in den meisten Etablissements waren alle Stände zugelasen; ausgeschlossen blieben nur Bediente im Livree und Dienstmädchen in der Schlepphaube.

Aber wie ging es bei diesem Lieblingsvergnügen zu? „In den Sälen selbst war von Parketten keine Spur“, berichtete rückblickend Adolf Bäuerle. „Selbst in den kaiserlichen Redoutensälen sah man nur Dielen aus weichem Holz; um den Staub zu dämpfen, kamen nach jedem Walzer ein Dutzend ordinaire Weiber und Männer mit grossen Wassergefässen herein und wuschen mit schmutzigem Wasser den Fussboden, während sie den Umherwandernden immerfort zuriefen: „Preiser garde!“

Der Modetanz dieser Jahrzehnte mit seiner Dynamik und seinem Schwung bildete einen starken Kontrast zu den bisherigen Tanzformen. Schon seit Jahren können die Wiener dem Menett mit seinen zierlichen Armfiguren und künstlichen Schritten nichts mehr abgewinnen, schon seit Jahren gewinnt der Drehtanz immer mehr an Bedeutung und setzt sich in den Wiener Tanzsälen durch. In dem Wiener Singlied von Philipp Hafner aus dem Jahre 1764 — die erste schriftliche Erwähnung des „Walzerischen“ — besingt ein Schauspieler den neuen Drehtanz: „Aber einen Walzerischen haben“ aufgemacht, auf den will ich mein Lebtage denken, das deutsche Tanzen ist halt doch weit lustiger als das Menett.“ Und damit charakterisiert er die neue tänzerische Situation: Das Me-



WALZERSTADT WIEN

nuett wird als zu steif aus dem Tanzsaal verbannt, ein neuer, fröhlicher, wilder Drehtanz erobert den Tanzboden, nämlich der Deutsche oder auch Walzerische genannt. Er besteht nicht aus einer reinen Drehfigur, so wie wir heute den Walzer tanzen, sondern der Deutsche beinhaltet auch einige Armfiguren; so drehte sich die Tänzerin unter den erbotenen Armen des Tänzers, so werden die Arme verschränkt, verwickelt und wieder aufgelöst — Figuren aus dem österreichischen Alpenland fanden im städtischen Tanzsaal begeisterte Aufnahme.

Beim Deutschen empfanden die Tänzer das gesellschaftliche Ereignis eines Tanzfestes, und vorerst bildeten die Paare eine geordnete Aufstellung im Raum. Hinter dem Vortänzer walteten die Tänzer auf der Kreislinie. Erst nachdem die Armfiguren weggelassen sich nur noch drehte und mer rascher waltze — und rade in Wien erfährt die Technik des Drehtanzes mit den komplizierten Schritten seine sentliche Ausgestaltung —, gingen die Paare, sich zu 60 holen, der Tanzkreis löst auf.

Aus der Zeit des Wiener Kongresses schildert Graf Gustav de la Gardie, „Die anstigen Kreise bilden sich, zen sich in Bewegung, kren sich, überholen.“ — das Bild wie heute noch.

Nigel Don-Chiari

ERDOEL-DER NEUE GOTT

ROMAN

Ein neuer Gott ist geboren — das Erdöl. Nigel Don-Chiari — der Name ist ein Pseudonym für einen tanzfähigen hohen Beamten im amerikanischen Sicherheitsdienst — beschreibt in diesem utopischen Roman die möglichen Folgen der Erdölkrise. Bisher wurde geschildert, wie Gerichte über eine mögliche gewaltsame Besetzung der arabischen Erdölfelder durch die Amerikaner sich in den USA verbreiten. Der Chef des Automobilkonzerns Pierstone ärgert sich über eine „gemässigte“ Fernsehansprache des amerikanischen Präsidenten. Pierstones Industrie-Imperium wird von der Energiekrise bedroht.

Jetzt war Amerika an der Reihe. Wegen seiner besonderen Stellung in der Industriewelt war es für Adlai Pierstone nur natürlich, dass er unter den ersten war, die ein wirkungsvolles Vorgehen forderten. Er stand in ständigem Kontakt mit dem Präsidenten — der ein alter Freund war. Doch alle seine Vorkalkulationen hatten in Washington in der letzten Zeit nur eine Antwort ausgelöst: „Wir tun, was wir können.“

Vor einigen Tagen hatte Adlai dem Präsidenten ein Telegramm geschickt — ein Kabel, das im ganzen Land gleichzeitig einen elektrischen Schlag ausgelöst hatte, weil die knappe Sprache wie eine bittere Prophezeiung klang: „Wir stehen vor der Schliessung der Fabrik. Die Bedeutung dieser Tatsache, Mr. Präsident, sollte Ihnen klar sein!“

Es war ein Schritt der Verzweiflung. Die Administration in Washington hatte es mit Überredungsversuchen probiert. Doch das genügt nicht. Die Entscheidung war gefallen. Um ein Uhr mittags würden alle Betriebe von Pierstone Motors zum Stillstand kommen, und damit würde ein Dutzend anderer Riesenfirmen in den USA gleichfalls die Produktion einstellen müssen. Hunderttausende Arbeiter würden entlassen werden — und ihre Versorgung würde wie ein Mühlstein um den Hals der amerikanischen Regierung hängen.

Adlai Pierstone blickte auf die Uhr, die in einer Ecke auf seinem Schreibtisch stand, neben einem Globus auf einem Metallstift, der aus einem Mini-Modell des „Eagle“ (Adler), eines in aller Welt unerbört erfolgreichen Autos der Firma Pierstone, herausragte. Der Globus war ein Geschenk des Vizepräsidenten der Firma anlässlich der Fertigstellung des millionsten „Eagle“, nachdem dieser das Fließband verlassen hatte.

Es war jetzt genau ein Uhr mittags. Wie immer in Augenblicken der Spannung amete Adlai tief ein, und erhob sich langsam aus dem Lederstuhl. Mit gemessenem Schritt wanderte er zu dem Fenster seines Büros

im zehnten Stockwerk des Pierstone-Motors-Hauptgebäudes. Von seinem Blickpunkt aus konnte er den weiten Platz übersehen, wo sich in Krisenzeiten bei Konflikten zwischen Belegschaft und Werkleitung zehntausende von Männern versammelten.

Die Arbeiter strömten jetzt von allen Seiten herbei. Es schien, als würde das riesige Gebäude der Autofabrikhalle die Menschen wie Fremdenkörper ausstossen. Sie kamen zu Tausenden. Junge und Alte, darunter Männer, deren Grossväter schon unter den ersten Angestellten der Pierstone-Familie gewesen waren. Es gab da Menschen verschiedener Rassen und Glaubensbekenntnisse, — ein Querschnitt durch die amerikanische Nation.

Ströme von Männern fluteten heran, nachdem ihre Welt um sie herum zusammengebrochen war.

Sie strömten mit wachsender Geschwindigkeit auf den Platz. Während die Minuten vergingen, verlangsamen sich die Ströme zu einem Tröpfeln. Nun war die Piazza unten zu einer soliden Masse atmender, stummer Menschheit geworden. Die Köpfe waren aufwärts gewandt, alle blickten zum 10. Stockwerk empor, als ob sie wüssten, dass Adlai auf sie heruntersah.

Er fröstelte, und erinnerte sich dann an vergangene Streiks, als die Männer drunten standen, dem Wolkentraktor zugewandt, und brüllten, bis es schien, als müsse ihre Kollektivstimm die Gebäude in seinen Grundfesten erschauern. Adlai hatte sich in der Vergangenheit nie gefürchtet. Er war an Zwischenfälle gewöhnt und akzeptierte die Situation kühl, sogar mit einem gewissen Grad von Verständnis. Er wusste, dass die Arbeitnehmer in bezug auf ihre Lohn- und Sozialforderungen oft im Recht waren.

Doch diesmal war alles ganz anders. Diesmal war der gesamte Betrieb durch einen Schicksalsschlag, den weder er noch sonst jemand kontrollieren konnte, paralysiert worden. Die Männer versammelten sich jetzt unten als erste Reaktion auf das Drama, in dem sie sich plötzlich als Mitspieler fanden — ein Drama, das sie und ihre Familien bedrohte — und sie versammelten sich in aller Stille, in tödlichem Schweigen.

Sie standen da, als wären sie am Boden verwurzelt, gehüllt in ihre schweren Wintermäntel, um sich gegen die durchdringende Dezemberkälte zu schützen.

Ein scharfes und störendes Klingeln des Telefons unterbrach die Stille in dem weitläufigen Büro. Adlai Pierstone fuhr herum, und merkte dann erst, dass Lina am Eingang stand. Sie zeigte auf das gelbe Telefon — ein im Telefonbuch nicht verzeichneter Anschluss, dessen Nummer nur einige Freunde und nahe Mitarbeiter kannten.

Adlai begriff sofort, dass der Präsident ihn sprechen wollte.

Pierstone ging schnell zu seinem Schreibtisch hinüber und hob den Hörer ab, während Lina die gut geölte Tür lautlos schloss.

„Hallo, Vi“, sagte Adlai; Vi war eine Abkürzung für „Victory“ (Sieg), der Spitzname, den er dem Präsidenten zu Beginn der Wahlkampagne verliehen hatte.

„Haben Sie meine Ansprache gehört, Adlai?“

„Ich habe zugehört“, sagte der Industrielle mit einer Bitterkeit, die dem Ohr des Präsidenten nicht entgehen konnte. „Ich habe immer noch meine eigene Meinung. Ich sage Ihnen, Sie versäumen den Anschluss!“

„Adlai, ich möchte in dieser Sache mit Ihnen zusammenkommen“, antwortete der Präsident mit beherrschender Stimme. „Ich habe ein Treffen einiger unserer Freunde für fünf Uhr nachmittags einberufen, und ich möchte, dass Sie dabei sind.“

Die Worte des Präsidenten gingen unter in einem gewaltigen Aufschrei: „Amerika! Amerika!“

Dreissigtausend Männer waren plötzlich zum Leben erwacht. Sie brüllten „Amerika“, als ob ihre Stimmen das Lawen vor dem Untergang retten könnten.

„Was geht dort vor?“ fragte der Präsident und versuchte, das Geschrei zu überhören.

„Hören Sie selbst!“ brüllte Adlai.

Er legte den Hörer auf den Tisch und drückte auf eine daneben befindlichen Knopf. Das Fenster glitt zur Seite.

Ein eisiger Wind wehte herein und schlug Adlai Pierstone ins Gesicht.

„Amerika! Amerika!“ Der Schrei drang bis nach Washington.

Die Kälte im Bürozimmer begann unerträglich zu werden. Der Industrielle drückte wieder auf einen Knopf an der Schalttafel, und das Fenster glitt auf seinen früheren Platz zurück.

„Haben Sie das gehört, Vi?“ Adlai musste in die Telefonmuschel schreien, um sich verständlich zu machen. Das Crescendo durchdrang immer noch auch die geschlossenen Fensterscheiben.

„Ich habe es gehört.“

„Das ist die Stimme Amerikas. Sie ruft Sie, Mr. Präsident.“

Es hatte keinen Sinn, mit dem Stimmengewirr der Männer draussen konkurrieren zu wollen. Das Telefongespräch wurde daher in beiderseitigen Einverständnis beendet. Adlai wandte sich wieder dem Fenster zu. Das ungewöhnliche Schauspiel faszinierte ihn.

Tausende von Männern trotzten der bitteren Winterkälte, standen da und schrien aus voller Lunge „Amerika! Amerika! Amerika!“

Er zog sich vom Fenster zurück.

Während er dem Schreibtisch auf dem Weg zu seinem Sessel ansah, glitt seine Hand über den Metallglobus. Es begann sich um seine Achse zu drehen.

Als Adlai wieder in seinem Lederstuhl versunken war, drehte sich der Globus langsamer — und stand schliesslich still.

„Zum Teufel“, murmelte Adlai im Selbstgespräch, „was denken die sich eigentlich in Washington?“ Draussen ging das Crescendo weiter: „Amerika! Amerika!“

Die Welt wartete auf einen entscheidenden Schritt.

(Fortsetzung am nächsten Freitag)

(Übers.v.A.S.)

für die Jugend

WURZWITTER

WIE FLIER MOLLIGE
KOSTUME, MANTEL
SUPER FASHION

für die Frau

Modeschauen der Modewoche:

Mode fuer die Jugend mit Ueberraschungen

Von ALICE HOLDHEIM

waren nicht zu zählen, die Modelle und nicht führenden, die in allen von vier bis — na wir bis vierundzwanzig frei bleibe, wie lange grundwiegend sein kann (lange!) den Laufwerkern. „Laufsteg“ hier bildlich verstanden. Denn die erste Sommer von Lahav fand nicht in einem Saal sondern statt, sondern im Hause. Sie war ein für den Garten vorwo dicht gedrängt die dierend auf die Gäste. Die Gäste selbst aldrängen sich im und erschuten — wenn einen Ofen, so doch einen schönen molhambin, wo man alls die Fa. Lahav zu hatte, endlich, endlich am!

es war eine verlockende, die da in bunter Abig an uns vorüber wandert, stürzte. Er mit Tochter, grosser mit kleinem Bruder, oder oder kleiner oder mit beiden, gean einem Sommergms selbst. Und es beharhaftig eines „roten um aus der Vielfalt scheinen zu den zu gelangen, nachacob Lahav und sein neue Kollektion aufatten.

detailliert die Jugendel exakter, als wir es wohnt waren. Neben amode, die sowohl Hemden wie für die f jede Figur besonde

re Schnitte, besondere Weiten, Längen und verschieden platierte Taschen hat, macht Lahav für die Damenmode einen deutlichen Unterschied zwischen „Miss“ und „Lady“ Lahav. Zwar klingt es ähnlich, wenn die Tochter wie die Ma, und die Mama wie die Tochter aussehen möchte, ist aber nicht ganz dasselbe. Und ganz neu ist auch die Erweiterung d's Kindermode durch Hinzufügung einer besonderen Klasse: Mode für die Jugend bis zu 17 Jahren, — sowohl für die Jungen wie für die Mädchen, die jetzt nicht mehr nach oben, zu den Erwachsenen, oder nach unten, zu den Kindern gucken müssen, sondern ihre eigene Mode finden.

Neu ist für diesen Sommer der Come-back der Shorts, für Run wie für Sie, für Sport wie für die Strasse, und zu bedruckten T-Shirtblusen getragen.

Neu ist für die Damenmode, neben den Chemisiers, Trägerkleidern und Twopeaces, der bedruckte Rock, zu dem eine bedruckte oder glatte Strickbluse (Siegle Knit) getragen wird, mit interessanten Dekor von Taschen, gefalteten Einsätzen, die den „Chemisiers“ unserer Grossväter ähneln (oder waren es die Urgrossväter?) und mit neuartigen Kragen. Während übrigens die Herren mit Blusen in lebhaften Farben auftreten dürfen, herrschen in der Damenmode die Pastellfarben vor: Elfenbein, Beige, Seegrün, Alrosa u.a.

Die grösste Überraschung

war jedoch gerade die jetzt auch in Paris debütierende Mode „L'Hombr“ (vom lateinischen „umbr“) Es sind von dunkel bis hell in sich abschattierte Cotton-Gewebe von Grün, Blau, Rosa, Orange und

Rosa, für hochinteressante Röcke, Sarafans, Blusen mit kleinen Chinakragen — eine Mode weit, füllig, fallig, mit Volants, mit lose fallender Bluse über ein fallendes Rock — gänzlich anders, gänzlich neu.



„L'OMBRA“ — die neue Mode der in gleichem Farbton von Hell bis Dunkel abschattierten Stoffe. Modelle: LAHAV

KULTURZWITTER

na man so um 1920 in Deutschland das der Welt erblickt hat, nan so ungefähr 13 alt, als Hitler an die kam, also zu jung, der Deutschen Kulch nur zu schnuppern, als man zaghaft die Schritte in Richtung r-Oper oder Konzert machen können, wadiesen Kulturtempeln Schilder angebracht, den und Händen den verweigerten. Vom stum, soweit man als rier überhaupt noch nimen wurde, flog bou sehr schnell raus. Ire 1934—35 wurde Ransling noch mit us Clausen' quasi entg. Später war man r (ain. Also von Ma-der auch nur vollst. Mittelschulbildung nicht mal die Rede Wenn man also viel hatte, kam man dann geführ 16jährig nach Und hier war man chon zu alt, um noch Schulbank zu drükmal auch die Sprache und schwer zu erlar und man in den i Fällen, den entwur-Extern im Existenz-beistehen musste. Junge Menschen lech zum Glück rasch an erlernte die Spr-t seine Pflicht in der

Hagadah, wurde Patriot, liehte dieses Land heiss und innig, fügte sich ein, posste sich an und fühlte sich in jeder Beziehung wie da fast echter Sabra. Aber — Iro-nie des Schicksals für die Sabres bleibt man ewig ein Jecke. Alle Bemerkungen, dass man im Grunde genommen gar kein richtiger Jecke sei, die Eltern noch via Anhalter-Bahnhof aus dem Osten nach Deutsch-land gelangt seien und man von den „deutschen Staats-bürgern jüdischen Glau-bens“ niemals als Deutscher anerkannt wurde, sind fruchtlos. Einmal ein Jecke — immer ein Jecke, obwohl es heute absolut keine Schande mehr ist, einer zu sein, und wie Willi Brandt in seiner Accadia-Rede sagte, hätten seine lieben Jeckes doch sehr positiv zum Aufbau des Landes beigetra-gen.

Schreiberin dieser Zeilen, die auf ihr akzentfreies He-blich sehr stolz ist, wurde mitten in zimmersten he-bräischen Redefluss unterbrochen: hier Se mal meine Güte — sind Sie nich och aus Sachsen? und das Kar-tenhaus brach zusammen. Der einzige Trost: dass u-nere Kinder schon sehr waschechte Sabres sind. Wir allerdinges, wir bleiben Kul-turzwitter. Tamar

OUTIQUE FUER MOLLIGE

20% echte Ermaessigung
KLEIDER, KOSTUEME, MAENTEL
Grosse Auswahl, neueste Modelle,
GROSSEN BIS 54
SEIFER FASHION
TEL AVIV, BEN JESUDA STR., 102.

»NEUE VERSUCHUNG« — ALED-Herbst-Winterkollektion 75/76

Die Winterkollektion von ALED hat sich diesmal einem geraden Kurs auf der Route der neuesten Modelle verschrieben. Es gibt natürlich auch klassische und besonders feminine Kreationen, wie sie die Firma in der Zeit ihres bereits 75jährigen Bestehens immer gerne kultivierte; dazu kommen aber auch einige funkelneue oder vielmehr „moderne“ Entwürfe. Die Winterkollektion, die bereits den kommenden Herbst und Winter vorwegnimmt, basiert auf den Entwürfen von drei Modeschöpfern mit sehr spezifischen Ideen.

Die „hauseigene“ Mode-Entwerferin, Lilli Malchi, konzentriert sich auf die klassische Strick-„Masche“; die Italienerin Graziella Fontana ist offensichtlich von Rom und dem Boulevard-Look aus Paris beeinflusst, wenn sie ihre elegant-sportlichen Modelle erfindet; und der Israeli Jerry Melitz, wohl bekannt für sein Talent, aus sanft fließendem Material besonders leger wirkende Schnitte zu zaubern, betätigt besonders auch seinen ungewöhnlichen Geschmack in Farbblenden. ALED wurde in Österreich bereits — um die Jahrhundertwende gegründet. Zusammen mit den Eigentümern, vier Schwestern, wanderte das Unternehmen 1939 in Erez Israel ein. Bis heute ist die Firma ein Familienbetrieb, die dritte Generation steuert jetzt die Geschicke des Geschäftshauses.

In diesem Jahr gibt es nichts „Hergebracht-Gewöhnliches“, auch was die klassische Strickmode betrifft. Die drei- oder zweiteiligen Ensembles in Karo, oder die geschmackvollen Kombinationen von Streifen, Karo und Kleinkariert (im Modischen, nicht im neudeutschen



Von der ALED-Modeschau: Entwürfe von Jerry Melitz. Die Kleider sind aus durchsichtigem dünnem bedruckten synthetischen Material.

übertragenen Sinne) sind sehr originell. Der Pariser Mode angepasst sind die „grossen“ Kleider, wie z.B. eine Robe in orange, beige und braunem Prinz-of-Wales-Karo, mit aufgeschlagenen Manschetten auf den bis zum Ellbogen reichenden Ärmeln und einer tiefen Falte im Rücken; dazu kann auch ein Polokragen-Sweater oder eine Bluse getragen werden. Für „Avantgarde-Geschmack“ hat Jerry Melitz eine Kollektion von Kleidern, Jacken, Sweatern und Kardigans in

»Volkesstimme...« oder Die Ballade vom Trissol

Von ALISA LEWINSKY

Wenn ich zu unserer Freundin Mirjam gehe, halte ich immer einen Zettel bereit, der zusammengefasst in ihr Schlüsselloch hereinpasst: — Ich wollte Dich besuchen — steht darauf — bitte rufe an. — Denn Mirjam ist selten zuhause, und wenn man sie unangemeldet besuchen will, muss man immer einige Alternativen für den angebrochenen Abend bereit halten.

Aber in letzter Zeit ist Mirjam immer zuhause. Sie ist nämlich dabei, ihre Wohnung zu verkaufen, eine reizende ein-einhalb Zimmerwohnung, die sie schweren Herzens verlassen will, um in die Nähe ihrer Kinder zu ziehen.

Wenn ich sage, dass Mirjam meistens „immer“ zuhause ist, so ist das ein Begriff, den die Engländer mit „Understatement“ bezeichnen würden. Seit unsere Freundin das erste Mal die Annonce in die Zeitung gesetzt hat und gleichzeitig mehreren Wohnungsvermittlern von ihrer Absicht Mitteilung gemacht hatte, sind nämlich mehr als drei Monate vergangen, ohne dass jemand „angebissen“ hätte. Und so sitzt unsere arme Freundin in ihrem mit besonderer Sorgfalt aufgeräumten Wohnzimmer (wegen des guten Eindrucks) „auf Eiswacht“, morgens, mittags und abends, mit den Augen auf die Tür gerichtet, und wartet auf Interessenten. Während dieser 3 Monate hat Mirjam keinen Schritt vor die Türe gesetzt. Ihre Einkäufe macht sie per Telefon und Hausbestellung und alle Einladungen lehnt sie ab mit dem Bemerkung, dass gerade dann

jemand wegen der Wohnung kommen könnte, da doch manche Leute nur am Abend und am Schabbat Zeit haben. — Es ist uns allen unverständlich, dass du solche Schwierigkeiten mit dem Verkauf hast — bemerke ich, während ich Mirjam in ihrer selbstgewählten Gefangenschaft Gesellschaft leiste. — Eine so schöne und gepflegte Wohnung in der besten Lage der Stadt und mit einer so herrlichen Terrasse! — Die Terrasse ist das Schönste an Mirjams Hochparterre-Wohnung. Sie umfasst alle Räume, die herrlich gedeihenden Pflanzen, die Mirjam darauf zieht, finden ihre Fortsetzung in dem kleinen alten Park, auf den man herunterblickt; eine der wenigen Oasen, die in der Grossstadtwüste ringsum noch übrig geblieben sind.

— Achja die Terrasse! — seufzt Mirjam und räumt eilig die Kaffeetassen vom Tisch, um die gefüllte Blumenvase ins Zentrum zu rücken — wenn die Terrasse nicht wäre, hätte ich längst verkauft!

Ehe ich um eine Erklärung für diese rätselhafte Bemerkung bitten kann, klingelt es na der Wohnungstür.

Im Eingang steht ein junges Paar. — „Wir kommen die Wohnung besichtigen!“, sagt der junge Mann, und Mirjam macht eine einladende Bewegung. Ich sitze auf der Terrasse und schaue den flüssigen und durch häufige Wiederholung etwas monoton klingenden Erklärungen unserer Freundin, die an die Rede eines Schlosskastells erinnert: „Dies ist der Sessel, auf dem der alte Fritz immer seine Pfeife rauchte“ — fährt es mir durch den Sinn, und ich muss unwillkürlich lächeln.

Die kleine Prozession war jetzt an der Terrasse angelangt. — Und dies ist die schöne, grosse Terrasse mit der Aussicht auf den Park — ruft Mirjam mit ihrer Stimme, die merklich an professioneller Munterkeit eingebüsst hat. — Ach! Kein Trissol?! — ruft die junge Frau aus, und mit einem gemurmerten „Schalom“ verlassen die beiden in Eile die Wohnung.

— „Jetzt hast du verstanden?“ — ruft Mirjam mit weiserer Stimme und wirft sich in einen Sessel. — „Das sind heute die fünften, gestern waren es sieben! Und jeden Tag dasselbe Lied. Sie kommen in Scharen, schliesslich biete ich eine KZanwohnung im Stadtzentrum, preiswert und mit allem Komfort... Mit allem Komfort? Eben nicht! Kein Trissol!“ — Das schreit unsere arme Freundin jetzt schon mit hysterischer Stimme. — „Trissol! Meine schöne sonnige Terasse sollte ich zuschliessen, meine Pflanzen den Atem abwürgen, den Ausblick auf die herrlichen alten Bäume vernachlässigen! Mit Trissol! Wenn ich das Wort noch einmal höre, werde ich wahnsinnig!“

Zwischen diesen und dem nächsten Besuch bei Mirjam lasse ich vorsichtshalber einige Wochen vergehen. Etwas angestrengt stehe ich vor ihrer Tür und es dauert eine Weile, bis mir klar wird, dass das Klopfen, das mir in den Ohren dröhnt, nicht mein zaghaftes Herz ist, sondern aus dem Innern der Wohnung kommt.

Als Mirjam die Tür öffnet sehe ich, dass die Möbel zusammengeschoben sind und dass auf der Terrasse Handwerker herumklettern. — „Masel Tov, du hast die Wohnung verkauft!“ rufe ich erfreut. — „war aber auch höchste Zeit. Wir haben uns schon Sorgen um deinen Nervenzustand gemacht.“

Mirjam schaut mich mit einem Blick an, in dem der ganze Jammer des Atom-Zeitalters angesammelt scheint. — „Ich habe nicht verkauft“, flüstert sie mit tränenerstickter Stimme — „ich habe Trissol anbringen.“

„NATURHEILKUNDE IN TEL-AVIV“

Eine natürliche Art der Therapie für verschiedene Alters- und Abnützungserscheinungen wird von Prof. Barukoff und Gemahlin in Tel-Aviv propagiert. Es handelt sich um Spezialkuren, die aus Tibet stammen, und denen die beiden Inhaber des Instituts eine besondere Wirkung zuschreiben.

Wir versuchen die Personen, die uns konsultieren, umzuzeichnen und ihnen neue Lebensgewohnheiten anzubieten“, erklärt Prof. Barukoff. „Natürlich darf man keine Wunder über Nacht erwarten, wo jahrelange falsche Lebensweise und Nachlässigkeit oder Unwissenheit vieles verdorben haben.“

Die Propagandisten der tibetischen Naturheilkunde in Tel-Aviv haben, wie sie mitteilen, ähnliche Institute auch anderswärts gegründet und „Kongresse für Naturremedien, Psychologie und Philosophie“ 1964 in Turin (Italien), sowie 1967 in

Colombo (Ceylon) organisiert. Prof. Barukoff berichtet, er sei selber als Kind schwer erkrankt und habe, nachdem ihn sein Vater vergeblich zu verschiedenen Kapazitäten brachte, in Tibet schliesslich Heilung gefunden.

Birkenkompost: Ein halbes kg. kleine Birnen, 2 Gläser Wasser, 2 Löffel Zucker, Zitronensaft nach Geschmack, Zitronenschale. Die Birnen schälen, in Viertel schneiden und das Innere herausnehmen. Wasser mit Zucker kochen, die Birnen hineinlegen, ca. eine Viertelstunde kochen. Zitronensaft hinzufügen und noch kurze Zeit kochen. Vom Feuer nehmen, einige Stücken Zitronenschale hineinlegen. Sollte das Kompost nicht genug süß sein, kann man etwas Sukkralat hinzufügen.

MIRJAM HARARI

HAARENTFERNUNG FÜR IMMER

Elektrische Methode — Schmerzlos — Narbenfrei.

VOLLSTE GARANTIE

Hakalistr. 2, Tel-Aviv (Neben Zoo), Telefon 248362

PERUECKEN-PFEUFFER

Sie sind stets elegant frisiert mit unseren

PERÜCKEN und HAARTEILEN

Moderate ELURA-Import-Perücken

Beste Haarperücken aus italienischem Haar

zu Fabrikpreisen

Bitte besuchen Sie uns unverbindlich

Zentrale: BNEI BRAK, Sa'adia Gaonstr. 8

Tel. 787638, Box 54, 61

RADIO und FERNSEHEN

FREITAG, 28.2.1975
Nachrichten: jede Stunde.

Programme A:

8.10 Musikalische Delikatessen — von Schubert, Khatshourian und anderen; 9.05 und 10.05 Tonbandaufnahmen des Jerusalemer Symphonieorchesters — STEREO — Sergu Natru: Toccata und Fuge; Brahms: Symphonie Nr. 3; Villalobos: Harfenkonzert; Liszt: „Tasso“; 11.00 Volksmarchen Hebräisch; 11.15 Programm für Schüler; — 11.30 Schabbat- und Chansonprogramm für Schüler der höheren Klassen; 11.50 Lied und Chanson; 12.05 „Mein Konzert“ (Ester Kolani — Wiederholung); 13.05 Mittagskonzert; 14.10 Für Mutter und Kind; 15.05 Schabbat- und Chansonprogramm; 16.10 Eine Minute Hebräisch; 16.11 Der Nahe Osten — Efraim Abu; — 17.05 Wunschkonzert klassischer Musik — Glück: Ouverture und Prelude zu „Alceste“; — Tschaikowski: „Nussknacker“; Ballett Opus 71; 18.05 Vorschau auf das musikalische Programm der Woche (Gideon Rosenberg); 18.30 Literarisches Wochenprogramm; 19.05 Wochenkommentar (Gideon Lev-Uri); 20.05 Radiophonischer Schachwettbewerb; 20.70 „Nigunim“; Lieder u. Melodien; 21.05 Freitagabendkonzert — STEREO — Mozart: Serenade (Haffner); Poulenc: Konzert für zwei Klaviere und Orchester; Offener: „Pariser Leben“ — Ballettmusik; 23.05 Radioreizung von Schimshon Melzer; 23.35 „Finale“; 00.10 Ein kurzes Gedicht.

Programme B:

6.10 Morgengymnastik; 6.20 Musikalische Uhr; 6.59 Eine Minute Hebräisch; 7.35 Gesänge; 7.55 „Grünes Licht“; 8.10 Morgenkonzert; 10.05 Film: „Die Hausfrau“; 12.05 Im Arbeitsrhythmus; 12.30 Unsere Lieder; 13.05 Chansons und Neugierigkeiten; 14.10 und 15.05 „Bis vier“; — 16.10 Eine Minute Hebräisch; 16.11 Lieder und Rezitationen zum Schabbateingang; — 17.05 Ueber Psychologie und andere Themen; 18.05 „Das ist Geschmackssache“; 21.05 „Die musikalische Erzählung“ (Wiederholung); 22.05 „Ich mach mir Melodien“; 23.05 und 00.10 „Bier und gute Laune“; —

Sender H:

19.00 und 20.00 Nachrichten; 19.05 und 20.05 Melodie und Gesang.

Militärsender:

Nachrichten: jede Stunde. 6.05 und 7.05 „Am Schabbatmorgen“; 8.05 „Landschaft des geliebten Landes“; 8.30 Schabbat- und Chansonprogramm; 8.45 Aus den Nachrichten (Mordechai Naor); 9.05 und 10.05 „Sandwich“; 11.05 „Wandern im Land“ (mit Midk Abraham Katz); 12.05 „Das ist für den Moment alles“ — alles ist für den Moment; 13.05 Persönliche Fragen — Jaakov Agmon interviewt Prof. Moshe Bravur; 14.05 Lieder für alle; 14.50 und 15.05 Direkte Übertragung vom Fußballplatz; 16.30 Chansons für jedermann; 17.05 Unterhaltungsprogramm; 18.05 Affären — „Die Affäre Dow Bruner“ (von Schloimo Bar-Schawil); 19.05 „Der Israel und die Musik“; 20.05 Von einer Sache zur nächsten — mit Benno Zur; 21.05 Tradition, Tradition; 21.35 Lieder aus Filmen; 22.05 „Kommunizierende Geräte“; 23.05 „Kabarot“ — mit Jizchak Tischer; 00.05 Nachrichtenjournal; — In der Nacht zwischen den Nachrichten: leichte Musik, Lieder, Chansons.

Fernsehsender:

18.00 Nachrichten in hebräischer und arabischer Sprache; 18.04 bis 20.00 Programm und Nachrichten in arabischer Sprache; 20.00 Kunst und Tradition — Mordechai „Morele“ Braun über den Einfluss der jüdischen Tradition auf die israelische Kunst; — 20.30 Mahat; 21.00 Sportschau; 21.45 „Das Millionen-Honorar“; — Die Einführung von Bayard Barnes; 22.50 Tagesabschnitt — Nachrichten.

Vorschau auf das TV-Programm der Woche

SONNTAG, 2.3.

17.32 „Alice im Wunderland“ — erster Kapitel; 20.00 Wochenschau für die Jugend; 21.00 „Die Zoo-Bande“ (The Zoo Gang); „Gedankenloser Mord“; 22.00 Dokumentarbericht über Jair Horowitz, der den Literaturpreis des Ministerpräsidenten für das Jahr 1974 erhielt; 22.55 Der jüdische Standpunkt (mit Chana Semer); 13.05 Ein Ständchen mit Jehoram Gao; 14.05 Chansons; 14.55 Vorlesung aus dem Wochenabschnitt; 17.05 Das Familienalbum der Familie Fromkin (Dami Bloch); 18.05 Die Woche — Zahal-Magazin; 19.05 Der kurze Freitag von Didi Menuski; 20.05 „Perlen zum Wochenende“ — mit Prima Bat-Zvi; 21.05 Erzählungen u. Lieder zum Schabbat mit Schmuel Hachohen Aviad; 22.05 Eine Stunde mit Telma Aligau; — 23.05 und 00.05 Tanzmusik.

In der Nacht zwischen den Nachrichten: leichte Musik, Lieder, Chansons.

Schulfestprogramm:

8.15 und 9.05 Rechnen; 9.25 Literatur; 10.00 u. 11.05 Biologie; 12.50 Gesellschaft und Kultur; 14.00 Film für die Kleinen; 14.15 Beliebte Erzählung; 14.22 Die Türkei (Völker und Länder); 14.10 Englisch für Erwachsene — Walter und Conny (fünfte Stunde).

Fernsehsender:

15.00 „Ivanhoe“, neuntes Kapitel: „Tag des Gerichtes“; 15.25 Schabbat- und Chansonprogramm für die Jugend; 20.05 Schabbat- und Chansonprogramm für die Jugend; 21.10 TV-Film „Run a crooked mile“ (Kapitel der Phantasie); ein englischer Lehrer gerät zufällig in eine geheimnisvolle und mysteriöse Versammlung in einem verlassenen Haus; Für seine Versuche, die Sache auf den Grund zu kommen, muss er einen hohen Preis bezahlen. 22.50 Schabbat- und Chansonprogramm — Nachrichten.

SCHABBAT, 1.3.1975

Nachrichten: jede Stunde.

Programme A:

8.05 Schabbatmorgenkonzert — Vivaldi, Mendelssohn, Walton; 9.05 Welt der Wissenschaft; 9.30 Musikalische Rätsel; 10.05 Wochenkommentar; 11.05 Der Vorhang geht auf — Aus Werken Schloimsky; 12.05 „Öffentliches Gericht“ (Ministerreden); — 13.05 Schabbatmittagskonzert — STEREO — Rameau: „Castor und Pollux“, Suite Nr. 1; Beethoven: Triple-Konzert Opus 56, Dirigent: Eljahu Ynbali; 14.10 Für Mutter und Kind; 15.05 Kammermusik — Beethoven: Streichquartett Opus 59; Hindemith: Klarinettenquintett; 16.05 Kantore Musik und Gebete; 17.10 Musik ohne Unterbrechung (Paul Landau); 18.05 „Künstler von gestern“ (Paul Landau); 18.40 Jiddische Lieder; 19.05 Wochenkommentar — zwei Folge; 19.50 Rezitation aus der Bibel; 20.05 Radiophonischer Schachwettbewerb; 20.70 Rezital — Yona Etlinger (Klarinette) und Pinna Salzman (Klavier) — Mozart: Vier Kirchenkonzerte für Orgel (bearbeitet von Yona Etlinger); 20.05 Von einer Sache zur nächsten — mit Benno Zur; 21.05 Tradition, Tradition; 21.35 Lieder aus Filmen; 22.05 „Kommunizierende Geräte“; 23.05 „Kabarot“ — mit Jizchak Tischer; 00.05 Nachrichtenjournal; — In der Nacht zwischen den Nachrichten: leichte Musik, Lieder, Chansons.

Fernsehsender:

18.00 Nachrichten in hebräischer und arabischer Sprache; 18.04 bis 20.00 Programm und Nachrichten in arabischer Sprache; 20.00 Kunst und Tradition — Mordechai „Morele“ Braun über den Einfluss der jüdischen Tradition auf die israelische Kunst; — 20.30 Mahat; 21.00 Sportschau; 21.45 „Das Millionen-Honorar“; — Die Einführung von Bayard Barnes; 22.50 Tagesabschnitt — Nachrichten.

Vorschau auf das TV-Programm der Woche

SONNTAG, 2.3.

17.32 „Alice im Wunderland“ — erster Kapitel; 20.00 Wochenschau für die Jugend; 21.00 „Die Zoo-Bande“ (The Zoo Gang); „Gedankenloser Mord“; 22.00 Dokumentarbericht über Jair Horowitz, der den Literaturpreis des Ministerpräsidenten für das Jahr 1974 erhielt; 22.55 Der jüdische Standpunkt (mit Chana Semer); 13.05 Ein Ständchen mit Jehoram Gao; 14.05 Chansons; 14.55 Vorlesung aus dem Wochenabschnitt; 17.05 Das Familienalbum der Familie Fromkin (Dami Bloch); 18.05 Die Woche — Zahal-Magazin; 19.05 Der kurze Freitag von Didi Menuski; 20.05 „Perlen zum Wochenende“ — mit Prima Bat-Zvi; 21.05 Erzählungen u. Lieder zum Schabbat mit Schmuel Hachohen Aviad; 22.05 Eine Stunde mit Telma Aligau; — 23.05 und 00.05 Tanzmusik.

In der Nacht zwischen den Nachrichten: leichte Musik, Lieder, Chansons.

Schulfestprogramm:

8.15 und 9.05 Rechnen; 9.25 Literatur; 10.00 u. 11.05 Biologie; 12.50 Gesellschaft und Kultur; 14.00 Film für die Kleinen; 14.15 Beliebte Erzählung; 14.22 Die Türkei (Völker und Länder); 14.10 Englisch für Erwachsene — Walter und Conny (fünfte Stunde).

Fernsehsender:

15.00 „Ivanhoe“, neuntes Kapitel: „Tag des Gerichtes“; 15.25 Schabbat- und Chansonprogramm für die Jugend; 20.05 Schabbat- und Chansonprogramm für die Jugend; 21.10 TV-Film „Run a crooked mile“ (Kapitel der Phantasie); ein englischer Lehrer gerät zufällig in eine geheimnisvolle und mysteriöse Versammlung in einem verlassenen Haus; Für seine Versuche, die Sache auf den Grund zu kommen, muss er einen hohen Preis bezahlen. 22.50 Schabbat- und Chansonprogramm — Nachrichten.

SCHABBAT, 1.3.1975

Nachrichten: jede Stunde.

Programme A:

8.05 Schabbatmorgenkonzert — Vivaldi, Mendelssohn, Walton; 9.05 Welt der Wissenschaft; 9.30 Musikalische Rätsel; 10.05 Wochenkommentar; 11.05 Der Vorhang geht auf — Aus Werken Schloimsky; 12.05 „Öffentliches Gericht“ (Ministerreden); — 13.05 Schabbatmittagskonzert — STEREO — Rameau: „Castor und Pollux“, Suite Nr. 1; Beethoven: Triple-Konzert Opus 56, Dirigent: Eljahu Ynbali; 14.10 Für Mutter und Kind; 15.05 Kammermusik — Beethoven: Streichquartett Opus 59; Hindemith: Klarinettenquintett; 16.05 Kantore Musik und Gebete; 17.10 Musik ohne Unterbrechung (Paul Landau); 18.05 „Künstler von gestern“ (Paul Landau); 18.40 Jiddische Lieder; 19.05 Wochenkommentar — zwei Folge; 19.50 Rezitation aus der Bibel; 20.05 Radiophonischer Schachwettbewerb; 20.70 Rezital — Yona Etlinger (Klarinette) und Pinna Salzman (Klavier) — Mozart: Vier Kirchenkonzerte für Orgel (bearbeitet von Yona Etlinger); 20.05 Von einer Sache zur nächsten — mit Benno Zur; 21.05 Tradition, Tradition; 21.35 Lieder aus Filmen; 22.05 „Kommunizierende Geräte“; 23.05 „Kabarot“ — mit Jizchak Tischer; 00.05 Nachrichtenjournal; — In der Nacht zwischen den Nachrichten: leichte Musik, Lieder, Chansons.

Fernsehsender:

18.00 Nachrichten in hebräischer und arabischer Sprache; 18.04 bis 20.00 Programm und Nachrichten in arabischer Sprache; 20.00 Kunst und Tradition — Mordechai „Morele“ Braun über den Einfluss der jüdischen Tradition auf die israelische Kunst; — 20.30 Mahat; 21.00 Sportschau; 21.45 „Das Millionen-Honorar“; — Die Einführung von Bayard Barnes; 22.50 Tagesabschnitt — Nachrichten.

Vorschau auf das TV-Programm der Woche

SONNTAG, 2.3.

17.32 „Alice im Wunderland“ — erster Kapitel; 20.00 Wochenschau für die Jugend; 21.00 „Die Zoo-Bande“ (The Zoo Gang); „Gedankenloser Mord“; 22.00 Dokumentarbericht über Jair Horowitz, der den Literaturpreis des Ministerpräsidenten für das Jahr 1974 erhielt; 22.55 Der jüdische Standpunkt (mit Chana Semer); 13.05 Ein Ständchen mit Jehoram Gao; 14.05 Chansons; 14.55 Vorlesung aus dem Wochenabschnitt; 17.05 Das Familienalbum der Familie Fromkin (Dami Bloch); 18.05 Die Woche — Zahal-Magazin; 19.05 Der kurze Freitag von Didi Menuski; 20.05 „Perlen zum Wochenende“ — mit Prima Bat-Zvi; 21.05 Erzählungen u. Lieder zum Schabbat mit Schmuel Hachohen Aviad; 22.05 Eine Stunde mit Telma Aligau; — 23.05 und 00.05 Tanzmusik.

In der Nacht zwischen den Nachrichten: leichte Musik, Lieder, Chansons.

Schulfestprogramm:

8.15 und 9.05 Rechnen; 9.25 Literatur; 10.00 u. 11.05 Biologie; 12.50 Gesellschaft und Kultur; 14.00 Film für die Kleinen; 14.15 Beliebte Erzählung; 14.22 Die Türkei (Völker und Länder); 14.10 Englisch für Erwachsene — Walter und Conny (fünfte Stunde).

Fernsehsender:

15.00 „Ivanhoe“, neuntes Kapitel: „Tag des Gerichtes“; 15.25 Schabbat- und Chansonprogramm für die Jugend; 20.05 Schabbat- und Chansonprogramm für die Jugend; 21.10 TV-Film „Run a crooked mile“ (Kapitel der Phantasie); ein englischer Lehrer gerät zufällig in eine geheimnisvolle und mysteriöse Versammlung in einem verlassenen Haus; Für seine Versuche, die Sache auf den Grund zu kommen, muss er einen hohen Preis bezahlen. 22.50 Schabbat- und Chansonprogramm — Nachrichten.

SCHABBAT, 1.3.1975

Nachrichten: jede Stunde.

Programme A:

8.05 Schabbatmorgenkonzert — Vivaldi, Mendelssohn, Walton; 9.05 Welt der Wissenschaft; 9.30 Musikalische Rätsel; 10.05 Wochenkommentar; 11.05 Der Vorhang geht auf — Aus Werken Schloimsky; 12.05 „Öffentliches Gericht“ (Ministerreden); — 13.05 Schabbatmittagskonzert — STEREO — Rameau: „Castor und Pollux“, Suite Nr. 1; Beethoven: Triple-Konzert Opus 56, Dirigent: Eljahu Ynbali; 14.10 Für Mutter und Kind; 15.05 Kammermusik — Beethoven: Streichquartett Opus 59; Hindemith: Klarinettenquintett; 16.05 Kantore Musik und Gebete; 17.10 Musik ohne Unterbrechung (Paul Landau); 18.05 „Künstler von gestern“ (Paul Landau); 18.40 Jiddische Lieder; 19.05 Wochenkommentar — zwei Folge; 19.50 Rezitation aus der Bibel; 20.05 Radiophonischer Schachwettbewerb; 20.70 Rezital — Yona Etlinger (Klarinette) und Pinna Salzman (Klavier) — Mozart: Vier Kirchenkonzerte für Orgel (bearbeitet von Yona Etlinger); 20.05 Von einer Sache zur nächsten — mit Benno Zur; 21.05 Tradition, Tradition; 21.35 Lieder aus Filmen; 22.05 „Kommunizierende Geräte“; 23.05 „Kabarot“ — mit Jizchak Tischer; 00.05 Nachrichtenjournal; — In der Nacht zwischen den Nachrichten: leichte Musik, Lieder, Chansons.

Fernsehsender:

18.00 Nachrichten in hebräischer und arabischer Sprache; 18.04 bis 20.00 Programm und Nachrichten in arabischer Sprache; 20.00 Kunst und Tradition — Mordechai „Morele“ Braun über den Einfluss der jüdischen Tradition auf die israelische Kunst; — 20.30 Mahat; 21.00 Sportschau; 21.45 „Das Millionen-Honorar“; — Die Einführung von Bayard Barnes; 22.50 Tagesabschnitt — Nachrichten.

Vorschau auf das TV-Programm der Woche

SONNTAG, 2.3.

17.32 „Alice im Wunderland“ — erster Kapitel; 20.00 Wochenschau für die Jugend; 21.00 „Die Zoo-Bande“ (The Zoo Gang); „Gedankenloser Mord“; 22.00 Dokumentarbericht über Jair Horowitz, der den Literaturpreis des Ministerpräsidenten für das Jahr 1974 erhielt; 22.55 Der jüdische Standpunkt (mit Chana Semer); 13.05 Ein Ständchen mit Jehoram Gao; 14.05 Chansons; 14.55 Vorlesung aus dem Wochenabschnitt; 17.05 Das Familienalbum der Familie Fromkin (Dami Bloch); 18.05 Die Woche — Zahal-Magazin; 19.05 Der kurze Freitag von Didi Menuski; 20.05 „Perlen zum Wochenende“ — mit Prima Bat-Zvi; 21.05 Erzählungen u. Lieder zum Schabbat mit Schmuel Hachohen Aviad; 22.05 Eine Stunde mit Telma Aligau; — 23.05 und 00.05 Tanzmusik.

In der Nacht zwischen den Nachrichten: leichte Musik, Lieder, Chansons.

Schulfestprogramm:

8.15 und 9.05 Rechnen; 9.25 Literatur; 10.00 u. 11.05 Biologie; 12.50 Gesellschaft und Kultur; 14.00 Film für die Kleinen; 14.15 Beliebte Erzählung; 14.22 Die Türkei (Völker und Länder); 14.10 Englisch für Erwachsene — Walter und Conny (fünfte Stunde).

Fernsehsender:

15.00 „Ivanhoe“, neuntes Kapitel: „Tag des Gerichtes“; 15.25 Schabbat- und Chansonprogramm für die Jugend; 20.05 Schabbat- und Chansonprogramm für die Jugend; 21.10 TV-Film „Run a crooked mile“ (Kapitel der Phantasie); ein englischer Lehrer gerät zufällig in eine geheimnisvolle und mysteriöse Versammlung in einem verlassenen Haus; Für seine Versuche, die Sache auf den Grund zu kommen, muss er einen hohen Preis bezahlen. 22.50 Schabbat- und Chansonprogramm — Nachrichten.

SCHABBAT, 1.3.1975

Nachrichten: jede Stunde.

Programme A:

8.05 Schabbatmorgenkonzert — Vivaldi, Mendelssohn, Walton; 9.05 Welt der Wissenschaft; 9.30 Musikalische Rätsel; 10.05 Wochenkommentar; 11.05 Der Vorhang geht auf — Aus Werken Schloimsky; 12.05 „Öffentliches Gericht“ (Ministerreden); — 13.05 Schabbatmittagskonzert — STEREO — Rameau: „Castor und Pollux“, Suite Nr. 1; Beethoven: Triple-Konzert Opus 56, Dirigent: Eljahu Ynbali; 14.10 Für Mutter und Kind; 15.05 Kammermusik — Beethoven: Streichquartett Opus 59; Hindemith: Klarinettenquintett; 16.05 Kantore Musik und Gebete; 17.10 Musik ohne Unterbrechung (Paul Landau); 18.05 „Künstler von gestern“ (Paul Landau); 18.40 Jiddische Lieder; 19.05 Wochenkommentar — zwei Folge; 19.50 Rezitation aus der Bibel; 20.05 Radiophonischer Schachwettbewerb; 20.70 Rezital — Yona Etlinger (Klarinette) und Pinna Salzman (Klavier) — Mozart: Vier Kirchenkonzerte für Orgel (bearbeitet von Yona Etlinger); 20.05 Von einer Sache zur nächsten — mit Benno Zur; 21.05 Tradition, Tradition; 21.35 Lieder aus Filmen; 22.05 „Kommunizierende Geräte“; 23.05 „Kabarot“ — mit Jizchak Tischer; 00.05 Nachrichtenjournal; — In der Nacht zwischen den Nachrichten: leichte Musik, Lieder, Chansons.

Fernsehsender:

18.00 Nachrichten in hebräischer und arabischer Sprache; 18.04 bis 20.00 Programm und Nachrichten in arabischer Sprache; 20.00 Kunst und Tradition — Mordechai „Morele“ Braun über den Einfluss der jüdischen Tradition auf die israelische Kunst; — 20.30 Mahat; 21.00 Sportschau; 21.45 „Das Millionen-Honorar“; — Die Einführung von Bayard Barnes; 22.50 Tagesabschnitt — Nachrichten.

Vorschau auf das TV-Programm der Woche

SONNTAG, 2.3.

17.32 „Alice im Wunderland“ — erster Kapitel; 20.00 Wochenschau für die Jugend; 21.00 „Die Zoo-Bande“ (The Zoo Gang); „Gedankenloser Mord“; 22.00 Dokumentarbericht über Jair Horowitz, der den Literaturpreis des Ministerpräsidenten für das Jahr 1974 erhielt; 22.55 Der jüdische Standpunkt (mit Chana Semer); 13.05 Ein Ständchen mit Jehoram Gao; 14.05 Chansons; 14.55 Vorlesung aus dem Wochenabschnitt; 17.05 Das Familienalbum der Familie Fromkin (Dami Bloch); 18.05 Die Woche — Zahal-Magazin; 19.05 Der kurze Freitag von Didi Menuski; 20.05 „Perlen zum Wochenende“ — mit Prima Bat-Zvi; 21.05 Erzählungen u. Lieder zum Schabbat mit Schmuel Hachohen Aviad; 22.05 Eine Stunde mit Telma Aligau; — 23.05 und 00.05 Tanzmusik.

In der Nacht zwischen den Nachrichten: leichte Musik, Lieder, Chansons.

Schulfestprogramm:

8.15 und 9.05 Rechnen; 9.25 Literatur; 10.00 u. 11.05 Biologie; 12.50 Gesellschaft und Kultur; 14.00 Film für die Kleinen; 14.15 Beliebte Erzählung; 14.22 Die Türkei (Völker und Länder); 14.10 Englisch für Erwachsene — Walter und Conny (fünfte Stunde).

FREITAG, 28.2.1975

Nachrichten: jede Stunde.

Programme A:

8.10 Musikalische Delikatessen — von Schubert, Khatshourian und anderen; 9.05 und 10.05 Tonbandaufnahmen des Jerusalemer Symphonieorchesters — STEREO — Sergu Natru: Toccata und Fuge; Brahms: Symphonie Nr. 3; Villalobos: Harfenkonzert; Liszt: „Tasso“; 11.00 Volksmarchen Hebräisch; 11.15 Programm für Schüler; — 11.30 Schabbat- und Chansonprogramm für Schüler der höheren Klassen; 11.50 Lied und Chanson; 12.05 „Mein Konzert“ (Ester Kolani — Wiederholung); 13.05 Mittagskonzert; 14.10 Für Mutter und Kind; 15.05 Schabbat- und Chansonprogramm; 16.10 Eine Minute Hebräisch; 16.11 Der Nahe Osten — Efraim Abu; — 17.05 Wunschkonzert klassischer Musik — Glück: Ouverture und Prelude zu „Alceste“; — Tschaikowski: „Nussknacker“; Ballett Opus 71; 18.05 Vorschau auf das musikalische Programm der Woche (Gideon Rosenberg); 18.30 Literarisches Wochenprogramm; 19.05 Wochenkommentar (Gideon Lev-Uri); 20.05 Radiophonischer Schachwettbewerb; 20.70 „Nigunim“; Lieder u. Melodien; 21.05 Freitagabendkonzert — STEREO — Mozart: Serenade (Haffner); Poulenc: Konzert für zwei Klaviere und Orchester; Offener: „Pariser Leben“ — Ballettmusik; 23.05 Radioreizung von Schimshon Melzer; 23.35 „Finale“; 00.10 Ein kurzes Gedicht.

Programme B:

6.10 Morgengymnastik; 6.20 Musikalische Uhr; 6.59 Eine Minute Hebräisch; 7.35 Gesänge; 7.55 „Grünes Licht“; 8.10 Morgenkonzert; 10.05 Film: „Die Hausfrau“; 12.05 Im Arbeitsrhythmus; 12.30 Unsere Lieder; 13.05 Chansons und Neugierigkeiten; 14.10 und 15.05 „Bis vier“; — 16.10 Eine Minute Hebräisch; 16.11 Lieder und Rezitationen zum Schabbateingang; — 17.05 Ueber Psychologie und andere Themen; 18.05 „Das ist Geschmackssache“; 21.05 „Die musikalische Erzählung“ (Wiederholung); 22.05 „Ich mach mir Melodien“; 23.05 und 00.10 „Bier und gute Laune“; —

Sender H:

19.00 und 20.00 Nachrichten; 19.05 und 20.05 Melodie und Gesang.

Militärsender:

Nachrichten: jede Stunde. 6.05 und 7.05 „Am Schabbatmorgen“; 8.05 „Landschaft des geliebten Landes“; 8.30 Schabbat- und Chansonprogramm; 8.45 Aus den Nachrichten (Mordechai Naor); 9.05 und 10.05 „Sandwich“; 11.05 „Wandern im Land“ (mit Midk Abraham Katz); 12.05 „Das ist für den Moment alles“ — alles ist für den Moment; 13.05 Persönliche Fragen — Jaakov Agmon interviewt Prof. Moshe Bravur; 14.05 Lieder für alle; 14.50 und 15.05 Direkte Übertragung vom Fußballplatz; 16.30 Chansons für jedermann; 17.05 Unterhaltungsprogramm; 18.05 Affären — „Die Affäre Dow Bruner“ (von Schloimo Bar-Schawil); 19.05 „Der Israel und die Musik“; 20.05 Von einer Sache zur nächsten — mit Benno Zur; 21.05 Tradition, Tradition; 21.35 Lieder aus Filmen; 22.05 „Kommunizierende Geräte“; 23.05 „Kabarot“ — mit Jizchak Tischer; 00.05 Nachrichtenjournal; — In der Nacht zwischen den Nachrichten: leichte Musik, Lieder, Chansons.

Fernsehsender:

18.00 Nachrichten in hebräischer und arabischer Sprache; 18.04 bis 20.00 Programm und Nachrichten in arabischer Sprache; 20.00 Kunst und Tradition — Mordechai „Morele“ Braun über den Einfluss der jüdischen Tradition auf die israelische Kunst; — 20.30 Mahat; 21.00 Sportschau; 21.45 „Das Millionen-Honorar“; — Die Einführung von Bayard Barnes; 22.50 Tagesabschnitt — Nachrichten.

Vorschau auf das TV-Programm der Woche

SONNTAG, 2.3.

17.32 „Alice im Wunderland“ — erster Kapitel; 20.00 Wochenschau für die Jugend; 21.00 „Die Zoo-Bande“ (The Zoo Gang); „Gedankenloser Mord“; 22.00 Dokumentarbericht über Jair Horowitz, der den Literaturpreis des Ministerpräsidenten für das Jahr 1974 erhielt; 22.55 Der jüdische Standpunkt (mit Chana Semer); 13.05 Ein Ständchen mit Jehoram Gao; 14.05 Chansons; 14.55 Vorlesung aus dem Wochenabschnitt; 17.05 Das Familienalbum der Familie Fromkin (Dami Bloch); 18.05 Die Woche — Zahal-Magazin; 19.05 Der kurze Freitag von Didi Menuski; 20.05 „Perlen zum Wochenende“ — mit Prima Bat-Zvi; 21.05 Erzählungen u. Lieder zum Schabbat mit Schmuel Hachohen Aviad; 22.05 Eine Stunde mit Telma Aligau; — 23.05 und 00.05 Tanzmusik.

In der Nacht zwischen den Nachrichten: leichte Musik, Lieder, Chansons.

Schulfestprogramm:

8.15 und 9.05 Rechnen; 9.25 Literatur; 10.00 u. 11.05 Biologie; 12.50 Gesellschaft und Kultur; 14.00 Film für die Kleinen; 14.15 Beliebte Erzählung; 14.22 Die Türkei (Völker und Länder); 14.10 Englisch für Erwachsene — Walter und Conny (fünfte Stunde).

Fernsehsender:

15.00 „Ivanhoe“, neuntes Kapitel: „Tag des Gerichtes“; 15.25 Schabbat- und Chansonprogramm für die Jugend; 20.05 Schabbat- und Chansonprogramm für die Jugend; 21.10 TV-Film „Run a crooked mile“ (Kapitel der Phantasie); ein englischer Lehrer gerät zufällig in eine geheimnisvolle und mysteriöse Versammlung in einem verlassenen Haus; Für seine Versuche, die Sache auf den Grund zu kommen, muss er einen hohen Preis bezahlen. 22.50 Schabbat- und Chansonprogramm — Nachrichten.

SCHABBAT, 1.3.1975

Nachrichten: jede Stunde.

Programme A:

8.05 Schabbatmorgenkonzert — Vivaldi, Mendelssohn, Walton; 9.05 Welt der Wissenschaft; 9.30 Musikalische Rätsel; 10.05 Wochenkommentar; 11.05 Der Vorhang geht auf — Aus Werken Schloimsky; 12.05 „Öffentliches Gericht“ (Ministerreden); — 13.05 Schabbatmittagskonzert — STEREO — Rameau: „Castor und Pollux“, Suite Nr. 1; Beethoven: Triple-Konzert Opus 56, Dirigent: Eljahu Ynbali; 14.10 Für Mutter und Kind; 15.05 Kammermusik — Beethoven: Streichquartett Opus 59; Hindemith: Klarinettenquintett; 16.05 Kantore Musik und Gebete; 17.10 Musik ohne Unterbrechung (Paul Landau); 18.05 „Künstler von gestern“ (Paul Landau); 18.40 Jiddische Lieder; 19.05 Wochenkommentar — zwei Folge; 19.50 Rezitation aus der Bibel; 20.05 Radiophonischer Schachwettbewerb; 20.70 Rezital — Yona Etlinger (Klarinette) und Pinna Salzman (Klavier) — Mozart: Vier Kirchenkonzerte für Orgel (bearbeitet von Yona Etlinger); 20.05 Von einer Sache zur nächsten — mit Benno Zur; 21.05 Tradition, Tradition; 21.35 Lieder aus Filmen; 22.05 „Kommunizierende Geräte“; 23.05 „Kabarot“ — mit Jizchak Tischer; 00.05 Nachrichtenjournal; — In der Nacht zwischen den Nachrichten: leichte Musik, Lieder, Chansons.

Fernsehsender:

18.00 Nachrichten in hebräischer und arabischer Sprache; 18.04 bis 20.00 Programm und Nachrichten in arabischer Sprache; 20.00 Kunst und Tradition — Mordechai „Morele“ Braun über den Einfluss der jüdischen Tradition auf die israelische Kunst; — 20.30 Mahat; 21.00 Sportschau; 21.45 „Das Millionen-Honorar“; — Die Einführung von Bayard Barnes; 22.50 Tagesabschnitt — Nachrichten.

Vorschau auf das TV-Programm der Woche

SONNTAG, 2.3.

17.32 „Alice im Wunderland“ — erster Kapitel; 20.00 Wochenschau für die Jugend; 21.00 „Die Zoo-Bande“ (The Zoo Gang); „Gedankenloser Mord“; 22.00 Dokumentarbericht über Jair Horowitz, der den Literaturpreis des Ministerpräsidenten für das Jahr 1974 erhielt; 22.55 Der jüdische Standpunkt (mit Chana Semer); 13.05 Ein Ständchen mit Jehoram Gao; 14.05 Chansons; 14.55 Vorlesung aus dem Wochenabschnitt; 17.05 Das Familienalbum der Familie Fromkin (Dami Bloch); 18.05 Die Woche — Zahal-Magazin; 19.05 Der kurze Freitag von Didi Menuski; 20.05 „Perlen zum Wochenende“ — mit Prima Bat-Zvi; 21.05 Erzählungen u. Lieder zum Schabbat mit Schmuel Hachohen Aviad; 22.05 Eine Stunde mit Telma Aligau; — 23.05 und 00.05 Tanzmusik.

In der Nacht zwischen den Nachrichten: leichte Musik, Lieder, Chansons.

Schulfestprogramm:

8.15 und 9.05 Rechnen; 9.25 Literatur; 10.00 u. 11.05 Biologie; 12.50 Gesellschaft und Kultur; 14.00 Film für die Kleinen; 14

הכרזה מן הלאה

Schach

kleine ZEIGEN

★ TEL AVIV ★

UND VERKAUF

CH WIE VOR!
**EPPIGHE-
JURAN!**
Geat. 49, Tel. 57885
männliche Reinigung
raturen — versichert
gerungen — kostenlos
AUF — VERKAUF

OR DER KASSE
die nachstehenden, reinigen,
sterilen, einlagern, bei
SIAMPP
tr. 1. A. Tel. 295531
Nicht vergessen!

GAL-KONE
Möbel, Kühlschränke,
visionsapparate und
usbalsamierungen
Tel. 87 42 67
aus Tel. 86 28 56

in 10 in erstklassigen
und zu verkaufen. —
virol 34, Bnei Brak.
fon 7 99 4 8 6.

Ihrer Bequemlichkeit
iquidationen! — Zahl
Preis! Abraham-Avner,
321

gebrauchte und an-
bel, Frigidaire, Nach-
usbalsamierungen, Tel.
2796, Cohen.

schon...kauft, Möbel,
anfassungen. Nachlä-
er, Frigidaire, 867494;
389608.

kaufen antike und ge-
Möbel, Haushaltsge-
Nachlässe, 874245 —
80248.

Marco kaufen antike
rauchte Möbel, auch
Tel. 825681

alles Möbel, Frigida-
visionsapparate, Antiqui-
schlässe, Tel. 883825.

Hakone, kauft Möbel,
ten, Frigidaire, Nach-
4938 abends, 876852.

zu allerletzt!
man doch zu Stampf
man **TEPPICHE**
en, verkaufen oder
richten will
SIAMPP
tr. 1. A. Tel. 295531, T-A

BUECHER
fe:
varz Israel
Jacob:
Jenes, Exegese usw.
et: buch
n:
führer d. Verführten
ndere Judaica, deutsch
te:
alem, P.O.B. 3334

stets Bücher — Ju-
schichte, Kunst, Höch-
auch Provinz. Pollak,
King George 36, Tel.

WOHNUNGSMARKT

Baruch KAINER T.A.
Ben Jehuda 65
Tel. 223758, 10-12, 4-6.
DAS
VERMITTLUNGSBUERO
Wohnungen, Häuser, Läden,
Migrations • Experten

Suche kleine, möblierte Woh-
nung mit Telefon, parterre oder
1. Stock, mit Fahrstuhl, für san-
beres, ruhiges Touristenpaar, für
2-3 Monate, Tel. 245960.

Zu verkaufen, Babli-Umge-
bung, gegenüber Park, ent-
wickelnde 3-Zimmerwohnung Tel.
456562.

Givatatim! Zu vermieten:
3-Zimmervilla mit Garten: Tel.
765728.

Hotel RacheP, grosse Lu-
xus-Zimmer IL 25 täglich, Spi-
noza Str. 11, Tel. (03) 238664.

1-Zimmerwohnung mit Ter-
rasse, gemeinsame Bequemlich-
keiten, neben Habinah, gegen
Schlüsselgeld, Tel. 427904 oder
891272.

UNTERRICHT
Erlerte Unterricht: Deutsch,
Französisch, Englisch, Mathe-
matik, Schach, Rummy, Bridge,
Tel. 732595.

KLAVIERE
Klaviers — neu und ge-
braucht, Orgeln, Grosse Aus-
wahl — gute Bedingungen,
Melnik, Tel-Aviv, Dizengoff 125,
Tel. 220303.

Klaviers Kleinmann, das
führende Fachgeschäft und au-
torisierter Importeur für zollfreie
Empfänger, Tel. Aviv, Zamenhof
Str. 36, Tel. 282989; Jerusalem,
Koresch Str. 2, Tel. 223796.

BAHNE
Für meine Tochter,
MEDIZINSTUDENTIN
auch
JUNGEN MANN
Akademiker, Ehe 18.
Wohnung vorhanden.

Zweijähriger Aufenthalt
im Ausland möglich.
Zuschriften an Chadschot Israel
POB 2802, Tel-Aviv
für „korrekt“, Nr. 39/30

DAME
schön, elegant,
anziehende Erscheinung,
intellektuell, europäische
Abstammung, 45/168
sucht passende
KIEBEKANTSCHAFT.

Suche Freundschaft, eventuell
Ehe mit seriösem 68-70-jährigem.
Zuschriften an Hakol Lanoar,
Ramat Gan, für Nr. 222.

Ehepartner für jeden Tou-
risten, Akademiker, „Fortuna“,
Idelson 20, Tel-Aviv, Telefon
291004.

ARBEITSMARKT

Korrespondenz — Schreibma-
schine-Arbeiten (eigene Maschi-
ne), deutsch, englisch, franzö-
sisch, erledigt für Ältere, Ge-
brechliche. 732595.

Osrot-Pflegertinnen — Kell-
nerinnen — vermittelt „Rina“,
Tel-Aviv, Merkaz Baale Mea-
chistr. 21, Tel. 284849.

VERSCHIEDENES
POLITUR-ERNEUERUNG
auch im Hause des Kunden
Jede Art Möbel, auch antike,
Änderung der Farbe,
Garantiert gute Arbeit
Jechi-Am 43, Tel. 948733 abds.
ESCHEL

TV-Schnellservice, Reparat-
uren von Televisionsapparaten,
Radios, Tonbandgeräten und
Stereo-Anlagen. — Herzlia, Beth
Nordan 13, Tel. 932233.

Zahnprothesen Express-Repa-
raturen in 1/2 Stunde. Zahnlabo-
ratorium E. Zuckermann, Tel-
Aviv, King George Str. 5, Tele-
fon 282429.

Zahnprothesen, Expressrepa-
raturen, 1/2 Stunde, billig, Tel.
Aviv, KKL Blvd 32, Bus 61, 62,
1, 4, 5 und 10. Telefon 246130
Fünfzigst immer.

Rüstiges Ehepaar 60/65 sucht
gleiches zwecks Freizeitgestal-
tung. POB 384/52 Petach Tikwa.

Welcher intellektuelle, kultu-
rierte Herr, 65-70 Jahre, möch-
te mit mir eine Europareise ma-
chen. Geteilte Rechnung. POB
11529 Tel-Aviv für Nr. B 74.

Für verschiedene kleinere Re-
paraturen in Ihrer Wohnung,
wenden Sie sich zwischen 4-7
Uhr an Tel. 238282 Tel-Aviv.

GOTTESDIENST
Schabbat-Eingang 5.16 Uhr.
Schabbat-Ausgang 6.13 Uhr.
Parscha: KI TISSA

1. Iehod Schiwath Zion, Neue
Synagoge, Ben Jehudastr. 86:
Freitag abends 5.25; Schabbat
morgen 6.30 und 8.30. Bar-Miz-
wa Roud Kol-Nescher (Panama),
Schabbat Mincha 5.20 Vortrag:
Raw Jehuda Ansbacher.

2. Iehod Schiwath Zion, Beth
Hamore, Nathan Strauss-Str. 5:
Freitag abends 5.25; Schabbat
morgen 8.00. Vortrag: Herr
Mosche Ardou. Schabbat Min-
cha 5.20.

Adat Jeschurun, Gnessinur, 6:
Freitag abends 5.25 Uhr. Schab-
bat morgen 7.30 Uhr. Mincha
5.20 Uhr.

Wiener Minjan: Nathan He-
chachamstr. 10, Freitag abends
5.25 Uhr. Schab. morgen 8.00
Uhr; Linnud Talmud: 4.25 Uhr;
Leitong Rabb. Dr. Zwi Schechter,
Mincha 5.20 Uhr.

KINOPROGRAMM

TEL-AVIV

ALLENBY: The Great Gatsby
BEN JEHUDA: Freebie and the
Bean
CHEN: Superdad
CINEMA ONE: Stacey
CINEMA TWO:
A Streetcar Named Desire
CINERAMA: Act of Vengeance
DEKEL: California Split
DRIVE-IN: 7.00 The Marines
come...
9.30 Run, Man, Run.
ESTHER: Vicent, Francois.
Paul et les autres...
GAT: Crazy Sex
GORDON: Martyr
HOD: Savage
LIMOR: Exploit
MAXIM: Borsalino & Co.
MOGRABI: The Odessa File
OPHIR: Airport 1975
ORLY: Angela
PARIS: L'amour d'après midi
PEER: The Prisoner of Second
Avenue
STUDIO: Murder on the Orient
Express
TCHELET: W. R. — The
Mysteries of the Organism
TEL-AVIV: Sound of Music
ZAFON: Les Violons du Bal

RAMAT GAN

KINO LILLY: 7.00 und 9.30
For Pete's Sake mit Barbara
Streisand; (5. Woche)
4.00 Chazi — Chazi (Isra-
el-Film)

HAIFA

Die Bucherei
„LAPID“
Haifa, Schaprastr.
Ecke Herzlstr.

SUCHT
NEUEN INHABER
gegen Schlüsselgeld
Anfragen und Angebote,
auch schriftlich,
an ERIKA SCHUPLER,
POB 5189, Haifa.

VERKAUF
GUTER BÜCHER —
WEIT UNTER PREIS!

PLASTIKVORLÄGE
für Badezimmer, Küche, fertig
und nach Mass, ausklingende
Erzeugnisse. — Badezimmer-
matten, Terrassendecken.

HOFTÄDTER
HAIFA, Herzlstr. 68
Nur vormittags geöffnet

STEREO-ANLAGEN
bester Qualität,
unveränderliche Beratung.
Karte genügt — Komme
ins Haus!

Teostudio „Hadar“, Haifa:
Tel. 64-444363, P.O.B. 2408.
www.studio-hadar.co.il
Kauf gebrauchte Stilmöbel
und Haushaltsaufhängungen, Tel.
04-662066, 04-532861, 04-232203
Haifa.

Tausche 1/2-Zimmerwohnung
Haifa-Hadar gegen ebensolche
Merkas, Zahle zu. — Telefon
04-525357.

Zahnprothesen, Expressrepa-
raturen, Zahntechn. Behandlung,
Zahnlaboratorium Ansbacher —
Haifa, Akibastr. 27, Tel. 664841.

Verkäuferei für Schokoladen-
geschäft gesucht. Engel, Haifa,
Herzlstr. 45.

NOTIZEN
Schabbat-Eingang 5.07 Uhr.
Schabbat-Ausgang 6.11 Uhr.

APOTHEKENDIENST:
Freitag bis 21.00 Uhr: Alia
44, Tel. 522062; Schabbat bis
21.00 Uhr: Massada 1, Telefon
662289, Nach 21.00 Uhr: MDA,
Tel. 512233, Kirjat Elieser.

JERUSALEM

Schabbat-Eingang: 4.58 Uhr.
Schabbat-Ausgang: 6.11 Uhr.
Beth Haknesset Emel we-
Emma, Narkissstr. 1 — Freitag
abends 5.30 Uhr. Schriftklä-
rung Prof. Akiba Ernst Simon.
Schabbat morgen um 8.15 Uhr.

RINGS UM DIE KNESSET (Dokumentation)

Vollbeschäftigung unter Vorbehalt

Von SEEV TRONIK

Finanzminister Rabinowitz und die gesamte Regierung sind in den letzten Tagen wegen der Verhängung der neuen Steuern und wegen der wirtschaftspolitischen Pläne heftig angegriffen worden. Angesichts der Fülle der Kritik und der Menge von Debatte-Ansätzen sind die Ausführungen von Finanzminister Rabinowitz selbst viel zu kurz gekommen. Wir halten es daher für wertvoll und wichtig, unseren Lesern die wichtigsten Punkte der Knesset-Rede des Finanzministers (es war die erste Budgetrede von Rabinowitz) zur Kenntnis zu bringen, denn auch der „Angeklagte“ muss die Möglichkeit haben, seinen Standpunkt zum Geltung zu bringen. Der Minister führte u.a. aus:
Die Politik der wirtschaftlichen Einschränkungen hat bereits sehr positive Resultate gezeigt. Das wichtigste ist eine sehr merkbare Verbesserung der Situation auf dem Gebiete der Devisenreserven. Vor der Abwertung erreichte der Auslandsdevisenschwund die Rate von mehr als hundert Millionen Dollar im Monat. Seit der Einführung der neuen Wirtschaftspolitik, im November 1974, sind unsere Reserven um rund dreihundert Millionen Dollar angestiegen.

Ein weiteres Zeichen des Erfolgs der Wirtschaftspolitik ist der immer kleiner werdende Verbrauch an Luxusgütern, die wachsende Sparsamkeit der Bevölkerung und die Wichtigkeit, die der Käufer der Qualität der angebotenen Waren und Dienstleistungen beizumessen. Es wurde auch ein stärker werdender Wille, die Produktivität zu steigern, festgestellt.

DIE ZIELE DER WIRTSCHAFTSPOLITIK

Die Steigerung des Exports bleibt das Hauptziel unserer Wirtschaftspolitik. Wir werden die notwendigen Massnahmen ergreifen, um den Export zu gewinnen und zu gestalten und um einen zusätzlichen Teil unserer Produktion und unserer Dienstleistungen exportfähig zu machen. Die Bemühungen der Regierung, die Vollbeschäftigung sowie als möglich aufrechtzuerhalten, zielen daraufhin, mehr Arbeitskräfte und zusätzliche Wirtschaftszweige in den Produktionsprozess für den Export zu „mobilisieren“. Die Regierung wird auch in Zukunft die Ersetzung der Importe durch eigene Produktion ermutigen. Sie ist aber gleichzeitig darauf bedacht, die lokale Produktion der Konkurrenz des Auslandes auszuweichen, um eine fortschreitende Erhöhung insbesondere der industriellen Produktivität zu erzielen. Unsere Wirtschaft muss für die progressive Abschaffung der Schutzzölle für die aus der Europäischen Wirtschaftsgemeinschaft importierten Güter gerüstet sein.

Als Resultat aller dieser Massnahmen erwarten wir ab 1975 den Beginn einer fortschreitenden Verbesserung unserer Handelsbilanz. Wir sehen einen Güter- und Dienstleistungsinport in Höhe von rund 7,4 Milliarden Dollar und einen Export von 4,1 Milliarden Dollar vor. Demnach wird das Defizit rund 3,3 Milliarden Dollar betragen — gegenüber 3,5 Milliarden im Vorjahre. Um das Defizit zu decken und um einen neuen Devisenschwund zu vermeiden, wird die Regierung alle notwendigen Schritte unternehmen, einen entsprechenden Kapitalimport zu gewährleisten. Neuanforderungen, insbesondere solche, die eine Erweiterung unserer industriellen Produktion zum Ziele haben, werden von der Regierung weitgehend unterstützt. Im höchsten Masse willkommen sind Investitionen, die neues Fachwissen, neue Herstellungsmethoden und rationellere Verwaltungssysteme ins Land bringen.

Den vorliegenden Schätzungen gemäss wird im Jahre 1975 die Summe von etwa zweiundzwanzig Milliarden israelischer Pfunde in den verschiedenen Wirtschaftszweigen investiert werden. Sondervergünstigungen werden auch weiterhin den Investitionen in den Entwicklungsgebieten gewährt werden. Die in Not befindlichen sieben Entwicklungsstädte haben Anrecht auf aus-

eine Erhöhung der Produktivität und Beschäftigung der Ueberbeschäftigung erzielt werden. Die zuständigen Regierungsstellen haben in Zusammenarbeit mit der Histadrut und den Organisationen der Arbeitgeber Vorkehrungen für das Auftreten von Arbeitslosigkeit in gewissen Produktionszweigen getroffen.

Spezialarbeitsämter, die jetzt schon genaue Informationen über die Arbeitslage in den verschiedenen Regionen einholen, wurden mit dem Zweck geschaffen, vorbeugend gegen jede Gefahr von Entlassungen in grösserem Umfang einzugreifen. Der Staatshaushalt für das laufende Jahr sieht entsprechende Summen für eine effektive Bekämpfung der Arbeitslosigkeit durch Beratung der Beschäftigungslosen, ihre produktive Wiedereinsetzung in den Arbeitsprozess und, wenn notwendig und möglich, ihre berufliche Umbildung vor.

Letzten Endes hängt die Vollbeschäftigung von der Konkurrenzfähigkeit der israelischen Wirtschaft ab. Deshalb wird die Regierung der Produktivitätssteigerung und der Einführung wirtschaftlicher Arbeitsmethoden ihre Hauptaufmerksamkeit zuwenden. Steigerung der Produktivität ist die Grundbedingung für jede reale Lohnerböhung und eine bessere Lebenshaltung. Wir glauben, dass die geplante Steuerreform, welche u.a. eine sehr merkbare Steuerermässigung für die Lohnempfänger vorsieht, den allgemeinen Willen zu einer Produktionssteigerung, gestützt auf eine bessere Arbeitsmoral, stärken wird.

DER ARBEITSMARKT

Die Regierung ist bemüht, Vollbeschäftigung zu gewährleisten. Aber diese kann nur durch

APOTHEKEN- UND AERZTENDIENST

TEL-AVIV
Freitag abends, 19-23 Uhr:
Kikar Hamedina, Tel. 258046;
King George 28, Tel. 223721;
Schlomo Hamelech 78, Telefon
246461.

Schabbat, 8.30 — 19.00 Uhr:
Bograschow 60, Tel. 293889;
Jeh. Hamacabi 33, Tel. 449995;
Jehuda Halevy 67, Tel. 612474.

Mosze Schabbat, 19-23 Uhr:
Scheinkin 27, Tel. 284791;
Dizengoff 217, Tel. 223488.

Ramat Gan und Umgebung:
Freitag abends: Jabotinsky 65,
Tel. 793483; Schabbat: Jabotinsky
99, Tel. 794434.

Bnei Brak: Freitag abends und
Schabbat: Wie Ramat Gan.
Petach Tikwa: Freitag abends:
Chafetz Chaim 6, Tel. 711541;
Schabbat: Baron Hirsch 21,
Tel. 91171.

Herzlia und Umgebung: Freitag
abends und Schabbat: Herzlia
Pituach, Wingate 142, gegen-
über Hotel Tiran.

Netania: Freitag abends: Herzl
2, Tel. 28856; Schabbat: Schaar
Hagai 14, Tel. 22695;
Bat Jam: Freitag abends: Ha-
newim 3; Schabbat: Balfour 90,
Cholon: Freitag abends: Goulim
44; Schabbat: Trumpeldor 4.

Beer Scheva: Freitag abends:
Herzl 34; Schabbat: Schikun
Gimel.

AERZTENACHTDIENST

Magen David Adom: Aerzte
Nachtdienst T-A Tel. 614333
oder 101 von 8 Uhr abends bis
7 Uhr morgens.

Kupat Cholim „Maccab“
Aerztdienst von Freitag mit-
tag 1 Uhr bis Sonntag 7 Uhr
früh im ganzen Land beim
MDA:

Arad: MDA, Tel. 057-97222 —

Aschdod: MDA, Tel. 22222 —

Bat Jam: MDA, Tel. 863333 —

Cholon: MDA, Tel. 843132 —

Gusch Dan: MDA, Ramat Gan,
Hagilgalstr. 42, Tel. 781111 —

Herzlia: MDA, Tel. 981333 —

Haifa: MDA, Telefon 101 —

Jerusalem: MDA, Tel. 101 —

Kirjat Ono: MDA, Telefon
781111/2 — Netania: MDA,
Tel. 2333 — Petach Tikwa:
MDA, Tel. 912333 — Rischon
Lezion: MDA, Tel. 101 —
Zat: MDA, Tel. 101.

Kupat Cholim Merkazit Tel-
Aviv-Jaffa: MDA Maccab, Tel.
Tel. 101 von 8.00 Uhr abds. bis
7 Uhr morgens. Dr. Watts Al-
lenbystr. 50, Tel. 53888 (nur
tagsüber): Dr. Marc Dona, Ha-
chachmonaim 4 Tel. 248228.

Ramat Gan, Givatim und
Bnei Brak: MDA, Hagilgalstr.
42, Tel. 781111 von 8 Uhr abds.
bis 7 Uhr früh Dr. Komlosch
(Kinder), Weizmannstr. 33, Gi-
votaim, Tel. 721621; Herzlia
Neve Amal, Ramat Hasharon
Mittellung im Smil Chedera,
MDA Tel. 2333 von 8 Uhr
abends bis 7 Uhr morgens

Kupat Cholim „Asa“ Tel-
Aviv, Tel. 101 Gusch Dan, Tel.
781111 Bat Jam, Tel. 863333;
Cholon, Tel. 843133; Haifa,
2-1530.

Importgesellschaft

sucht

TYPISTIN deutsch-englisch.

Bewerbungen Tel. 59548/9 Tel-Aviv

WIENER INTERNATIONALES REISEBUERO

sucht

GESCHAFTSFUEHRER

Zum späteren Termin auch als Partner.

Offerte an Chadschot Israel, POB 28026, T-A, für Nr. 333.

